USER

ΤΕΥΧΟΣ 76 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 1997 ΔΡΧ. 1500

ΚΥΝΗΓΙ ΘΗΣΑΥΡΟΥ

ΕΝΑΣ ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΕ ΠΟΛΛΑ ΔΩΡΑ

ΠΑΝΩ ΑΠΟ 20 REVIEWS ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΩΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΩΝ

ΜΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ MAD

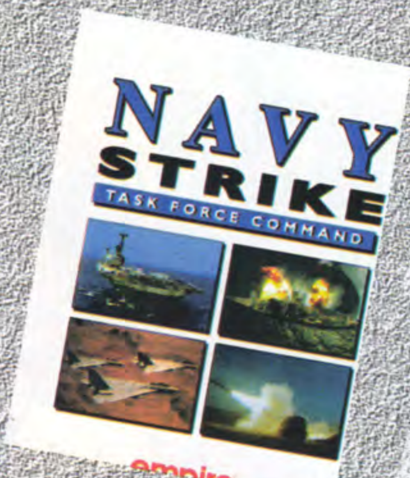
ΕΛΛΗΝΙΚΑ VIDEOGAMES ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ

ΝΕΑ • PREVIEWS • ΛΥΣΕΙΣ • TIPS • INTERNET

ΝΕΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ

empire & 7th LEVEL



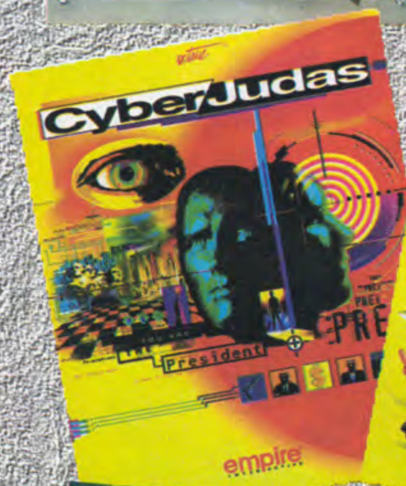






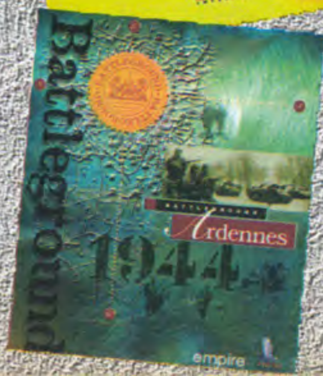












ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 20
183 44 ΜΟΣΧΑΤΟ
ΤΗΛ: 9380 000
FAX: 9427 109
email: sales@netcity.gr



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ











USER

ΤΕΥΧΟΣ 76 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ '97

ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1 ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΤΗΛ. 2814823 FAX: 2849064

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΗΣ

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ
ΓΛΗΓΟΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΚΑΤΣΩΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΧΡΥΣΟΧΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΛΟΥΒΡΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
ΜΑΥΡΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ
ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ
DEREK DELA FUENTE
ΣΙΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΓΙΑΝΝΑΤΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ
ΤΖΩΡΤΑ ΕΙΡΗΝΗ-ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ MARKETING
ΔΡΟΣΟΣ ΔΡΟΣΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ
ΤΖΟΥΒΑΡΑ ΝΤΟΡΑ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ
ΚΟΚΟΤΣΑΚΗ ΦΑΙΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗΣ

LAYOUT & DTP
ΠΑΠΠΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΕΜΟΥΝΤΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΦΗ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΛΕΤΑ
Τηλ. 2849062, ώρες κοινού 8.30-3.30 Δευτ. έως Παρ.

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ - FILM
DELTA GRAPH

ΜΟΝΤΑΖ
ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

Λίγα λόγια για Το Τεύχος

(ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ)

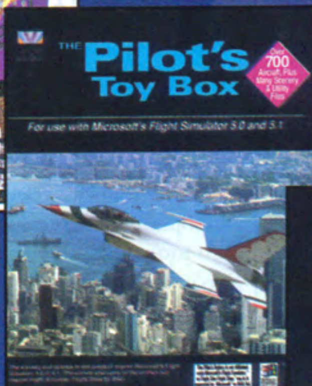
Αγαπητοί αναγνώστες,

αφήνουμε πια πίσω το 1996 και μπαίνουμε σε μια καινούρια χρονιά. Ελπίζω ο παλιός χρόνος να έφυγε αφήνοντας πίσω του καλές αναμνήσεις αλλά και στην αντίθετη περίπτωση μην στενοχωριέστε, πόσο πιο άσχημα μπορούνε να πάνε τα πράγματα τον νέο χρόνο;! Για το USER το 1996 υπήρξε μια χρονιά μεγάλων αλλαγών. Ξεκινώντας σας προσφέραμε CD-ROM ξένων περιοδικών, στη συνέχεια δημιουργήσαμε το δικό μας CD και στην πορεία οι σελίδες του περιοδικού έγιναν πιο πολλές και πιο πλούσιες. Το τεύχος αυτό είναι και ο προάγγελος των ακόμα περισσότερων βελτιώσεων που θα γίνουν φέτος. Θα παρατηρήσετε π.χ. στις σελίδες των Previews ένα μικρό ανθρωπάκι μαζί με έναν αριθμό. Αυτά αντιπροσωπεύουν την ανυπομονησία με την οποία περιμένουμε την κυκλοφορία του αντίστοιχου παιχνιδιού. Μπορεί επίσης αυτό το περιοδικό να απευθύνεται στους χρήστες PC αλλά καθώς είναι γιορτινές μέρες πρέπει να σκεφθούμε και τους συνανθρώπους μας που δεν είναι τόσο προνομιούχοι όπως εμείς και προσπαθούν να διασκεδάσουν παίζοντας με κάποια κονσόλα. Ετσι συμπεριλάβαμε και δύο σελίδες με ειδήσεις γύρω από τις τρεις καλύτερες κονσόλες. Οπως θα παρατηρήσετε επίσης ο αριθμός των reviews αυξάνεται δραματικά, καθώς κάθε μήνα κυκλοφορούν όλο και περισσότεροι νέοι τίτλοι και φυσικά εσείς, οι αναγνώστες του USER, θα πρέπει να είστε όσο το δυνατόν πιο ενημερωμένοι.

Σε αυτό το τεύχος έχουμε ακόμα και δύο εκπλήξεις για σας. Η πρώτη είναι οι πέντε σελίδες που ευγενικά μας παραχώρησε (μετά από συνεχόμενες μάχες στο TEKKEN 2 και αντίστοιχες ήττες του αρχισυντάκτη του) το γνωστό γελοίο περιοδικό MAD. Ελπίζουμε μάλιστα να μπορέσουμε και στο μέλλον να δημοσιεύουμε ανάλογες σελίδες. Η δεύτερη είναι φυσικά το Κυνήγι Θησαυρού που μοιράζει πολλά δώρα και πιστεύουμε ότι θα σας διασκεδάσει. Μέσα στη χρονιά σίγουρα θα γίνουν αρκετοί ακόμα διαγωνισμοί και το μόνο που μπορώ να αποκαλύψω αυτή τη στιγμή είναι ότι καλό θα ήταν να μην πετάτε τα παλιά τεύχη... Θα πρέπει επίσης να καλωσορίσουμε και το PC POWERPLAY, ένα περιοδικό που ίσως δεν γεμίζει το μάτι από πλευράς μεγέθους αλλά έχει το πιο πλούσιο CD που έχετε δει.

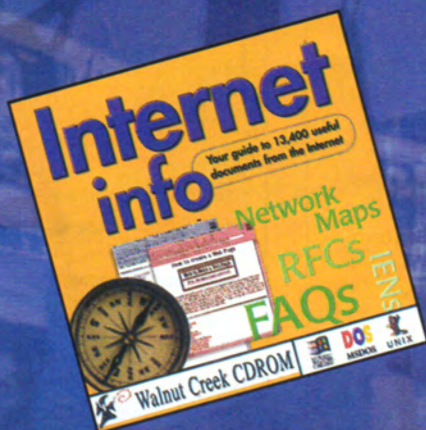
Τελειώνοντας θα θέλαμε να κάνουμε μια αναφορά στη φιλοσοφία όλων των συντελεστών του USER: Για εμάς ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΥΠΟΘΕΣΗ. Θα βρείτε αρκετό χιούμορ (μπρρρρ...!) στις σελίδες μας αλλά αυτό μη σας ξεγελάει. Ο στόχος μας είναι να σας ενημερώσουμε γύρω από οποιαδήποτε πλευρά του ζητήματος "παιχνίδια στον υπολογιστή", είτε αυτά είναι τεχνικά θέματα, είτε reviews, είτε ειδήσεις, είτε αναμενόμενες κυκλοφορίες, λύσεις, tips, κλπ. Στο κάτω-κάτω της γραφής, όποιος πει ότι δεν παίζει παιχνίδια στο PC του ή λέει ψέματα ή δεν έχει διαβάσει αυτό το USER! Καλή χρονιά και καλά παιχνίδια!

Χρήστος Γληγόρης


MUSIC CHASE I
THE MUSIC IN ME

THE Pilot's Toy Box
Over 700 Aircraft, Plus Many Scenery & Utility Files
For use with Microsoft's Flight Simulator 5.0 and 5.1

MILO

CASINO GAMES
GOLD EDITION
PLAY THE 10 HOTTEST CASINO GAMES OF ALL TIME

MICROSTAR
MULTIMEDIA
SOFTWARE

Internet info
Your guide to 13,400 useful documents from the Internet
Network Maps
RFCs
FAQs
IENS
DOS
MSDOS
UNIX
Walnut Creek CDROM

KID'S SCHOOL HOUSE

ACTION GAMES

MIND GAMES

NEWS

Παρουσίαστηκε το νέο OS/2

Το λειτουργικό σύστημα, που άλλοτε είχε την ονομασία Merlin, αποτελεί τον μοναδικό πραγματικό αντίπαλο της Microsoft, η οποία κατάφερε να καθιερώσει τα Windows 95 και NT. Χωρίς την οποιαδήποτε πραγματική υποστήριξη από τρίτους κατασκευαστές εφαρμογών και με τα Windows 95 να κερδίζουν συνεχώς έδαφος, οι ειδικοί παρατηρητές θεωρούν ότι το OS/2 δε θα καταφέρει να επιβιώσει στη σκληρή αγορά των λειτουργικών συστημάτων. Τις αρνητικές προβλέψεις των ειδικών, ανέτρεψε ο εκπρόσωπος της IBM, τονίζοντας ότι το OS/2 έχει φτάσει τα 15 εκατομμύρια πωλήσεις μέχρι σήμερα και ότι η φετινή χρονιά ήταν από τις πιο παραγωγικές σε ότι αφορά τα νέα προϊόντα της οικογένειας του OS/2. Το Warp Server, έχει ορίσει τα πρότυπα, στην αγορά των Lan Servers και το Warp Server SMP βρίσκεται τώρα σε beta έκδοση. Το μήνυμα είναι σαφές: Η "μπλε κυρία" δεν εγκαταλείπει ακόμη τη μάχη. Σύμφωνα με επιβεβαιωμένες πληροφορίες, η IBM, θα διαθέσει μισό δισεκατομμύριο δολάρια για τη μελλοντική ανάπτυξη του OS/2. Με το 80% των τραπεζικών συναλλαγών σε ολόκληρο τον κόσμο να χρησιμοποιούν το OS/2, η IBM φαίνεται ότι ενεργεί εκ του ασφαλούς και απευθύνεται σε αγορές, στις οποίες θεωρείται μάλλον απίθανο να αντιμετωπίσει τα Windows.

Εικονικές διακοπές

Μέχρι πρότινος, πηγαίνοντας κάποιος διακοπές, ξεχνούσε τα δίκτυα και τη νέα τεχνολογία. Τώρα όμως, μεγάλα ξενοδοχεία και άλλες ταξιδιωτικές εταιρείες προσφέρουν στους πελάτες τους, τον απαραίτητο εξοπλισμό για σύνδεση με το δίκτυο. Τα ξενοδοχεία Marriot, τοποθέτησαν ειδικά γραφεία με τις κατάλληλες υποδοχές και τον απαραίτητο εξοπλισμό, ώστε να μπορούν οι επισκέπτες τους, να συνδεθούν με το Internet. Στο μεταξύ, το διεθνές αεροδρόμιο του Dallas, έχει δημιουργήσει επίσης έναν αριθμό τερματικών, τα πρώτα του σχεδίου εγκατάστασης για 1000 παρόμοια σημεία πρόσβασης σε ξενοδοχεία, αεροδρόμια και κέντρα συνεδρίων (όλα θα χρησιμοποιούν γραμμές ISDN). Το Lindner Congress Hotel στη Φρανκφούρτη, δεν αφήνει ανεκμετάλλευτη τη νέα τεχνολογία, χρησιμοποιώντας ISDN, γραμμές για τα τερματικά του. Το κάθε ένα από τα 315 δωμάτια του ξενοδοχείου, διαθέτει ένα τερματικό υπολογιστή, ISDN τηλέφωνα με voicemail, modem και fax. Οι αίθουσες λειτουργίας διαθέτουν τηλέφωνα ISDN, modems και συνδέσεις για fax. Το ίδιο ξενοδοχείο προσφέρει μία τεράστια αίθουσα για multimedia λειτουργίες, με θάλαμο ελέγχου, mixer panel και monitor, μεγάλη οθόνη video και μία οθόνη προβολής διαφανειών. Τέλος, να σημειωθεί ότι διάφορα άλλα ξενοδοχεία, αεροδρόμια και σιδηροδρομικοί σταθμοί ανά τον κόσμο προτίθενται να ακολουθήσουν την ίδια τακτική.

Paint Shop Pro 4

Η τελευταία έκδοση του Paint Shop Pro, του πιο δημοφιλούς ίσως πακέτου χειρισμού γραφικών για Windows υποστηρίζει πλέον 33 είδη format και έχει μια ακόμη μεγαλύτερη γκάμα εργαλείων και λειτουργιών για την επεξεργασία των γραφικών. Αν σκεφτεί ότι η πρώτη έκδοση του προγράμματος ήταν απλά ένα utility που έκανε μετατροπές ανάμεσα σε διάφορα formats γραφικών, καταλαβαίνει ότι από τότε έχει κυλήσει πολύ νερό στο αυλάκι. Στην τελευταία έκδοση βλέπουμε όλες τις γνωστές λειτουργίες του προγράμματος όπως soften, shapren, μείωση αριθμού χρωμάτων, δυνατότητα μεταφοράς screenshots, masking, filtering, κλπ. Πολλές από αυτές παρουσιάζουν αρκετές βελτιώσεις όπως νέα φίλτρα, νέα εφέ, masking με 200 επίπεδα ευαισθησίας, κλπ. Το Paint Shop Pro 4 είναι ένα πολύ χρήσιμο πακέτο που έγινε ακόμα χρησιμότερο!



Τα εφέ του Paint Shop Pro 4 παρουσιάζουν ακόμα μεγαλύτερη ποικιλία από τις προηγούμενες εκδόσεις.

Τονισμός V2.8.1

Η Data Soft παρουσιάζει την νέα έκδοση του αυτόματου πολυτονιστή κειμένων. Το πρόγραμμα αυτό αναλαμβάνει να μετατρέψει τα κείμενα σας από μονοτονικό σε πολυτονικό σύστημα. Είναι πολύ εύκολο στην χρήση του και δεν χρειάζεται επιπλέον γνώσεις εκμέρους σας, για την χρήση του πολυτονικού συστήματος. Τοποθετεί αυτόματα βαρείες, οξείες, περισπωμένες, δασείες, ψιλές και υπογεγραμμένες σε μονοτονικά κείμενα καθαρεύουσας, δημοτικής και αρχαίας Ελληνικής. Τα παραγώμενα αρχεία μπορούν να αναγνωστούν τόσο από Macintosh όσο και PC και είναι συμβατά με όλες τις πολυτονικές γραμματοσειρές. Ο "Τονισμός" υπόσχεται μετατροπές των κειμένων σας, από το ένα σύστημα στο άλλο, με ποσοστό επιτυχίας 99,9%. Για περισότερες πληροφορίες μπορείτε να επισκεφτείτε το site της εταιρείας στο internet http://www.hol.gr/business/tonimos/ ή να τηλεφωνήσετε στην Data -Soft στο 9251154.



Το πρόγραμμα "Τονισμός" μετατρέπει κείμενα από μονοτονικό σε πολυτονικό σύστημα.

CD-ROM 12X

Από την Info-Quest ανακοινώθηκε η διάθεση ενός νέου CD-ROM drive 12X (12πλής ταχύτητας) στην ελληνική αγορά. Πρόκειται για το FX120 της Mitsumi που είναι ικανό να επιτύχει ταχύτητα μεταφοράς δεδομένων της τάξης των 1800 KB/sec. Πρόκειται για μια ταχύτητα την οποία επιτύγχαναν οι σκληροί δίσκοι μόλις πριν από δύο ή τρία χρόνια. Από το γεγονός αυτό και μόνο είναι φανερό το όφελος που θα αποκομίσουν οι χρήστες των multimedia εφαρμογών κατά κύριο λόγο, αλλά και όσοι άλλοι χρειάζονται γρήγορη πρόσβαση στα δεδομένα ενός CD. Το Mitsumi FX120 διαθέτει 256 KB μνήμης cache και χρόνο προσπέλασης μικρότερο από 130 ms. Μπορεί να λειτουργήσει σε οριζόντια αλλά και κατακόρυφη θέση, ενώ ο μέσος χρόνος μεταξύ βλαβών ξεπερνά τις 50.000 ώρες. Στην αυξημένη αξιοπιστία συμβάλει σημαντικά και το διπλό σύστημα προστασίας από τη σκόνη που χρησιμοποιεί η Mitsumi. Το FX 120 είναι απόλυτα συμβατό με τα Windows 95 και υποστηρίζεται απευθείας από τα Windows NT, ενώ διατίθενται drivers για τα Windows 3.1x και το MS-DOS. Συμμορφώνεται ακόμα με τα πρότυπα High Sierra, ISO 9660, CD-DA, CD-ROM mode 1 και 2 (Yellow Book), CD-XA 1 και 2, CD-I (Green Book), Video CD (White Book), Multisession, Orange Book part II (read only), CD-Plus και CD-Extra.

Καθοδήγηση του υπολογιστή με την σκέψη



Ισως να σας φανεί περισσότερο σαν ιστορία επιστημονικής φαντασίας, ωστόσο είναι μια πραγματικότητα. Πρόκειται για την συσκευή MindSkier, η οποία σας δίνει την δυνατότηνα να ελέγξετε τον προσωπικό σας υπολογιστή με την σκέψη. "Θύματα" αυτής της τεχνολογίας ενδέχεται να πέσουν πολλά παιχνίδια όπως sport ή flight simulator καθώς και προγράμματα σύνθεσης μουσικής!

Το MindSkier χρησιμοποιεί έναν ειδικό αισθητήρα ο οποίος τοποθετείται στο δάκτυλο του χρήστη. Εκεί καταλλήγουν τα σήματα που εκπέμπει ο εγκέφαλος, τα οποία κατόπιν μετατρέπονται σε σήματα κατάλληλα για τον υπολογιστή.

Για να μπορέσει κάποιος να χρησιμοποιήσει το MindSkier θα πρέπει πρώτα να κάνει πρακτική εξάσκηση. Υπάρχει λοιπόν ένα πρόγραμμα στο οποίο καλείστε να συγκεντρώσετε τις σκέψεις σας και να κινήσετε ένα δρομέα ανάμεσα σε δύο αντικείμενα. Η κατασκευάστρια εταιρεία έχει συνάψει συμφωνία με την Miramax films, η οποία διατηρεί το δικαίωμα να το χρησιμοποιήσει σε μελλοντικές της ταινίες. Στόχος της είναι να φτιάξει interactive ταινίες το σενάριο των οποίων θα κυλά με βάση τις σκέψεις των θεατών.

Τα καλά COPIES κτώνται



Οι νόμοι που έχουν να κάνουν με το copyright είναι σαφείς: όταν κάποιος δημιουργεί ένα πρωτότυπο κομμάτι, δεν μπορεί να αντιγράφει από κάποιον δεύτερο χωρίς τουλάχιστον την άδεια του δημιουργού. Οταν έχουμε όμως να κάνουμε με καλλιτεχνική δουλειά, ο νόμος είναι δύσκολο να εφαρμοστεί κατά γράμμα. Σε αυτές τις περιπτώσεις υπάρχει πάντα ο υποκειμενικός παράγοντας, ή η καλλιτεχνική ερμηνία που δίνεται σε μια εικόνα. Η ερώτηση που αποσχολεί είναι η εξής: όταν μια πρωτότυπη εικόνα χρησιμοποιείται σαν πηγή έμπνευσης από έναν δεύτερο δημιουργό, αυτό παραβιάζει ή όχι τους κανόνες του copyright; Το πρόβλημα λαμβάνει μεγαλύτερες διαστάσεις όταν έχουμε να κάνουμε με γραφικά υπολογιστών, τα οποία αναπαράγονται πολύ συχνά. Ενα σχετικό επεισόδιο συνέβει πρόσφατα στον Καναδά. Ο Stephen Arscott που συμμετείχε σε έναν καλλιτεχνικό διαγωνισμό της Corel, για την καλύτερη εικόνα, έλαβε την πρώτη θέση με έπαθλο περισσότερα από 100.000 δολλάρια. Ωστόσο η δουλειά του, που λεγόταν "The Real West", παρουσίαζε πολλά κοινά στοιχεία με αυτή του φωτογράφου Nick Vedros, ο οποίος άσχετος μέν με τον διαγωνισμό, είχε κατοχυρώσει την δουλεία του στα studio "Tony Stone". Ο Arscott δεν αρνήθηκε ότι είχε "δανειστεί" πολλά στοιχεία από την φωτογραφία και δήλωσε ότι απλά μετέφερε μια λίγο διαφορετική εκδοχή της από το χαρτί όπου ήταν η πρωτότυπη, σε σχέδιο για υπολογιστή. Η "Tony Studios" πήγε τον Arscott στο δικαστήριο του Οντάριο, το οποίο έβγαλε ένοχο τον Asrcott. Βασίστηκε στο γεγονός ότι ο δημιουργός έχει το copyright ανεξάρτητα με ποίον τρόπο είχε παραχθεί το αντίγραφο.

Ωστόσο με βάση αυτό το σκληρό σκεπτικό, καλύτερο θα ήταν να βάλουμε τέρμα στις καλλιτεχνικές μας ανησυχίες γιατί το πρόστιμο παραμονεύει...

Ηρθε το τέλος των σκληρών δίσκων;

Οι σκληροί δίσκοι solid state με ταχύτητες 25 φορές μεγαλύτερες από αυτές των σημερινών σκληρών δίσκων, διαφαίνονται στον ορίζοντα. Προς το παρόν, τα ταχύτερα drives, έχουν έναν μέσο χρόνο προσπέλασης 8ms, για τυχαία ανάγνωση/εγγραφή, και μέγιστη παρατεταμένη σειριακή συχνότητα μεταφοράς, στα 8MB/δευτ. Η εταιρεία Storm, επαναπροσδιορίζει τις ταχύτητες των σκληρών δίσκων, με την παρουσίαση ενός EIDE μοντέλου που βασίζεται στην flash memory. Μία έκδοση με 64MB, θα κοστίζει 1800 λίρες. Η τεχνολογία αυτή της Storm, ήταν διαθέσιμη σε PCMCIA, αλλά τώρα είναι η πρώτη φορά που παράγεται ένα ανάλογο EIDE interface.

Notebooks Echo Pro

Η Informatics κατόπιν νέας συνεργασίας με την Olivetti Personal Computers SpA. διανέμει στην Ελληνική αγορά την νέα σειρά notebooks, Echos Pro. Αυτή η σειρά έχει κύριο σκοπό να προσελκύσει τον απαιτητικό χρήστη. Για τον λόγο αυτό τα Echos Pro έρχονται με επεξεργαστή Pentium με ταχύτητες από 133 έως 150 MHz. Η standard μνήμη που διαθέτει είναι 8 ή 16 MB και επεκτείνεται μέχρι τα 128 MB. Η οθόνη του μπορεί να είναι τύπου DSTN ή TFT στις 11.3" ή 12.1" ίντσες. Ο σκληρός δίσκος είναι Fast IDE και ξεκινά από τα 1.3 GB έως τα 2 GB. Επίσης διαθέτει και CD-ROM οκταπλής ταχύτητας και προεγκατεστημένα τα Windows 95 ή NT, μετά από συμφωνία με τον αγοραστή. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Informatics στο τηλέφωνο 27 16 340.



Το νέο Echos Pro θα προσελκύσει τους απαιτητικούς χρήστες, αφού διαθέτει αξιόλογα τεχνικά χαρακτηριστικά.

Νέα γρηγορότερα modems

Μια διαφορετική τεχνολογία που θα αυξήσει δύο φορές την ταχύτητα των modem προτείνουν τρείς κατασκευασκές. Συγκεκριμένα η Hayes, η Diamond και η Zoom, παρουσίασαν modems βασισμένα σε ένα νέο chipset της Rockwell, το οποίο μπορεί να προσφέρει ταχύτητα μέχρι και 56 Kbits το δευτερόλεπτο. Πολλοί ωστόσο αμφισβητούν για το πόσο αυτές οι "ιπτάμενες" μηχανές θα κάνουν αυτό που υπόσχονται. Η λειτουργία τους βασίζεται σε δυνατότητες που προσφέρουν μόνο οι ψηφιακές γραμμές, και όπως φαίνεται σε πρώτη φάση η μεταφορά των δεδομένων θα είναι μονόδρομη. Αυτό κάνει πολλούς να ισχυρίζονται πώς το κέρδος σε ταχύτητα θα είναι μικρό. Κύριος λόγος το γεγονός ότι η ανάγκη για duplex επικοινωνία θα μειώσει την ταχύτητα τους στο μισό. Μια δοκιμή θα μας πείσει.

Συνεργασία Informatics - Gravis

Η Informatics Computer ΑΕΒΕ υπέγραψε μια νέα συνεργασία με την εταιρεία Advanced Gravis Computer Technology Ltd. Η Gravis είναι γνωστός κατασκευαστής καρτών ήχου, joysticks και game pads. Η Informatics λοιπόν θα μπορεί να διανέμει στην Ελληνική αγορά μια πλήρη σειρά από joysticks και game pads που καλύπτουν τις προδιαγραφές των πίο γωστών παιχνιδιών και απαιτητικών παικτών.



Η Gravis έχει να παρουσιάσει μια ποικιλία από περιφερειακά όπως κάρτες ήχου, joysticks και game pads.

Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι το Grip Game System, ένα ψηφιακό σύστημα για PC, το οποίο δίνει την δυνατότητα να συμμετάσχουν μέχρι και τέσσερις παίκτες στο ίδιο παιχνίδι.

Εάν άλλο προϊόν της Gravis που διανέμει η Informatics είναι η κάρτα ήχου, Ultra Sound PRO PLUG & PLAY με αρκετά αξιόλογα τεχνικά χαρακτηριστικά όπως:
* AMD Interwave Chip * Full Duplex Record & Playback * 16 bit, stereo στα 48 KHz * 192 General Midi όργανα και 6 drum kits * Plug & Play για τα Windows 95 * Enchanced Emulation Mode * επεκτάσιμη στα 8 MB RAM * υποστήριξη IDE CD-ROM

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την Informatics, στα τηλέφωνα 2716340 (Αθήνα) και 55 10 59 (Θεσσαλονίκη).

Grup Multimedia



Η Grup Multimedia Systems S.A είναι μια αναπτυσσόμενη εταιρία, θυγατρική της γνωστής εταιρίας γραφικών τεχνών Grup ΑΕΒΕ. Ειδικεύεται στον χώρο της πληροφορικής και συγκεκριμένα σε δραστηριότητες όπως ανάπτυξη και παραγωγή τίτλων σε CD-ROM, χονδρική διάθεση multimedia προϊόντων και τίτλων, εφαρμογές Internet και Intranet και τέλος εκδόσεις μέσω του WWW server της NetCity.

Γνωστές παραγωγές της είναι ο τίτλος "ΟΤΤΟ - Τα χαρούμενο αυτοκίνητο", το οποίο είναι ένα εκπαιδευτικό παιχνίδι με θέμα την κυκλοφοριακή αγωγή για παιδιά από 6 ετών και άνω (ίσως ότι πρέπει για κάθε οδηγό!). Η παραγωγή αυτή έχει αναπτυχθεί στο Director της Micromedia ενώ τα γραφικά της είναι φτιαγμένα σε silicon graphics.

Επίσης έκανε συμφωνία με την SIEM ΕΠΕ, γνωστή από τον τίτλο "Ταξίδι στην χώρα των γραμμάτων", για την αποκλειστική προώθηση όλων των προϊόντων της. Ενα από αυτά αναμένεται να είναι και "Το ταξίδι στην χώρα των γραμμάτων".

NEWS

3D λύση από το miroMEDIA

Η miro, γνωστή κατασκευάστρια εταιρεία hardware προϊόντων, πρόσφατα παρουσίασε ένα upgrade kit το οποίο υπόσχεται να δώσει τρισδιάστατες δυνατότητες σε κάθε υπολογιστή. Το πακέτο περιλαμβάνει την κάρτα γραφικών miroMEDIA 3D με το S3 Virge 3D, που κατασκευάζεται από την ίδια, 3D glasses καθώς και μια ειδική συσκευή που κάνει τον ήχο να ακούγεται surround. Για να γίνουν αντιληπτά από τον χρήστη όλα τα παραπάνω, υπάρχει και μια 3D έκδοση του γνωστού παιχνιδιού Descent 2. Τα γυαλιά που προσφέρονται στο miroMEDIA 3D πακέτο, παρουσιάζουν αρκετές ομοιότητες με τα IMAX 3D της Sony. Ο κάθε φακός αποτελείται από έναν υγρό κρύσταλλο ο οποίος αλλάζει από διαφανή σε αδιαφανή κατάσταση ανάλογα με την εικόνα, δίνοντας την ψευδαίσθηση του βάθους. Η συσκευή surround συνδέεται με οποιαδήποτε κάρτα ήχου. Μπορεί να "οδηγήσει" τα δύο βασικά καθώς και πέντε περιφερειακά ηχεία, για την παραγωγή full Dolby.



Το 3D upgrade kit της miroMEDIA δίνει στον υπολογιστή σας μια άλλη διάσταση.

Η HOL επεκτείνεται σε Ρόδο και Τρίκαλα

Η HOL συνεχίζει την επέκταση του δικτύου της στην Ελλάδα. Μέσα σε διάστημα δύο μηνών ξεκίνησαν την λειτουργία τους δύο νέοι κόμβοι. Ενας στην Ρόδο και άλλος ένας στα Τρίκαλα, με ταχύτητες σύνδεσης στα 64 Kbits για κάθε πόλη. Οσο αφορά τον κόμβο στην Ρόδο μπορείτε να επικοινωνήσετε στο τηλέφωνο voice (0241) 37979 και data (0241) 36846. Στα Τρίκαλα ο κόμβος έχει τα τηλέφωνα, voice (0431) 76102 και data (0431) 75737.

Εικονικοί κασκαντέρ

Μια από τις τελευταίες ταινίες του Hollywood, το Dragonheart, κάνει ένα βήμα μπροστά όσο αφορά τον τομέα των computer graphics. Ο μεγάλος δράκος (που έχει την φωνή του Sean Connery) με απόλυτα αληθινές εκφράσεις και παρουσία έχει δημιουργηθεί με την χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.





Στο dragon heart, τόσο ο δράκος που έχει πρωταγωνιστικό ρόλο όσο και οι κασκαντέρ που εμφανίζονται στις επικίνδυνες σκηνές είναι computer graphics.

Επιπλέον σε πολλές επικίνδυνες σκηνές της ταινίας, οι κασκαντέρ έχουν φτιαχθεί με 3D γραφικά. Με άλλα λόγια ο Dennis Quaid σε αρκετές σκηνές έχει ντουπλαριστεί από μερικές χιλιάδες bits. Ασφάλεια ζωής για τον υπολογιστή υπάρχει

Internet surfing με τηλεόραση

Η MSU είναι μια βρετανική εταιρεία η οποία κατασκεύασε μια τηλεόραση που μπορεί να συνδεθεί στο Internet. Πρόκειται για μια ιδιαίτερα χρήσιμη συσκευή η οποία εκτός από κλασσική τηλεόραση περιέχει κάρτα γραφικών, ήχου και modem. Η είσοδος των στοιχείων γίνεται με την χρήση του τηλεχειριστηρίου, στο οποίο έχει προσαρμοστεί ένα αριθμητικό pad. Φυσικά είναι απαραίτητη και προσθήκη πληκτρολογίου για την είσοδο διευθύνσεων και μυνημάτων email. Το μηχάνημα θα συμπεριληφθεί στα πακέτα συνδρομών δύο μεγάλων internet provider του εξωτερικού, την Netcom και την Compuserve.





Τηλεόραση και internet μαζί; Πρόσβαση στο internet από την τηλεόραση σας, υπόσχεται η βρετανική MSU.

Για τα μάτια σας μόνο

Οι ειδικοί προτείνουν πώς για κάθε μια ώρα συνεχής χρήσης του υπολογιστή, ο χειριστής θα πρέπει να κάνει ένα δεκάλεπτο διάλειμα για να ξεκουράζονται οι μύες των ματιών. Ωστόσο πολλές φορές λόγω αμέλειας παραβαίνουμε τον κανόνα αυτό. Για τον λόγο αυτό η εταιρεία Dolland & Aitchison παρουσίασε ένα πολύ χρήσιμο screen saver, ο οποίος κάθε μια ώρα παρουσιάζει μια μικρή υπενθύμηση για το διάλειμα. Υπάρχει άραγε κανένας που να κάνει το αντίθετο; Το πρόγραμα μπορείτε να το βρείτε στην διεύθυνση http://www.danda.co.uk. Εάν δεν έχετε χρόνο να επισκεφτείτε τον οφθαλμίατρο, τότε μπορείτε ρίξετε μια ματιά στο http://www.neoptx.com. Πρόκειται για ένα site το οποίο σας βοηθά να υπολογίσετε την μυωπία σας, παρουσιάζοντας γράμματα διαφόρων μεγεθών τα οποία καλείστε να διαβάσετε. Ευτυχώς, το site δεν λέει πώς να φτιάξετε μόνοι σας τα γυαλιά.

Βρετανικά Sites στο Yahoo



Επεκτείνεται το Yahoo, αφού στις λίστες του προστέθηκαν 14.000 βρετανικά sites.

Μήπως παρατηρήσατε πώς το Yahoo σας παραπέμπει συνέχεια σε Αμερικάνικα sites; Αυτό συμβαίνει γιατί οι περισσότερες search engines βρίσκονται σε αυτή την Ηπειρο. Το Yahoo όμως έκανε ένα μεγάλο βήμα. Πρόσφατα πρόσθεσε περισσότερα από 14.000 Βρετανικά sites στον server του. Με αυτό τον τρόπο θα μπορέσουμε να "ζαλίσουμε" και τους Βρετανούς, ολίγον τις.

Αναμόρφωση του MSN

Η Microsoft σκέφτεται να αναμορφώσει το Microsoft Network. Στα πλαίσια αυτής της αναβάθμισης έχει κατασκευαστεί ένας ειδικός browser, ο οποίος ονομάζεται "programme viewer". Το μεγαλύτερο μέρος αυτού του νέου browser, είναι βασισμένο στην μηχανή του γνωστού Microsoft Internet Explorer. Οι περισσότερες βελτιώσεις έχουν γίνει πάνω στο interface του, το οποίο παρουσιάζει πολλές ομοιότητες με αυτό της γνωστής εγκυκλοπαίδειας Encarta. Μεγάλο βάρος έχει δωθεί και στο πρόγραμμα εγκατάστασής του, το οποίο μοιάζει περισσότερο με multimedia παρουσίαση. Τέλος στο πακέτο συμπεριλαμβάνεται και το Expedia, ένα σύστημα για το κλείσιμο θέσεων σε ξενοδοχεία και αεροπλάνα.

Και τα δύο προγράμματα θα διατείθενται δωρεάν σε όλους τους χρήστες του Internet.

Ανθεκτικά notebooks

Η Panasonic παρουσίασε πρόσφατα ένα νέο notebook, ειδικό για δύτες, για λοκατζίδες ή για όσους πάνε στο Camel Trophy!. Ο λόγος γίνεται για το CF-25, το οποίο έχει ορισμένα αξιόλογα χαρακτηριστικά όπως μεγάλη αντοχή σε κραδασμούς, αγάπη στην σκόνη και κανένα πρόβλημα με το νερό. Διατείθεται σε δύο μοντέλα με επεξεργαστές στα 133 ή στα 100 MHz και δίσκους 1.35 GB.

Μείωση τιμών στα Pinnalce CD-recorders

Η Interset ανακοίνωσε μειώσεις στις τιμές των CD-Writers τετραπλής ταχύτητας της Pinnacle Micro. Οι νέες τιμές τα κάνουν προσιτά ακόμα και σε ερασιτέχνες χρήστες. Οι ενδεικτικές τιμές λιανικής είναι 185.000 και 249.000 για το εσωτερικό και εξωτερικό αντίστοιχα. Συνοδεύονται από πλήρη προγράμματα εγγραφής για Windows, Windows 95/NT και Macintosh, τα οποία επιτρέπουν και την δημιουργία Audio CD.

Παρουσίαση του CONNECT από την HOL

Πρόσφατα η Hellas On Line παρουσίασε πρόσφατα σε μια εκδήλωση στο Ledra Marriot, το πακέτο CONNECT που αποτελεί μια ολοκληρωμένη λύση για όσους επιθυμούν να γίνουν συνδρομητές της. Περιέχει το Internet Explorer 3.0 ειδικά κατοχυρωμένο για την HOL, καθώς και έναν κωδικό που σας επιτρέπει την άμεση εγγραφή στον Provider. Κοστίζει όσο μια σύνδρομη και δεν έχει modem.

Με τον τρόπο αυτό η διαδικασία της εγγραφής απλουστεύται σημαντικά. Απλά συνδέεστε στην κεντρική σελίδα της HOL, δίνετε τον κωδικό και τα στοιχεία σας σε μια ειδική θέση και αυτόματα γίνεστε νέος χρήστης. Αρκεί λοιπόν μια επίσκεψη σε ένα κατάστημα που διαθέτει το CONNECT, όπως για παράδειγμα ο Κωτσόβολος και το δίκτυο γίνεται ... δικό σας.

Της Κορέας στα Κινέζικα Windows

Και ποιός δεν θα είχε πρόβλημα εάν προσπαθούσε να φτιάξει interface στα κινέζικα, με Ταϊβανούς προγραμματιστές; Σε αυτό τον λάκο έπεσε λοιπόν και η Microsoft, η οποία είχε μερικά προβλήματα με τα Κινέζικα Windows 95. Η εταιρεία υποστηρίζει πώς όλα ξεκίνησαν από μεταφραστικά προβλήματα και όχι bugs του προγράμματος. Οι Ταϊβανέζοι προγραμματιστές πρόσθεσαν τυχαία μερικά "άσχημα" μυνήματα που έδειχαν ότι επιτείθονταν στην κομμουνιστική κυβέρνηση της Κίνας.

Το πρόβλημα δημιουργήθηκε από κάποια προγράμματα που προσπαθούσαν να υποθέσουν τις λέξεις που πρόκειται να έγραφε ο χρήστης, ώστε να επιταχυνθεί η είσοδος των κειμένων. Το πρόβλημα που δημιουργήθηκε ήταν ότι η λέξη κομμουνιστής συμπληρωνόταν με την λέξη "ληστής". Χμμ, άραγε μπορεί να συμβεί κάτι τέτοιο και στα Ελληνικά δεδομένα; Αλλωστε και τα δικά μας γι'αυτούς κινέζικα είναι.

DIONIC S.A.
POWER SYSTEMS
ΝΤΙΟΝΙΚ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ







ΛΥΣΕΙΣ ΓΙΑ RECORDERS





ΝΤΙΟΝΙΚ Α.Ε.
ΠΩΛΗΣΗ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ

Βελβενδού 14
Κυψέλη Αθήνα
ΤΚ 113 63
Τηλ: 8213506
Fax: 8820606

NEWS

Εκδηλώσεις του Παπασωτηρίου

Τον περασμένο μήνα το Multimedia κατάστημα του Παπασωτηρίου έκανε μια σειρά εκδηλώσεων, με στόχο την παρουσίαση νέων τίτλων σε CD-ROM. Ορισμένοι από αυτούς ήταν οι "Χημεία" και "Εργαστήρι της γλώσσας" για μαθητές δημοτικού και γυμνασίου. Ακόμα παρουσιάστηκε ο τίτλος "Ελληνική Βιομηχανία και Οικονομία" και "Το βιβλίο της Λουλού" το οποίο είναι ένα interactive παραμύθι που θα δώσει την δυνατότητα σε παιδιά 5 ετών και άνω, να διαβάσουν αλλά και να ακούσουν την μοναδική αυτή ιστορία. Τέλος παρουσιάστικαν νέοι τίτλοι της Microsoft και έγιναν κληρώσεις διαφόρων γνωστών προϊόντων της ίδιας εταιρείας.

Πιό έγχρωμοι οι έγχρωμοι εκτυπωτές;

Μια νέα γενιά έγχρωμων εκτυπωτών βρίσκεται υπό εξέλλιξη. Οι εκτυπωτές αυτοί πρόκειται να χρησιμοποιούν έξη διαφορετικά μελάνια αντί για τον κλασσικό συνδυασμό των τεσσάρων. Εκτός λοιπόν από το κυανό, ματζέντα, κίτρινο και μάυρο έχουν προστεθεί το πορτοκαλί και το πράσινο. Με τον τρόπο αυτό αυξάνεται η ποιότητα, η διακριτοτήτα και η ένταση του χρώματος.
Την τεχνική αυτή πρόκειται να υλοποιήσει η Lexmark.

Νέοι δίσκοι από την Seagate

Η Seagate παρουσίασε τον Δεκέμβριο του 1996 ένα νέο σκληρό δίσκο, της σειράς Medalist. Πρόκειται για το Medalist 2132 (ST32132A) ο οποίος έχει χωρητικότητα 2.1 GB και μέσο χρόνο προσπέλασης 12.5 msec. Ενα από τα πλεονεκτήματά του είναι το SeaShield, μια μεταλλική επιφάνεια η οποία καλύπτει τα εκτεθειμένα κυκλώματά του, για την αποφυγή βλαβών ή ατυχημάτων. Είναι κατάλληλος για χρήση σε multimedia εφαρμογές που έχουν full screen και full motion video.



Νέα για παιχνίδια

Η Warner Interactive International απένειμε πλατινένιο δίσκο στους Bitmap Brothers για το γνωστό παιχνίδι στρατηγικής Z. Ο λόγος είναι ότι το Z έχει πουλήσει περισσότερα από 300.000 αντίτυπα, από τον Αύγουστο όταν και πρωτοπαρουσιάστηκε. Παρουσιάστικε μια νέα 3D κάρτα γραφικών από την Intergraph Computer Systems με αρκετές δυνατότητες. Προσφέρει λειτουργίες όπως gouraud shading, perspective correction, bilinear και trilinear filtering, antialising , enviromental mapping κ.α. Ωστόσο το ερώτημα που δημιουργείται είναι κατά πόσο θα υποστηριχθεί από τα software houses.

Η Alternative Software θα παρουσιάσει μελλοντικά το Pro Rugby, ένα πραγματικό simulator του αθλήματος. Θα υπάρχουν ομάδες από όλα τα γνωστά πρωταθλήματα της Αμερικής και Αυστραλίας. Κατά την διάρκεια του παιχνιδιού θα ακούγονται ήχοι από πραγματικό κοινό ενώ στα ημίχρονα θα γίνεται σχολιασμός του αγώνα από ένα γνωστό δίδυμο του BSky Net, τους Mike Stephenson και Eddie Hemmings. Αλλο ένα παιχνίδι τύπου Rugby ετοιμάζεται από τους Codemasters και την Rage Software. To Jonah Lomu Rugby θα διαθέτει 4 light-sourced στάδια, δυνατότητα της κάμερας να κινηθεί ελεύθερα μέσα στον χώρο και περισσότερες από 30 ομάδες. Ωστόσο μέχρι σήμερα γενικά το παιχνίδι του Rugby δεν έχει ιδιαίτερη επιτυχία.

Η Mindscape θα παρουσιάσει την νέα έκδοση 5000, του δημοφιλούς σκακιού Chessmaster. Το Chessmaster 5000 επιτρέπει την επικοινωνία των παικτών μέσω του Internet, δίνοντας την δυνατότητα να στηθούν παιχνίδια από όλα τα σημεία του κόσμου. Για περισσότερες πληροφορίες καθώς και μια beta έκδοση του παιχνιδιού μπορείτε να επισκεφτείτε το site www.chessmaster.com.

Η Virgin Records έκανε διασκευές των μουσικών θεμάτων του παιχνιδιού Wipeout 2097. Ακόμα περισσότερο σε αυτή την παραγωγή συμμετέχουν γνωστά συγκροτήματα όπως οι "The Future Sound of London", "Fluke" και "The Prodigy".

Catz και Dogz. Πρόκειται για δύο προγράμματα που εμφανίζουν κατοικίδια ζώα στην οθόνη, και σας επιτρέπουν να κάνετε παιχνίδια μαζί τους. Για παράδειγμα στο Dogz, παίρνετε ένα κόκκαλο με το mouse και το αφήνετε σε κάποιο σημείο της οθόνης. Ενα σκυλάκι τρέχει (με πολύ χαριτωμένο στύλ) πρός το κόκκαλο και το αρπάζει. Αναμένεται λοιπόν σε λίγο καιρό να παρουσιαστεί μια εναλλακτική έκδοση του προγράμματος, με την ονομασία Oddballz, που αντί για κατοικίδια θα περιέχει περίεργα πλάσματα. Κάντε του απαραίτητα ένα review πρίν το ταξίδι σας στον Αρη!

CONSOLES

Nintendo®

Η αναβολή της επίσημης ημερομηνίας της κυκλοφορίας του Nintendo 64 στην Ελλάδα ήταν μια δυσάρεστη έκπληξη. Ετσι λοιπόν, η Nintendo ανακοίνωσε ότι το N64 θα κυκλοφορήσει στην Ευρωπαική αγορά (και επομένως και στην Ελλάδα) την πρώτη εβδομάδα του Μαρτίου '97. Η τιμή του N64 θα κυμαίνεται, σύμφωνα με την Ελληνική Αντιπροσωπεία, "στα επίπεδα των σημερινών τιμών των μηχανημάτων 32 bit". Οι τιμές των cartridges "δεν θα ξεπερνούν τις λιανικές τιμές του SNES. Τα παιχνίδια που θα κυκλοφορήσουν ταυτόχρονα με το μηχάνημα είναι τα:

Super Mario 64, Pilot Wings 64, Star Wars (Shadows of the Empire), Wave Race 64

Τα παιχνίδια που πρόκειται να κυκλοφορήσουν γιά το N64 μέχρι το τέλος του 97 είναι:

Legend of Zelda 64, Killer Instinct 64, Super Mario RPG 2 Doom 64, Blast Corps, Wayne Gretzky's 3-D Hockey, Goldeneye 007, Mortal Kombat Trilogy, Body Harvest, NBA Hang Time, Star Fox 64, War Gods, Super Mario Kart R, Robotron X, Kirbys Air Ride, Turok: Dinosaur Hunter, Cruis'n'USA, Descent, Tetrishear, Ultra Combat, Buggie Boogie, Top Gear Rally, Ken Griffey Jr. Baseball, Fifa Soccer,Monster Dunk, Robotech: Crystal Dreams

Mission Impossible, Freak Boy



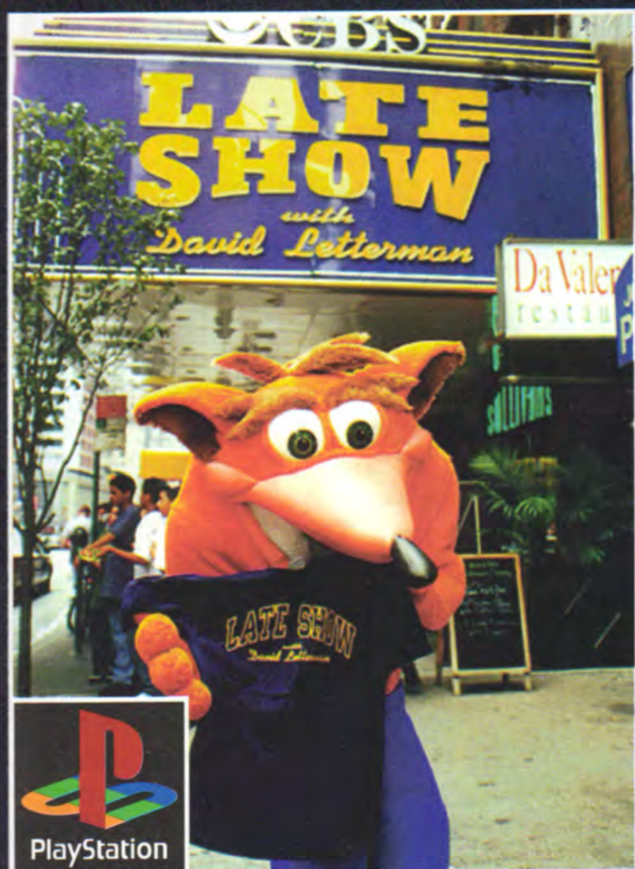
Η ίδια η Nintendo πάντως, είναι αρκετά αισιόδοξη γιά την πορεία του N64 ανά τον κόσμο. Στην Ιαπωνία, τις 4 πρώτες εβδομάδες από την κυκλοφορία του, το N64 πούλησε 740.000 κομμάτια. Στην Αμερική αντίστοιχα, το N64 χρειάστηκε μία μόνο μέρα από την ημερομηνία κυκλοφορίας του, γιά να πουλήσει 500.000 κομμάτια. Οι εξελίξεις πάντως που λαμβάνουν χώρα παγκοσμίως, δείχνουν ότι η Nintendo έχει πάρει ζεστά το θέμα του N64. Στις Η.Π.Α. συγκεκριμένα, οι φήμες που είχαν κυκλοφορήσει τον Αύγουστο, ότι η Nintendo επρόκειτο να μειώσει κατά 50 δολλάρια την τιμή του καινούριου συστήματος της, επαληθεύθηκαν λίγο πριν η 64μπιτη κονσόλα κυκλοφορήσει στη Βόρεια Αμερική. Η νέα τιμή του περιβόητου συστήματος, που μειώνεται στα 199 δολλάρια, φέρνει το N64 στην ίδια ευθεία με τους βασικότερους ανταγωνιστές του, δηλαδή το Playstation της Sony, και το Saturn της Sega, (οι κατασκευάστριες εταιρείες είχαν μειώσει τις τιμές τους τον περασμένο Μάιο στην Αμερική). Η πτώση της τιμής του, κυκλοφόρησε ως φήμη στο Internet από το καλοκαίρι, καθώς υπήρχαν πληροφορίες ότι το νέο σύστημα της Nintendo, δεν ανταποκρίθηκε στις προσδοκίες της εταιρείας, ενώ οι ίδιες πηγές υπέθεταν ότι πολλά απούλητα N64 παρέμεναν στα ράφια των καταστημάτων.

Η Nintendo αρνήθηκε πολύ γρήγορα αυτή τή φημολογία και προχώρησε ακόμη περισσότερο, δηλώνοντας ότι η εταιρεία εξέταζε έναν αριθμό ανοδικών πωλήσεων για το μηχάνημα.



SONY®

Η Sony Computer Entertainment of America (SCEA), διοργάνωσε μία δεξίωση στη Νέα Υόρκη, για να γιορτάσει την πρώτη επέτειο από την κυκλοφορία του Playstation. Το γεγονός αυτό συνοδεύτηκε από την παρουσίαση του Crash



Bandicoot, του νέου 32-μπιτου action/adventure της εταιρείας. Ενα studio με τροπικά σκηνικά και διακόσμηση φιλοξένησε το show, ενώ το ροκ συγκρότημα "Marry Me Jane", είχε αναλάβει την μουσική κάλυψη. Στην SCEA, επικρατεί ένα ευχάριστο κλίμα, καθώς τα τελευταία νέα είναι ιδιαίτερα ευχάριστα για την μεγάλη εταιρεία. Σε διάστημα ενός χρόνου, το PlayStation, έγινε το πιο καλοπουλημένο 32-μπιτο σύστημα στον κόσμο, με ποσοστό τουλάχιστον δύο προς ένα, σε σχέση με τον μεγαλύτερο ανταγωνιστή του, το Saturn. Τα ακόλουθα νούμερα από τις πωλήσεις, επιβεβαιώνουν τον προηγούμενο ισχυρισμό: 2 εκατομμύρια συστήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες, 7 εκατομμύρια συστήματα σε ολόκληρο τον κόσμο και 9 εκατομμύρια κομμάτια software. Την ώρα που η Nintendo προσπαθεί να αποσπάσει την προσοχή του κοινού με το καινούριο Nintendo 64, η Sony θέλει να υπενθυμίσει σε όλους ποιος είναι πρώτος, τουλάχιστον μέχρι στιγμής.

SEGA

Με ποιο τρόπο θα απαντήσει η Sega, στις κινήσεις υπεροχής της Sony και της Nintendo; Επικεντρώνοντας την προσοχή της στο Saturn Net Link και στις νέες κάμερες. Το πολυαναμενόμενο Net Link, θα παρέχει πρόσβαση στο Internet σε οποιονδήποτε κάτοχο τηλεοπτικού δέκτη. Πρόκειται στην ουσία για ένα plug-in modem, που συνδέει τις τηλεφωνικές γραμμές με τα Saturn και θα κοστίζει 199 δολλάρια, ενώ το Saturn με το Net Link θα πωλείται γύρω στα 400 δολλάρια. Παράλληλα, η Sega θα κυκλοφορήσει -προφανώς ως "κράχτη"- τον νέο Web browser (δημιουργήθηκε από την PlanetWeb), καθώς και το Net Link interface, από την Arc. Η άλλη μετάβαση της Sega, πραγματοποιείται στο χώρο της φωτογραφίας. Η εταιρεία αρχίζει την πώληση της νέας ψηφιακής κάμερας χαμηλού κόστους με την ονομασία Digio στην Ιαπωνία, όπου το 1996, έχουν πουληθεί ήδη ένα εκατομμύριο ψηφιακές κάμερες. Η τιμή της Digio είναι γύρω στα 270 δολλάρια, δηλαδή χαμηλότερη κατά 100 δολλάρια από τις ψηφιακές κάμερες πρώτης γενιάς, που κατασκεύασαν οι Casio και Eastman Kodak. Οι ψηφιακές κάμερες παρέχουν "στιγμιαία φωτογράφηση" παίρνοντας φωτογραφίες που αποθηκεύονται ψηφιακά στην κάμερα και οι εικόνες στη συνέχεια είναι έτοιμες για να "φορτωθούν" σε ένα computer, όπου ο χρήστης μπορεί να τις επεξεργασθεί με το κατάλληλο πρόγραμμα γραφικών, όπως το Adobe Photoshop. Η Sega σχεδιάζει να εγκαταστήσει τμήματα παροχής υπηρεσιών στα video game centers, όπου οι φωτογραφίες θα γίνονται download και θα τυπώνονται αμέσως. Πρόκειται για μια στρατηγική, με την οποία η Sega ελπίζει ότι θα προσελκύσει περισσότερο κόσμο στα arcades της εταιρείας.



HARDWARE REVIEW



I-glasses!

Είναι σίγουρο πώς τα μέσα μαζικής ενημέρωσης μας έχουν κάνει πλύση εγκεφάλου σχετικά με την Virtual Reality. Μας παρουσιάζουν θεωρητικές εφαρμογές της πάνω σε ιατρική, διαστημικά προγράμματα, sex (γκούχου γκούχου) κ.λ.π. Ωστόσο τι να τα κάνουμε εμείς όλα αυτά τα "θεωρητικά" πράγματα (εκτός του τελευταίου!); - "Δεν υπάρχει κάτι πίο χειροπιαστό;", αναρωτιόμαστε. - "Ναί υπάρχει", μας απαντά η Virtual, μια εταιρεία που έφτιαξε τα πρώτα VR γυαλιά για... οικιακή χρήση. Ο λόγος γίνεται για τα i-glasses!, μια αρκετά πρωτοποριακή συσκευή που φοριέται και σαν κόσμημα! Πρόκειται για ένα μία εργονομικά σχεδιασμένη μονάδα η οποία τοποθετείται πάνω στο κεφάλι σας και προσαρμόζει δύο mini τηλεοράσεις (LCD panels) στα μάτια σας και ένα ζευγάρι ακουστικά στα αυτιά σας. Με αυτό τον τρόπο μπορείτε να "ταξιδέψετε" σε άλλους κόσμους αφού φροντίζει για τα καλά, το οπτικο-ακουστικό σύστημα. Μια πολύ χρήσιμη εφαρμογή των i-glasses είναι για παράδειγμα... το Quake. Φανταστείτε πώς καθώς κυνηγάτε μανιωδώς ένα τέρας, σας περικυκλώνουν από τα πλάγια αλλά δύο. Τί κάνετε, πατάτε το βελάκι αριστερά; Λάθος. Στρίβετε το κεφάλι σας (ξέρετε, αυτό που βρίσκεται πάνω στους ώμους σας) προς τη μεριά τους και γαζώνετε. Φυσικά μην περιμένετε να το κάνετε αυτό χωρίς τα i-glasses. Το πολύ να βλέπατε τίποτε ντουλάπες ή χειρότερα τη μητέρα σας με καμία κατσαρόλα και απειλητικές διαθέσεις! Μόλις διαβάσατε τον επίσημο ορισμό της Virtual Reality! Χωρίς αστεία, τα i-glasses είναι αρκετά πρωτοποριακά. Αποτελούν ίσως την πρώτη "ζωντανή" παρουσία της VR, στον χώρο των PC. Η οπτική κάλυψη γίνεται από δύο μικρές έγχρωμες LCD οθονούλες (με διαγώνιο μόλις 0.7 ίντσες), που βρίσκονται σε κατάλληλη απόσταση μπροστά από τα μάτια. Παρά τη μικρή τους διάσταση, η κάθε μία μπορεί να απεικονίσει μέχρι και 180.000 pixels. Τα ακουστικά είναι αρκετά εργονομικά και μπορούν μετακινηθούν μπροστά - πίσω ώστε να ταιριάξουν στο κεφάλι οποιουδήποτε χρήστη. Εάν η κάρτα ήχου διαθέτει και 3D δυνατότητες, τα ακουστικά αυτά μπορούν να αποδώσουν τρισδιάστατο ήχο υψηλής πιστότητας. Η απόδοση στα μπάσα και στα πρίμα είναι αρκετά καλή, αφού το εύρος συχνοτήτων που καλύπτουν, ξεκινά από τα 20 Hz μέχρι τα 20 KHz. Χαρακτηριστικά θυμίζουμε ότι η υψηλότερη νότα ενός πιάνου βρίσκεται κοντά στα 5 KHz. Τα i-glasses συνδέονται σε διάφορες συσκευές όπως video, τηλεόραση, PC ή και κονσόλα. Το σήμα που δέχονται είναι NTSC, οπότε για τις συσκευές που δεν το διαθέτουν π.χ. PC, θα χρειαστεί και ένας ειδικός μετατροπέας. Αυτός είναι και ο λόγος που τα i-glasses βγαίνουν σε διάφορες εκδόσεις π.χ. για PC, για Video κ.λ.π. Η έκδοση για τα PC συνοδεύεται και από μια πολύ χρήσιμη συσκευή. Πρόκειται για το head-tracker, ένα μικρό κουτάκι που τοποθετείται στο πίσω μέρος των i- glasses. Αυτό "καταλαβαίνει" που κοιτά ο χρήστης και μεταδίδει την πληροφορία πίσω στον υπολογιστή, από τη σειριακή θύρα. Υπάρχουν τρεις βαθμοί ελευθερίας, που σημαίνει ότι ανιχνεύει κινήσεις όπως πάνω-κάτω, αριστερά-δεξιά και διαγώνια (όπως δηλαδή κοιτά ένας σκύλος που απορεί!). Ετσι λοιπόν παιχνίδια όπως το Quake, το Doom ή ακόμα flight simulators μπορούν να οδηγηθούν με κινήσεις του κεφαλιού σας. Η καθοδήγηση αυτή λειτουργεί ακόμα και σε παιχνίδια που δεν το υποστηρίζουν, αφού τα "μαγικά" γυαλιά εξομοιώνουν πλήρως τις λειτουργίες του mouse. Κάπως έτσι ξεγελάτε και το Quake. Μία άλλη χρήση των i-glasses είναι η προβολή τρισδιάστατων γραφικών. Η λειτουργία αυτή θυμίζει λίγο τα μπλε, κόκκινα γυαλιά που φορούσαμε όταν το Star-Channel έβαζε 3D σποτάκια. Ωστόσο τώρα τα αποτελέσματα είναι πολύ πιο αληθινά, αφού γίνεται επεξεργασία από ειδικά microchips. Το πακέτο συνοδεύεται και από μια βιντεοκασέτα που παρουσιάζει πολλά τέτοια clips. Η εφαρμογή της συσκευής σε κάθε χρήστη γίνεται πολύ εύκολα, αφού υπάρχουν clips που προσαρμόζουν κατάλληλα τα κινητά μέρη της. Το μοναδικό μειονέκτημα είναι η κούραση των ματιών που προκαλείται μετά από έστω και μικρή (χρονικά) χρήση. Παρ' όλ' αυτά, τα i-glasses είναι μία πολύ ενδιαφέρουσα μονάδα η οποία θα δώσει νέες "διαστάσεις" στα αγαπημένα σας παιχνίδια και θα σας δώσει τη δυνατότητα να γνωρίσετε από κοντά την Εικονική Πραγματικότητα.



INFO WORLD

ΟΤΑΝ Η ΑΞΙΟΠΙΣΤΙΑ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ 3,5

850MB SEAGATE . . . . 36.500!!
1,28GB WESTERN . . . . 45.900!!

CD ROM DRIVES

8 X SPEED HITACHI . . . . .25.900!!
8 X SPEED MITSUMI . . . . .26.900!!

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΕΣ

5X86 AMD P-75/133 . . . . .8.900!!
PENTIUM AMD K5 P75MHZ . . . . .9.900!!
PENTIUM AMD K5 P133MHZ . . . . . . .29.900!!
CYRIX 686 P150+ . . . . .33.500!!
INTEL PENTIUM PRO/180 MHZ . . . . .119.900!!

ΚΑΡΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ/ΕΠΙΤΑΧΥΝΤΕΣ-ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ

SVGA AVANCE LOGIC-CIRRUS LOGIC 1MBPCI . . . . . .8.900!!
DIAMOND STEALTH 64 DRAM . . . . .14.900!!
S3 VIRGE 3D 2000 2-4MB .22.900!!
CREATIVE 3DO BLASTER+JOYPAD+GAME . . . . .24.900!!
DIAMOND EDGE 3D + 2 GAMES . . . . .33.900!!
MATROX MYSTIQUE 64 BIT SGRAM2-4MB . . . . .44.900!!
REAL VISION VIDEO CARD+SVGA 64 BIT+TV TUNER 53.900!!
SOUND CARD 16 BIT . . . . .8.900!!
SOUND BLASTER 16 VALUE P&P . . . . .19.900!!



INFO-COMPUTERS SYSTEM CONFIGURATION

MINI TOWER CASE 256 PIPELINE CACHE
ON BOARD CONTROLLER ENHANCED I.D.E.
16 MB EDO RAM SVGA 1MB PCI
H.D.850 MB WESTERN DIGITAL
16 BIT SOUBD CARD S,B,COMBATIBLE
FDD 1,44-3,5"-MOUSE-KEYBOARD
104(WIN'95)

PENTIUM/75 129.900
PENTIUM/133 149.900
686-P150 153.500



LISTEN TO YOUR EYES
SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

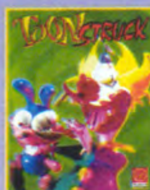
MONITOR EIZO 17" . . . . .189.900!!!
MONITOR EIZO 15" . . . . .123.900!!!

ΔΙΑΦΟΡΑ

FAX MOD.14.4 INT.VOICE+16BIT SOUND CARD .13.900!!
33600 MODEM TARGET INTERN. . . . . .19.900!!
ZIP 100 MB SCSI DRIVE . . . . .51.900!!
SCANNER HANDHELD PRIMAX . . . . .15.900!!
SCANNER A4 TRUE COLOR . . . . .93.000!!
RADIO TUNER . . . . .6.900!!
ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΑ ΓΥΑΛΙΑ 3D MAX . . . . .23.900!!
TURBO WHEEL TIMONI ΓΙΑ PC . . . . .19.900!!
14" COLOR NI-LR MONITOR . . . . .54.900!!

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ

1. **PENTIUM AMD K5P75MHZ+COOLER +MOTHERBOARD. PENTIUM . . . . .33.800!!!**
2. **MOTHERBOARD INTEL VENUS +CPU INTEL PENTIUM PRO/180 . . . . . . .209.900!!!**
3. **ΕΠΕΚΤΑΣΕΙΣ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ SOUND BLASTER 32-AWE 32 2MB . . . . .6.900!!!**











PRINTER INK JET CANON
BJC 4100 COLOR
75.900!!

ΠΩΛΗΣΗ-ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ

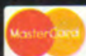
ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΑΝΩ ΤΩΝ 20.000 ΔΩΡΟ ΕΝΑ MOUSE

& ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ ΑΝΩ ΤΩΝ 40.000 ΕΝΑ ΦΙΛΤΡΟ ΟΘΟΝΗΣ

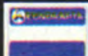
ΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΟΡΑ MODEM ΔΩΡΟ 100 ΩΡΕΣ ΣΤΟ INTERNET

ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ ΤΙΤΛΩΝ ΓΙΑ PC

INFO WORLD
ΖΑΙΜΗ 28 - ΚΑΘΕΤΟΣ ΣΤΟΥΡΝΑΡΗ.
ΤΗΛ.: 8210712, 8236141 FAX: 8236141
ΜΕΤΣΟΒΟΥ 26 ΤΗΛ.: 8254726







-ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Φ.Π.Α.
-ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΙΣΧΥΟΥΝ ΜΕΧΡΙ ΕΞΑΝΤΛΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΣΤΟΚ
-ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Previews

Tomb Raider

Εχετε υπό την καθοδήγησή σας την Lara Croft μια όμορφη αρχαιολόγο, με ένστικτα τύπου Indiana Jones, η οποία έχει προσληφθεί από ένα συνδικάτο για να βρει ένα μυθικό αντικείμενο που ονομάζεται Scion. Φυσικό λοιπόν ήταν και η δράση να εξελίσσεται μέσα σε αρχαίες κατεστραμμένες πόλεις. Συγκεκριμένα θα περιπλανηθείτε μέσα σε μεγάλους τάφους, θα ρίξετε αρκετό πιστολίδι και θα κρυφτείτε σε πολλά κρησφύγετα. Ο χάρτης χωρίζεται σε τέσσερα μεγάλα επίπεδα όπως την πόλη των Incas και το λαβύρινθο Ρωμαϊκού στιλ.

Πρόκειται για ένα ρεαλιστικό simulation μιας παρόμοιας υπόθεσης και δεν υπάρχουν μυθικά ή μαγικά στοιχεία όπως για παράδειγμα spells, που συναντούμε συνήθως σε παιχνίδια με παρόμοια υπόθεση. Είναι πολύ σημαντικό το γεγονός ότι οι δημιουργοί του αποφάσισαν να μην φτιάξουν άλλο ένα doom-like παιχνίδι, στο οποίο θα τρέχατε αριστερά, δεξιά πυροβολώντας τον κόσμο. Αλλωστε το Quake κάνει καλά τη δουλειά του.

Το Tomb Raider ενσωματώνει λοιπόν μια αρκετά δυσκολότερη graphic engine, της οποίας το στιλ μάλλον θα κυριαρχήσει στο μέλλον. Παρέχει προοπτική τρίτου προσώπου, που σας δίνει τη δυνατότητα να παρακολουθείτε το παιχνίδι από εξωτερική κάμερα, η οποία μάλιστα κινείται ελεύθερα μέσα στον χώρο.

Το παιχνίδι έχει περισσότερα από 4000 καρέ κίνησης για την πρωταγωνίστρια Lora. Μπορείτε να τη δείτε από οποιαδήποτε διεύθυνση με μεγάλη πειστικότητα καθώς περπατά, τρέχει, σκαρφαλώνει και ακόμα κολυμπά. Τα γραφικά είναι αρκετά πλούσια καθώς και πειστικά αφού ακολουθούν την τεχνολογία του texture mapping. Θα σκαρφαλώσετε γκρεμούς, θα αναρριχηθείτε κτίρια, θα κάνετε μακροβούτια και ότι άλλο ζητά η ψυχή σας.







Οι εχθροί έχουν καλό δείκτη νοημοσύνης και πολλές φορές βρίσκονται κρυμμένοι σε καλά σημεία. Ωστόσο μια απορία που θα πρέπει σας να απασχολήσει είναι το πώς θα στοχεύσετε τον αντίπαλο, όταν αλλάζει συνέχεια η οπτική γωνία που βλέπετε τον παίκτη σας. Η λύση που δόθηκε στο πρόβλημα αυτό ήταν αρκετά πρακτική. Η Lora σημαδεύει αυτόματα το κάθε αντικείμενο που βρίσκεται στην κατεύθυνση που κοιτά, ακόμα και όταν δεν είναι ακριβώς μπροστά της.

Ετσι λοιπόν καθώς πυροβολείτε ένα αντικείμενο μπορείτε να κάνετε και άλλες κινήσεις όπως να οπισθοχωρείτε ή να μετακινείστε αριστερά-δεξιά.

Πρόκειται για ένα πολλά υποσχόμενο παιχνίδι, το οποίο αναμένεται να παρουσιαστεί πολύ σύντομα



Jedi Knight

Το Jedi Knight είναι ένα από τα πιό πολυσυζητημένα και αναμενόμενα παιχνίδια της Lucas Arts. Χειρίζεστε μια ομάδα από Jedi, η οποία περιπλανάται σε διάφορα σημεία του γαλαξία. Το κάθε μέλος της ομάδας μπλέκεται σε διαφορετικές μάχες με μοναδικό όπλο το φωτόσπαθο.



Το software house που αναπτύσσει το παιχνίδι αποτελείται από 22 άτομα και έχει συμπληρώσει ήδη 18 μήνες εργασίας. Ισως μια από τις σημαντικότερες καινοτομίες που αυξάνει και τον βαθμό δυσκολίας, είναι ότι ο κάθε αντίπαλος έχει δικές του ρουτίνες τεχνητής νοημοσύνης.



Ετσι λοιπόν δεν μπορείτε πάντα να αντιμετωπίζετε όλους τους αντιπάλους με τον ίδιο τρόπο. Το παιχνίδι περιέχει και στοιχεία Role Playing Game, υπό την έννοια ότι αυξάνετε το ποσοστό της εμπειρίας σας (experience points). Ετσι λοιπόν καθώς περνά ο χρόνος βελτιώνετε όλο και περισσότερο τις επιδόσεις σας στην ξιφομαχία.



VIRTUAL I-O





Video Gaming



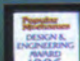
Video Viewing















VIRTUAL i-glasses!™

WORKS WITH



VCR

Video CD & DVD

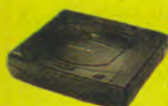




Sony Playstation

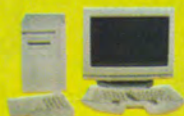
Laserdisk





Sega Saturn

PC Games





Nintendo



Multimedia Center Ltd.
Βασ. Κωνσταντίνου 7
106 74 Αθήνα
Τηλ. 7259172, 7251785 FAX 7251784
E-mail: mmcenter@acropolis.net

Εξουσιοδοτημένα κέντρα πώλησης

Αθήνα
Κέντρο Vertigo Μπόταση 6 τηλ 3806801,
CD DOM MANIA Κάνιγγος 2 τηλ 3803192,
ΓΡΑΜΜΗ Στουρνάρα 9 τηλ 3840243
Computer Support Τζώρτζ 20-22 τηλ 3302220,
Thomas Soft Σολωμιού 30 τηλ 3815362,
Παγκράτι VIRTUAL PLAY Πρατίνου 6 τηλ 7226211,
Ν. Ιωνία Cyber Land Λυκούργου 46 τηλ 2719923

Αργος
Μελιγκώνης Πολυγένους 10 τηλ 62723

Βόλος
Vertigo Σπ. Σπυρίδη 114β τηλ 35669

Εδεσσα
Μανζόπουλος Αριστοτέλους 3 τηλ 28960

Θεσσαλονίκη
INDEX Εθν. Αμύνης 40 τηλ 262608,
NAUTILOS Εθν. Αμύνης 23 τηλ.244810

Καστοριά
Αϊβανούλης Φίλιππος Στρ. Αρτη 6 τηλ 22976

Κρητη Ηράκλειο
Organotika Systems Μινωταύρου 6 τηλ 288339

Μέγαρα
Χατζής Ιωάννης Πλ. Ηρώων τηλ 25953

Μυτιλήνη
Hard Copy Center Πιττάκου 31 τηλ 47880

Πάτρα
On-Line Systems Λ.Κορίνθου 371 τηλ 322900

Σπάρτη
Μηχανολογιστική Λυκούργου 84 τηλ 28313

Previews

Terminator: Skynet's Revenge

Από τότε που κυκλοφόρησε το Quake, έχει επέλθει κάποια ηρεμία στα ανήσυχα πνεύματα των killer-gamers (νέος όρος!). Εκτοτε κυκλοφόρησαν διάφοροι τίτλοι, που ωστόσο δεν μπόρεσαν να ξεπεράσουν τον βασιλιά των doom-like παιχνιδιών. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτέλεσε το Terminator: Future Shock το οποίο είχε πολύ καλά γραφικά και θα μπορούσε για ορισμένους να ξεπεράσει το Quake, εάν φυσικά υποστήριζε και επιλογή multiplayer.

Το Skynet's Revenge είναι ίσως η συνέχεια του Future Shock με διορθώσεις σε διάφορα μειονεκτήματα όπως αυτό που παρατηρήσαμε παραπάνω. Ενα από τα σημαντικότερά του πλεονεκτήματα (;) είναι ότι τρέχει σε SVGA (όσοι έχουν Pentium, ας κάνουν ένα βήμα μπροστά). Στον τομέα των όπλων έχει προστεθεί ένας "γαϊδουρινός" πυρηνικός πύραυλος που μπορεί να καταστρέψει μέχρι και τον υπολογιστή. Υπάρχουν ακόμα πλήθος από τοποθεσίες όπως λιμάνια και υποβρύχια που έλειπαν από άλλα παιχνίδια του είδους.





Το σημαντικότερο όμως πλεονέκτημα του Skynet's Revege έχει να κάνει με τη δυνατότητα για multiplayer. Υπάρχουν οκτώ multiplayer τοπία, τα οποία δίνουν την αίσθηση ότι βρισκόμαστε σε πεδίο μάχης και όχι απλά πίστες. Πολλά από αυτά βρίσκονται σε εξωτερικούς χώρους, όπως για παράδειγμα στους δρόμους μιας πόλης και όχι μέσα σε κτίρια. Ετσι λοιπόν θα σας δοθεί η ευκαιρία να ανατινάξετε και μερικές BMW, να πηδήξετε από κτίριο σε κτίριο, να σπάσετε τα τζάμια του γείτονα, να πυροβολήσετε το φεγγάρι (ουτοπία) και ότι άλλο ίσως θα έκανε ο Dennis ο τρομερός.



Φυσικά για να κάνετε όλα τα παραπάνω θα χρειαστείτε και κάποιον οπλισμό. Οι δημιουργοί λοιπόν διαπίστωσαν πώς τα παιχνίδια του είδους είχαν "λίγα" όπλα, περιορίζοντας τη δημιουργική φαντασία του παίκτη. Το πρόβλημα λοιπόν λύθηκε με χαρακτηριστικό τρόπο αφού έχετε στη διάθεση σας όχι ένα, αλλά 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,12, 13,14,15,16,17 όπλα. Τα πίο σημαντικά από αυτά είναι οι εξακολουθητικοί πύραυλοι, οι βόμβες αγωγών (τις ρίχνετε μέσα σε σωληνώσεις και καθαρίσατε) και ο ανιχνευτής κίνησης που σας δείχνει τα σημεία που βρίσκονται οι αντίπαλοι. Τέλος το Skynet αναφέρεται πώς θα έχει πολύ φιλικό interface και πολύ όμορφα γραφικά υψηλής ανάλυσης.

9

Mach Warrior 2: Mercenaries

Το Mercenaries υπόσχεται να προσφέρει περισσότερη δράση και τρισδιάστατα γραφικά από ότι το MechWarrior 2. Μεγάλες βελτιώσεις έχουν γίνει στον τομέα των γραφικών και συγκεκριμένα των textures που έχουν χρησιμοποιηθεί. Τα Mech (τα ρομποτάκια που οδηγείτε) έχουν πολύ ομορφότερα γραφικά με πλούσια χρώματα. Κάτι ανάλογο συμβαίνει και στις πίστες, οι οποίες μοιάζουν περισσότερο αληθινές. Υπάρχει μεγαλύτερη ποικιλία στις training πίστες, ενώ η επιλογή multiplayer είναι πλέον πραγματικότητα.



Ισως η μεγαλύτερη καινοτομία που έχει να παρουσιάσει αυτή η έκδοση έχει να κάνει με... οικονομική διαχείριση. Ετσι λοιπόν θα πρέπει να φρεσκάρετε λίγο τη μνήμη σας, ίσως με κανένα σχετικό βιβλίο (η οικιακή οικονομία δεν κάνει). Είσαστε ένας πολύ καλός χειριστής mech που πολεμά με βάση το κέρδος. Εάν δεν υπάρχει οικονομικό όφελος δεν σκοτώνετε ούτε μύγα.





Στο παιχνίδι ξεκινάτε με λιγοστά λεφτά, βλέπετε δεν είστε γνωστός στην πιάτσα. Ετσι λοιπόν παίρνετε ένα σαραβαλάκι Mech, το οποίο εδώ που τα λέμε ούτε για να κουρέψει το γκαζόν δεν κάνει. Εάν τη βγάζετε με σουβλάκι, τότε μπορείτε να μαζέψετε περισσότερα λεφτά και να αγοράσετε ένα πραγματικό Mech.

Κάθε αποστολή αποτελεί και μια μικρή εκστρατεία. Ξεκινάτε άφραγκος και στην πορεία βγάζετε λεφτά, τα οποία θα πρέπει να τα επενδύσετε σωστά σε σφαίρες, τεχνικό εξοπλισμό και επισκευές. Σε προχωρημένες πίστες μπορείτε να μισθώσετε και άλλους πιλότους και να φτιάξετε μια μικρή αυτοκρατορία.

Στο MechWarrior 2 μπορούσατε να κάνετε σπατάλες και να φερθείτε στο ρομπότ σας όσο βάναυσα θέλατε.

Στο Mercenaries όμως κάτι τέτοιο κοστίζει. Δεν μπορείτε λοιπόν να αδειάζετε όλα τα πυρομαχικά σας πάνω σε έναν εχθρό, πρέπει να φέρεστε εκλεπτυσμένα, δύο-τρεις πύραυλοι αρκούν.



7

MIDIMAN

Εγγυημένα εφ'όρου ζωής

Η MIDIMAN είναι από τα κορυφαία εργοστάσια κατασκευής MIDI περιφερειακών (και όχι μόνο) στον κόσμο. Ολα τα προιόντα της διακρίνονται για την άριστη ποιότητα κατασκευής, την ευχρηστία και το σημαντικότερο τη χαμηλή τους τιμή. Δεν είναι τυχαίο άλλωστε ότι το εργοστάσιο παρέχει εγγύηση εφ'όρου ζωής για αντικατάσταση οποιουδήποτε προιόντος της.



MIDI interfaces για PC & Mac.

Με 1,2 ή 4 MIDI IN και OUT, σε κάρτες και εξωτερικά με ή και χωρίς SMPTE συγχρονισμό, MIDI καλώδια για Soundblaster συμβατές.



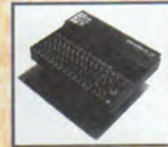


Gman

Εξωτερικό sound module me 192 όργανα, 16 κανάλια multimbral, 32 νότες πολυφωνία και είσοδο για να δεχτεί μικρόφωνο και κάποιο άλλο line σήμα.

MIDI περιφερειακά

Merge 2X2 και Thru 1x4





Line mixers

Αθόρυβα line mixers 6,8 και 18 κανάλια

Sync boxes

Επαγγελματικά συγχρονιστήρια SMPTE για συγχρονισμό MIDI, audio & video.

ΝΕΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Dman

Η νέα audio κάρτα της MIDIMAN που προορίζεται για επαγγελματικό hard disk recording. Είναι full duplex, διαθέτει wavetable connector, MIDI interface ενώ συνοδεύεται και από MIDI adapter.

EQman

Κάρτα στερεοφωνικού equalizer 7 περιοχών για τις audio & MIDI εφαρμογές σας.

Key Station Pro

MIDI Keyboard 4 οκτάβων, με full size πλήκτρα, δυναμικό πληκτρολόγιο και πλήρη έλεγχο MIDI λειτουργιών.

Media Interactive Development International



M.I.D.I

Media Interactive Development International
Ισμήνης 17, Αθήνα
Διάθεση : Χαρ. Τρικούπη 2 (εντός στοάς), Αθήνα
τηλ.& FAX 3614027 - 5130409
e-mail : amidi@netor.gr
Επισκευθείτε μας & στο Internet στη διεύθυνση:
http://www.netor.gr/amidi

Standard MIDI files

6.000 και **πλεον** τραγούδια(ξένα και ελληνικά) πλήρως ενορχηστρωμένα όλων των ειδών μουσικής σε **General MIDI format** για όλους τους υπολογιστές και όλα τα keyboards. Είμαστε οι πρώτοι (απο το 1922) που ασχοληθήκαμε με τα **MIDI files**. Συνεργαζόμαστε με τις μεγαλύτερες εταιρίες παραγωγής **SMF** από την **Αγγλία**, **ΗΠΑ** και **Ιταλία** γι αυτό και η λίστα μας ανανεώνεται με τρομακτικό ρυθμό (περίπου **400-500 τραγούδια** το μήνα). Αν βρείτε κάποιον άλλον, ζητείστε του την λίστα του και συγκρίνεται με την δική μας.

Τηλεφωνείστε και ζητείστε τη demo δισκέτα καθώς και μια πλήρη λίστα των τραγουδιών που διαθέτουμε.

CDs for PC

Μεγάλη συλογή απο **350 cd titles** για **PC** (περίπου 90 μουσικά).

Μέσα σε αυτή τη συλλογή θα βρείτε όλους του γνωστούς τίτλους εφαρμογών και reference καθώς και εξειδικευμένους τίτλους με αρχεία μουσικής, **video, graphics**. Αναλαμβάνουμε **audio mastering** σε CD. Η όλη διαδικασία γίνεται ψηφιακά μέσω επαγγελματικού **DAT**.

CD recording

Αναλαμβάνουμε Audio Mastering σε CD.

Η όλη διαδικασία γίνεται ψηφιακά μέσω επαγγελματικού DAT.

Μεταφέρετε τα αρχεία του σκληρού σας δίσκου σε CD. Είναι **φθηνό** και **ασφαλές**. Ακόμα φτιάχνουμε συλλογές από ήχους σε **MAV format** για **sampling** με κάποια κάρτα ήχου, συλλογές απο εικόνες σε όλα τα **format**, **αρχεια video, animation** κ.τ.λ.

Drums patterns & Grooves

(τώρα και Ελληνικά)

Εκπληκτικές συλλογές με χιλιάδες **drum patterns** και **grooves** όλων των ειδών μουσικής σε MIDI format για **Atari - PC - MAC**. Ετοιμες βάσεις τραγουδιών οι οποίες αποτελούν την καλύτερη αρχή για να ξεκινήσετε το τραγούδι σας. Ενα άκρως απαραίτητο βοήθημα όχι μονο για ερασιτέχνες αλλά και για επαγγελματίες μουσικούς. Στις συλλογές αυτές θα βρείτε θέματα για **jam, quitar & bass riffs, brass licks & falls, slides**, εισαγωγές, τελειώματα και χιλιάδες άλλα. Τώρα διατίθενται και **3 συλλογές** με Ελληνικούς ρυθμούς και **grooves** σε **MIDI format**.

Power Canvas

Εκπληκτική συλλογή για το Sound Canvas και όλο τα GS **compatibles**. Περιλαμβάνει **150 νέους ήχους, νέα σετ τυμπάνων**, διαφορετικές ρυθμίσεις **εφφέ**, ήχους σε **dual**, πολλά **mixer maps** για το Cubase καθώς και πολλά χρήσιμα αρχεία για χρήση απο οποιονδήποτε sequencer. Τα αρχεία είναι συμβατα με οποιονδήποτε sequencer μπορεί να διαβάζει **Standard MIDI files**. Ενα **MUST** για όλους τους χρήστες GS οργάνων που διαθέτουν υπολογιστή.

Gravis Ultrasound

Συλλογή απο **1200 + επαγγελματικούς ήχους** για τις κάρτες **Ultrasound**. Διατίθενται σε δισκέτες ή σε CD.

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

M.I.D.I

Media Interactive Development International
Ισμήνης 17, Αθήνα
Διάθεση : Χαρ. Τρικούπη 2 (εντός στοάς), Αθήνα
τηλ.& FAX 3614027 - 5130409
e-mail : amidi@netor.gr
Επισκευθείτε μας & στο Internet στη διεύθυνση:
http://www.netor.gr/amidi

Media Interactive Development International



Previews

Ecstatica 2

Το Ecstatica σίγουρα τράβηξε την προσοχή αρκετών gamers. Υπάρχει άραγε κανείς που να μην πρόσεξε την πολύ ομαλή κίνηση και πρωτοποριακή απεικόνιση του χαρακτήρα; Ο βηματισμός, το τρέξιμο, οι μονομαχίες και κινήσεις που σε άλλα παιχνίδια αποτυπώνονται με "χιλιάδες" bitmaps, ήταν παιχνιδάκι για το Ecstatica. Ο Andrew Spencer και η ομάδα του, δούλευαν επί πέντε χρόνια για να κατασκευάσουν αυτή την εκπληκτική graphics engine που παρουσίαζε τους ελλειψοειδείς ανθρώπους.

Πολλοί θεώρησαν πώς το Ecstatica ήταν μικρό σε διάρκεια και εύκολο για να τελειώσει. Η απάντηση λοιπόν της Psygnosis ήταν προφανής, Ecstatica 2! Η νέα έκδοση του παιχνιδιού προσφέρει πολύ περισσότερα γραφικά αλλά και πλοκή. Περιέχει πάνω από 1000 διαφορετικές περιοχές σε αντίθεση με την πρώτη έκδοση που είχε (μόνο;) 80. Εχουν προστεθεί και περισσότεροι ελλειψοειδείς χαρακτήρες, από 15 έχουν γίνει 35.

Ο κάθε ένας τους έχει σχεδιαστεί με μεγάλη λεπτομέρεια και με τις πίο περίεργες μεθόδους. Για τον σκοπό αυτό έχει σχεδιαστεί ένας ειδικός διαμορφωμένος editor. Με το πρόγραμμα αυτό, οι δημιουργοί μπορούν να φτιάξουν οποιοδήποτε χαρακτήρα επιθυμούν και να του αναθέσουν κινήσεις σε πραγματικό χρόνο. Ο Spencer αναφέρει ότι τα ελλειψοειδή γραφικά κάνουν τους χαρακτήρες να φαίνονται περισσότερο οργανικοί και ότι συνδυάζονται καλύτερα με τα τρισδιάστατα backgrounds. Για την ανάπτυξη τους χρησιμοποιείται και ένα fractal σύστημα, του οποίου η λειτουργία φυλάσσεται από την ομάδα σαν κρατικό μυστικό. Στο Ecstatica 2 έχει δοθεί μεγαλύτερη βάση στον τομέα των μαχών. Συγκεκριμένα υπάρχουν πολύ περισσότερες κινήσεις, που σίγουρα θα κάνουν τις μάχες εθιστικές. Εάν ωστόσο βαρεθείτε να μονομαχείτε με τα διάφορα πλάσματα, το παιχνίδι διαθέτει και στοιχεία puzzle. Αναμένεται να παρουσιαστεί τον Φεβρουάριο.





Amok

Η ιστορία διαδραματίζεται στον πλανήτη Amok, ο οποίος έχει πληγεί από έναν πόλεμο 47 χρόνων μεταξύ δύο μεγάλων αυτοκρατοριών. Πολλές επιχειρήσεις έβγαζαν κέρδος από τον πόλεμο αυτό, ωστόσο μετά το τέλος του άρχισε ο μαρασμός. Ετσι λοιπόν οι ιδιοκτήτες τους προσπαθούν να κάνουν τα πάντα για να ξαναρχίσει. Σε αυτό το σημείο προσλαμβάνουν έναν μοχθηρό μισθοφόρο (δηλαδή εσάς), για να τους βοηθήσει.

Το Amok είναι ένα πολύ γρήγορο shoot em'up, στο οποίο καλείστε να αδειάσετε κυριολεκτικά τον υπερσύγχρονο οπλισμόσας πάνω σε οτιδήποτε κινείται στον δρόμο σας. Ισως το δυνατότερο σημείο του παιχνιδιού είναι το εθιστικό game play. Οι διαδρομές που ακολουθείτε περιέχουν πόλεις (χωρίς άμυνα!), σκοτεινά τούνελ, υπόγεια δρομάκια κ.λ.π. Πρόκειται λοιπόν για ένα συναρπαστικό παιχνίδι και... αδρεναλίνη κανένας δεν θα μείνει!











PC POWERPLAY

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ CD
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΠΟΘΟΥ

Κυκλοφορεί τώρα
το πρώτο τεύχος
με συγκεντρωμένα
τα καλύτερα
adventures & τις
πιο δημοφιλείς
λύσεις σ' ένα
μοναδικό CD
μόνο με
900 δρχ...!!!

Ultima 9

Η σειρά των παιχνιδιών Ultima, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ώς επική αφού εξελίσσεται εδώ και δεκαπέντε χρόνια! Οσοι είχαν παρακολουθήσει τα παιχνίδια από την αρχή σίγουρα θα αναμένουν σίγουρα ένα τέλος σε σχέση με το Avatar. Οι υπόλοιποι απλά θα απολαύσουν ένα πολύ καλό παιχνίδι.

Το Ultima 9 είναι αρκετά μεγαλύτερο σε σχέση με τις προηγούμενες εκδόσεις, χωρίς όμως να είναι αυτή η μεγαλύτερη καινοτομία του. Πραγματικά αναμορφωμένο είναι το σύστημα γραφικών του. Πρόκειται για μια εντελώς νέα 3d engine. Κάθε περιοχή και κάθε χαρακτήρας αποτελείται από καλοσχεδιασμένα πολύγωνα. Εχει προστεθεί λειτουργία zoom



in/out και μια κάμερα που μπορεί να περιστραφεί ελεύθερα μέσα στον χώρο. Με αυτό τον τρόπο μπορείτε να δείτε από οποιαδήποτε γωνία τις πίστες και να ρίξετε ευκολότερα τα spell σας.

Από άποψη πλοκής και μαχών δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Στους δρόμους κυκλοφορούν αρκετά τέρατα, με τα οποία καλείστε να μονομαχήσετε. Μπορείτε να αναδείξετε και το ιδιαίτερο ταλέντο σας στην άμυνα, αφού πρέπει να τοποθετήσετε και διάφορα αντικείμενα π.χ. βαρέλια που βρίσκονται κοντά σας για κάλυψη. Η μεταφορά σας από μέρος σε μέρος γίνεται με κλασικά μεταφορικά μέσα όπως ιπτάμενους δράκους, άλογα, αεροπλάνα, μοτοποδήλατα και πατίνια (καλά τα τελευταία εξαιρούνται). Το παιχνίδι αναμένεται να κυκλοφορήσει μέχρι το καλοκαίρι



7

The Pilot's Toy Box

Η ομίχλη πυκνώνει και η ορατότητα περιορίζεται. Ενα υπερηχητικό στρατιωτικό αεροσκάφος που μεταφέρει απόρρητο φορτίο, βρίσκεται λίγα μίλια μακριά από τον διάδρομο προσγείωσης. Ο κυβερνήτης αναφέρει ξαφνικά προς τον πύργο ελέγχου, ότι ο ένας από τους δύο κινητήρες άρπαξε φωτιά, χωρίς κανείς να ξέρει γιατί. Μέχρι εκείνη τη στιγμή, όλα τα όργανα λειτουργούσαν κανονικά και δεν υπήρχαν λανθασμένες ενδείξεις. "...Tango Bravo, ο πύργος ελέγχου! Είσαι εκτός πορείας. Προσπάθησε να έρθεις 15 μοίρες δεξιά". Το αεροσκάφος αρχίζει να διακρίνεται στο βάθος του ορίζοντα. Η πυρκαγιά το έκανε να φαίνεται από πολύ μακριά. Σε τέτοιες στιγμές, τα μέτωπα αρχίζουν να ιδρώνουν, οι παλμοί αυξάνονται και τα νεύρα τεντώνονται. "Tango Bravo, έλα γρήγορα δεξιά! -"Είναι πολύ αργά. Ακούγεται και πάλι η φωνή του κυβερνήτη. Χάσαμε και τον άλλο κινητήρα... Χάνουμε ύψος και διακρίνω μερικά μεγάλα υψώματα. Δεν θα τα καταφέρουμε..." Αυτή ήταν η τελευταία επικοινωνία του αεροσκάφους με τη στρατιωτική βάση. Την άλλη μέρα τα σωστικά συνεργεία δεν εντόπισαν κανένα ίχνος από το απόρρητο φορτίο του αεροσκάφους και το μαύρο κουτί δεν έριξε φως σε αυτή την τραγωδία. Ξεχάστε όμως αυτή τη θλιβερή εισαγωγή και φροντίστε να μην βρεθείτε ΕΣΕΙΣ στη θέση του άτυχου πιλότου όταν πάρετε το Pilot's Toy Box (PTB). Το PTB, περιέχει επιπλέον αεροσκάφη, πολλά περιβάλλοντα και ένα πλήθος άλλων αρχείων, για το γνωστό Flight Simulator 5.0 και 5.1 της Microsoft. Προτιμήστε ένα P-51 Mustang, παρακολουθήστε τις καταπληκτικές μονούβρες του F-4U Corsair και κάντε μία γρήγορη πτήση πάνω από το τρίγωνο των Βερμούδων με ένα F-4 Phantom II. Η επιλογή "Air Manager", θα σας διευκολύνει όταν ψάχνετε για κάποιο συγκεκριμένο ιπτάμενο μοντέλο ή περιβάλλον πτήσης.

Στα περιεχόμενα του PTB, περιλαμβάνεται ένας μεγάλος αριθμός αεροσκαφών (700), μία τεράστια ποικιλία από πολύπλοκα περιβάλλοντα, πολλά σκηνικά και πραγματικές τοποθεσίες. Αν έχετε το Flight Shop και δεν καταφέρατε να δημιουργήσετε το αεροπλάνο των ονείρων σας ή δεν έχετε φτιάξει ένα "σοβαρό" μοντέλο, τώρα σας δίνεται μία καλή ευκαιρία. Και μην κολλήσετε στη θλιβερή εισαγωγή, γιατί εκφράζονται φόβοι ότι το απόρρητο φορτίο του Tango Bravo, ήταν... ο αρχισυντάκτης του User!

HOUSE: Crystalvision • *FORMAT:* PC CD-ROM
REQUIREMENTS: MS Flight Sim. 5.0 ή 5.1, 486/66, 8 MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ: Microstar ABEE



PC POWERPLAY

45 DEMO!

ΜΟΝΟ 900 δρχ



ΤΕΥΧΟΣ 1 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1996

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ADVENTURES

Περισσότερα από 45 demo καθώς και 22 λύσεις για τα καλύτερα adventures.

Οι πιο καυτοί νέοι τίτλοι:

BLUE ICE
Αποκλειστικό playable demo του σουρεαλιστικού παιχνιδιού της Psygnosis.

RAMA
Ενας multimedia οδηγός της επικής περιπέτειας που βασίζεται στο ομώνυμο έργο του Arthur C Clarke.

TIMELAPSE
Περιπλανηθείτε στον χρόνο και ανακαλύψτε τα μυστικά αρχαίων πολιτισμών.

Blue Ice

PC POWERPLAY
ISSUE 20 DECEMBER 96

BLUE ICE

Exclusive playable demo from Psygnosis

45 Adventure Games
Albion, Azrael's Tear
Betrayal at Krondor
Down in the Dumps
DiscWorld 2
Dungeon Master 2
Gene Machine
Lords of Midnight
Leisure Suit Larry 7
Monkey Island 2
Monty Pythons Quest for the Holy Grail
Mission Critical
Phantasmagoria 2, RAMA,
Sam & Max, Day of the Tentacle,
Timelapse, Ultima Underworld
+ many more

PLUS 22 SOLUTIONS:
for games like Bioforge, Ecstatica, Discworld, Full Throttle, Harvester, Kings Quest 7, Myst, Larry 6, Sam & Max, Normality Inc, Star Trek TNG: Unity, Ultima VIII and more

Bonus exclusive games:
Necrodome - SSI's Win95 3-D ground blaster
Baryon - Traditional vertical scrolling blaster
Donkey Kong - Get to the top of the pile
Star Mercenaries - Space gunner action
Galaxians - Classic arcade experience
SuperSprint - car racing like it used to be

To run, enter D:\POWER

COMPACT disc IDG MEDIA
Not for resale

Ακόμη:

Τα τελευταία νέα για καινούργιες κυκλοφορίες, αποκλειστικά reviews των Down in the Dumps και Tomb Raider καθώς και reviews των Blue Ice, Mech Warrior 2: Mercs, SWIV, Rally, F-22 και Shattered Steel

Κυνήγι Θησαυρού

Βρείτε τις "χρυσές" σελίδες και κερδίστε πολλά δώρα

1ος Νικητής

1 κάρτα ήχου 16 bit
1 ζευγάρι ηχεία AIWA SC C-55
1 Πακέτο Coordinator
1 Joystick Alpha
3 τίτλους CD-ROM (XS, Gene Wars, Casino Games)
1 ετήσια συνδρομή στο USER
1 T-shirt USER

2ος Νικητής

1 κάρτα ραδιοφώνου FM
1 Joystick Alpha
5 τίτλους CD-ROM (Timegate, Kingdom of Magic, XS, Gene Wars, Casino Games)
1 T-shirt USER

3ος Νικητής

1 adaptor Twin για σύνδεση δύο joystick
1 Joystick Alpha
5 τίτλους CD-ROM (Timegate, Kingdom of Magic, XS, Gene Wars, Casino Games)
1 T-shirt USER

4ος και 5ος Νικητής

1 Joystick Alpha
3 τίτλους CD-ROM (Casino Games, XS, Gene Wars)
1 T-shirt USER

6ος έως και 10ος Νικητής

1 Joystick Alpha
2 τίτλους CD-ROM (Fragile Allegiance, Descent 2)
1 T-shirt USER

Εταιρείες που προσφέρουν τα δώρα:

Grup Multimedia
Μακρυγιάννη 20, Μοσχάτο
τηλ. 9380000
XS, Fragile Allegiance

Plotline
Μπόταση 8, Αθήνα
τηλ. 3840482
Gene Wars, Descent 2

Dionic AE
Βελβενδού 14, Αθήνα
τηλ. 8213506
Joystick Alpha, Adaptor Twin

Microstar
Κονοπισοπούλου 30, Αθήνα
τηλ. 6498974
Casino Games

Παπασωτηρίου AE
Στουρνάρη 49Α, Αθήνα
τηλ. 3809821
Timegate, Kingdom of Magic

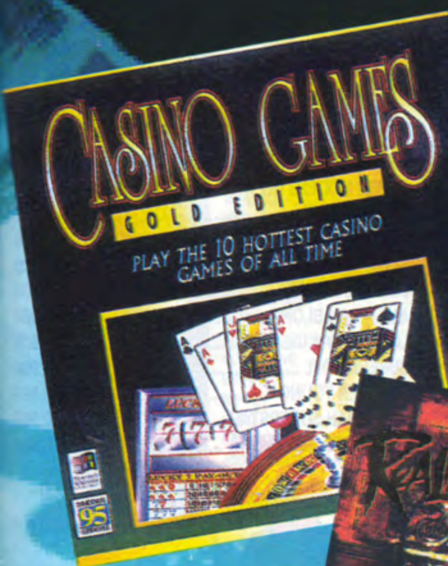
Crypto
Β.Ηπείρου 45, Μαρούσι
τηλ. 6122513
Coordinator

Avax
Λαμπρινής 39, Γαλάτσι
τηλ. 2133883
Ηχεία AIWA SC-C55

Multimedia Center
Βασ. Κωνσταντίνου 7, Αθήνα
τηλ. 7259172
Κάρτα ήχου 16bit

Computer Support
Τζωρτζ 20-22, Αθήνα
τηλ. 3302220
Κάρτα ραδιοφώνου FM

USER







Πως θα ψάξετε για το θησαυρό;

Στη συνέχεια θα βρείτε ορισμένες ερωτήσεις που αφορούν την ύλη αυτού του περιοδικού. Θα πρέπει να σημειώσετε στα ειδικά κουτάκια τη σελίδα του περιοδικού στην οποία βρίσκεται η απάντηση της κάθε ερώτησης.

1. Το εξώφυλλο αυτού του τεύχους έχει ένα γραφικό από ένα παιχνίδι. Σε ποιά σελίδα ξεκινάει το review του παιχνιδιού αυτού;

2. Η σελίδα των περιεχομένων έχει ένα μεγάλο screenshot από κάποιο τίτλο CD- ROM. Σε ποιά σελίδα ξεκινάει το review του; *(Προσοχή μιλάμε για τη μεγάλη εικόνα που χρησιμεύει σαν φόντο -background- και όχι τις μικρότερες.)*

3. Σε ποια σελίδα του USER υπάρχει η απάντηση της ερώτησης "Το αγόρι μου με αμελεί γιατί παίζει συνέχεια παιχνίδια στον υπολογιστή του, τι να κάνω;" *(Προσοχή, αυτή είναι μια "πονηρή" ερώτηση. Δεν θέλουμε τη σελίδα στην οποία βρίσκεται η παραπάνω φράση αλλά αυτήν στην οποία μας παραπέμπει. Αμα βρείτε τη φράση θα καταλάβετε!)*

4. Η εταιρεία μας κυκλοφόρησε ένα νέο περιοδικό για παιχνίδια σε PC. Μάλιστα σε αυτό το τεύχος υπάρχουν και δύο σελίδες με τη διαφήμισή του. Εκτός από τις σελίδες αυτές, σε ποιά άλλη σελίδα αναφέρεται το όνομα αυτού του περιοδικού;

Για να σας βοηθήσουμε, το άθροισμα των αριθμών των "χρυσών" σελίδων είναι 197.

Ονομα..

Επώνυμο..

Διεύθυνση..

Πόλη.. **TK**...........

Ηλικία .... **Τηλέφωνο**..............................

Το κουπόνι πρέπει να σταλεί στη διεύθυνση:
"Χλόης και Διογένους 1, Μεταμόρφωση 144 52"
με την ένδειξη "Για το κυνήγι του ΘΗΣΑΥΡΟΥ"
μέχρι τις 7 Φεβρουαρίου 1997 (σφραγίδα ταχυδρομείου).
Οι σωστές απαντήσεις καθώς και οι νικητές
θα δημοσιευτούν στο τεύχος Μαρτίου
Σε περίπτωση πολλών νικητών
θα γίνει κλήρωση στα γραφεία του περιοδικού.



Καλό κυνήγι!










AMIGA

ROM

PlayStation

ΜΕ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ 5 GAMES ΔΩΡΟ 1 ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΜΕ ΣΥΝΔΕΣΗ TELESTET







ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ












WITCHAVEN	5.900
FIRE FIGHT	6.400
KICK OFF 96	5.900
ROLLING STONES	6.900
DESCENT II	6.400
SPEED HASTE	5.900
DESERT STRIKE	5.900
APACHE LONGBOW	5.900
SENSIBLE WORLD OF SOCCER	6.700
SPACE HULK	6.700
FULL THROTLE	5.400
UNDER A KILLING MOON	5.900
ACTUA SOCCER	10.700
TOYOTA CELIGA GT RALLY	5.900
JUNGLE STRIKE	4.900
WITCHAVEN II	5.900
FIRESTORM THUNDERHAWK	5.900
BIG RED RACING	5.900
RIDLE OF MASTER LU	5.900

ADULT PC CD-ROM

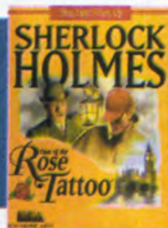
AMERICAN BLONDE	CD-ROM PC/MAC	6.900
SUPER MODELS GO WILD	CD-ROM PC/MAC	6.900
EXTREME SEX	CD-ROM PC/MAC	6.900
KAMA SUTRA	CD-ROM PC/MAC	6.900
SUITE 18	VCD	6.900
BLOND JUSTICE	VCD	6.900
AMERICAN BLOND	NCD	6.900
LOCK DOWN	VCD	6.900
SUPERMODEL	VCD	6.900
FOREVER YOUNG	VCD	6.900
SAVANNAH SUPERSTAR	VCD	6.900
HOT SLOTS (SEX GAME)	CD ROM PC/MAC	6.900

THE PLAYERS

TELECLUB®

SHOP

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΛΥΣΙΔΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΤΩΡΑ ΚΑΙ Η ΠΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΑ VIDEO GAMES







ΠΕΙΡΑΙΑ (ΚΕΝΤΡΙΚΟ)
ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 166- 168 & ΣΩΤΗΡΟΣ
ΤΗΛ.-FAX: 4227097

ΠΕΙΡΑΙΑ
ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ 52 ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ, ΑΜΦΙΑΛΗ, ΤΗΛ.: 4004338, 4002591

ΑΘΗΝΑ
ΘΗΣΕΩΣ 60 ***ΚΑΛΛΙΘΕΑ***
ΤΗΛ. (01) 9574371, ΤΗΛ.-FAX: 9588503

ΑΘΗΝΑ
ΙΛΙΟΥ & ΠΛΑΤΩΝΟΣ 20, ***ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ***
ΤΗΛ. (01) 2619059

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
ΒΑΣ.ΓΕΩΡΓΙΟΥ 23, ΤΗΛ.: 031- 859386

ΒΟΛΟΣ
Κ.ΚΑΡΤΑΛΗ 100 , ΤΗΛ.: 0421-35449 ,FAX: 0421-26620

ΚΑΛΑΜΑΤΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΙΣΑΡΗ 4
ΤΗΛ.: 0721-94479



ΠΑΤΡΑ
ΓΟΥΝΑΡΗ 111
ΤΗΛ.: 061-221040

ΚΡΗΤΗ
ΗΡΑΚΛΕΙΟ, ΧΑΝΔΑΚΟΣ 15
ΤΗΛ.: 081-342006

ΝΕΟ

ΚΥΠΡΟΣ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΣΙΡΟΥ 17 ΛΕΜΕΣΟΣ
Τηλ.: 05339354 Fax: 053393396

ΝΕΟ

ΚΥΠΡΟΣ
2ο κατάστημα τηλ.: 05-343025

ΚΥΠΡΟΣ
3ο κατάστημα τηλ.: 05-338043

ΚΥΠΡΟΣ
4ο κατάστημα τηλ.: 05-340653

ΚΥΠΡΟΣ
5ο κατάστημα τηλ.: 05-334214

ΕΠΙΣΚΕΥΘΕΙΤΕ ΤΟ ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΜΕΝΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ ΓΙΑ ΠΟΛΛΕΣ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ





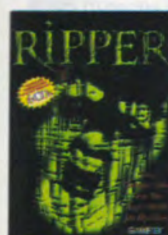
ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΙΑΘΕΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ -ΛΙΑΝΙΚΗ
ΥΠΕΥΘ. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ ΚΑ. ΚΑΤΣΙΛΙΕΡΗ



SUPER ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΕ 2 GAMES ΔΩΡΟ 1 ΑΦΙΣΑ

PC - CD ROM

ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



PANDORA DIRECTIVE	10.400
FINAL DOOM	8.400
F 22	9.900
STORM	8.300
SYBER STORM	9.400
TIME COMMANDO	9.900
RALLY CHAMPIONSHIP	9.900
GEENE WARS	7.400
ROAD RUSH	8.400
CRUSADER NO REGRET	8.400
CIVIL WARS	9.900
NATO FIGHTERS	7.100
MAGIC CARPET 2	6.900
SHANNARA	7.900
STAR RANGERS	7.900
STEEL PANTHERS	9.900
TEKWAR	9.900
THUNDERHAWK II	9.900
WIPE OUT	9.900
ICE + FIRE	9.900
WARHAMMER	9.900
HEADCANDY	7.900
JOHNNY BAZOOKATONE	7.900
ASSAULT RIGS	7.900
DEFCON 5	7.900
SILENT HUNTER	8.900
FLY & DRIVE	5.900
EMPIRE II	8.900
RIPPER	10.900
DUKE NUKEM 3D	8.900
BAD MOJO	9.900
JUDGE DRED	10.900
LIGHT HOUSE	11.900
FX FIGHTER	7.900
STAR TRECK	7.900

WING COMMANDER III	8.900
DELUXE STRIP POKER 2	4.900
COMMANDER BLOOD	5.900
TERMINATOR	9.900
QUAKE	9.900
LANDS OF LORE II	10.900
GRAND PRIX 2	9.900
ACROPOLIS	7.900
RED ALLERT	11.900
PIN UP GIRLS	5.900
DREAM BOYS	5.900
WHAT MEN WANT	6.900
WHAT WOMEN WANT	6.900
MEMBERS ONLY	6.900
FIFA 96	7.900
11TH HOUR	10.900
HI OCTAVE	6.900
DIG	7.900
STAR TRECK	6.900
VIRTUA CARTS	6.900
ACROSS THE RHINE	9.900
MEGA RACE 2	11.900
URBAN DECAY	10.900
REBEL ASSAULT II	9.900
COMMAND & CONQUER II	9.900
MISSION CRITICAL	9.900
SHIVERS	6.900
NEED FOR SPEED SP	7.900
WING COMMANDER IV	9.900
GABRIEL NIGHT II	9.900
NBA 96	7.900
THIS MEANS WAR	7.900
WAYNE GRETZKY	7.900
TRACK ATTACK	8.900
ABUSE	7.900

TOP GUN	7.900
VIRTUAL SNOOKER	9.900
CIVILIZATION 2	7.900
A. T. F.	7.900
SPEED HASTE	7.900
MANIC KARTS	7.900
OLYMPIA. 2800	8.900
CONQUEST OF NEW WORLD	6.900
HARD BALL 5	8.900
FRANKESTEIN WIN '95	10.900
NHL 97	9.900
HARVESTER	10.900
ULTIMATE SOCCER MANAGER 2	9.900
MONKEY ISLAND	7.400
WINK COMMANDER I+II+III	10.900
MORTAL KOMBAT 3	10.900
SOCCER LEGENDS	8.400
STAR TREK KLINGON(NEW)	9.900
FIFA '97	7.400
RED ALERT	7.900
TORRINS PASSAGE	7.300
DESERT STRIKE	8.400
DESTINY	12.300
NAVY STRIKE	8.400
ULTRA PINBALL	11.900
DEADLOCK	11.900
DISKWORMS	11.900
AWARD WINNERS	5.500
MAXIMUM ROAD RACE	8.400
ZONE RAIDERS	9.300
MONKEY ISLAND	7.300
TOON STRUCK	9.600
NBA LIVE '97	9.600
BEDLAM	9.600



















ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ HARDWARE

ΤΩΡΑ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ TELECLUB ΟΛΑ ΤΑ ΞΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΓΙΑ PC - VIDEO GAMES


MOUSE OMM-PS/2 2.400


ALFA ALIEN 2.450



PER 4 MER 23.000


ALFA COMMANDER 7.550


ALFA PILOT 10.900


SUPER FIGHTPAD SIX BUTTONS 6.500


TRACKBALL 6.900


OPTICAL PEN MOUSE 6.900


ALFA TWIN 3.900


OPTICAL MOUSE 6.900


ALFA COBRA 2450


ALFA THUNDER 4950

ΣΤΙΣ ΑΝΑΓΡΑΦΟΜΕΝΕΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΦΠΑ 18%



BROKEN SWORD

του ShadowCaster

HOUSE:	HOUSE REVOLUTION/VIRGIN
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486DX/33, 8MB RAM, 2x CD-ROM
ΔΙΑΘΕΣΗ:	PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Απίστευτα εθιστικό!

ΓΡΑΦΙΚΑ...........98%
ΗΧΟΣ.................96%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......90%
ΑΝΤΟΧΗ............95%

ΓΕΝΙΚΑ: 94%

***Η**ταν μια ζεστή ημέρα του καλοκαιριού όταν έπεσε στα χέρια μου το demo ενός καινούριου adventure που άκουγε στο όνομα Broken Sword. Δεν είχα ακούσει και τίποτα ιδιαίτερο για τον συγκεκριμένο τίτλο μέχρι εκείνη την ημέρα με εξαίρεση πολύ λίγες φωτογραφίες που είχα δει λίγο καιρό πιο πριν. Επαιξα λοιπόν το demo και πρέπει να ομολογήσω ότι μου άρεσε αρκετά. Καρτουνίστικα γραφικά με αρκετό και έξυπνο χιούμορ, είχα την εντύπωση ότι το Broken Sword θα κινούνταν στα επίπεδα του Full Throttle στην καλύτερη περίπτωση. Ομως είχα πέσει πάρα πολύ έξω.*

Το νέο adventure της Revolution Software, που μας είχε χαρίσει και το κλασικότατο Lure of the Temptress (τότε στην εποχή της AMIGA, σνίφ), είναι σίγουρα το κορυφαίο adventure της χρονιάς μαζί με το Gabriel Knight II: The Beast Within αλλά και το The Pandora Directive για πολλούς και διάφορους λόγους τους οποίους θα τους εξηγήσω στη συνέχεια του άρθρου.

Πριν συνεχίσω όμως θα ήθελα να κάνω μια διαπίστωση η οποία με θλίβει βαθύτατα. Είναι δυνατόν εν έτει 1996, με τόσες βελτιώσεις και εξελίξεις τόσο στο software όσο και στο hardware, να έχουμε να προτείνουμε μόνο τρία adventures από μια ολόκληρη σεζόν; Εφτασαν ήδη τα Χριστούγεννα και μόνο τα τρία παιχνίδια που προανέφερα είναι πραγματικά άξια αναφοράς όσον αφορά τη "σοδειά" ολόκληρης της χρονιάς. Πραγματικά απαράδεκτο. Δεν είναι κατάσταση αυτή. Εάν κάτι ανέδειξε και στήριξε το PC την τελευταία πενταετία αυτό είναι κατ' αρχήν τα adventures και κατά δεύτερο λόγο τα Role Playing Games και οι εξομοιωτές και η ραγδαία εξέλιξη των παιχνιδιών αυτού του είδους. Και όμως την τελευταία διετία, ή μάλλον από τότε που έκανε την εμφάνιση του εκείνο το καταραμένο Doom και το απλά καλό Warcraft, έχω βαρεθεί να βλέπω πανομοιότυπα arcades πρώτου προσώπου και φευδό-τρισδιάστατα παιχνίδια στρατηγικής. Είναι ντροπή!

Εντάξει, οι εταιρείες βρήκαν δυο επιτυχημένες συνταγές οι οποίες πουλάνε σαν άρρωστες αλλά το ξαναζεσταμένο φαγητό κάποτε το βαριέσαι. Ολος ο κόσμος περίμενε μετά μανίας το Quake και το Red Alert. Και πια η διαφορά; Ενα Doom και ένα Command and Conquer με βελτιωμένα γραφικά και όσο διαφορετικό σενάριο μπορούν να έχουν παιχνίδια αυτού του είδους. Κοινώς, μια από τα ίδια!

Και γιατί αυτή η πτώση στην ποσότητα αλλά δυστυχώς και την ποιότητα των adventures αλλά και των RPGs; Μήπως τελείωσαν τα σενάρια ή απλά οι εταιρείες ρίχνουν το βάρος σε ότι πουλάει ευκολότερα στην πιτσιρικαρία και απλά ρίχνουν στην αγορά κάποια καθόλου προσεγμένα adventures έτσι απλά για να εμπλουτίσουν την γκάμα τους και να κρατήσουν όσους μπορούν από τους παραδοσιακούς game players; Και πως είναι δυνατό να τελειώσουν τα σενάρια όταν υπάρχει ένας Lovecraft, ένας Barker, ένας Lumley αλλά και ολόκληρος ο κόσμος των επιτραπέζιων, οι οποίοι μένουν παντελώς ανεκμετάλλευτοι; Εντάξει, μπορεί το μεγαλύτερο μέρος του κοινού να μην έχει ξανακούσει ποτέ τα ονόματα αυτά αλλά το σωστό μάρκετινγκ, όπως όλοι ξέρουμε, κάνει θαύματα.





Αλήθεια, πόσοι από εσάς ξέρετε ότι το Quake είναι τόσο πολύ βασισμένο στα γραπτά του Lovecraft όσο και το υπέροχο Shadow of the Comet; Δηλαδή η Shub-Niggurath (τελικός αντίπαλος) και οι Dimension Shamblers προέρχονται από τη φαντασία των προγραμματιστών του Quake; Οχι βέβαια! Δημιουργήματα του μεγαλύτερου συγγραφέα όλων των εποχών είναι αλλά δεν είδα να αναφέρεται πουθενά αυτό, τόσο από την εταιρεία όσο και από τους reviewers ανά τον κόσμο.

Οπως λοιπόν βλέπετε ένα παιχνίδι με cult θέμα μπορεί να γίνει τεράστια επιτυχία αρκεί να πλασαριστεί σωστά. Γιατί λοιπόν δε γίνεται το ίδιο και με τα adventures; Δε χρειάζεται να είναι όλοι λάτρες της λογοτεχνίας τρόμου για να αγοράσουν ένα παιχνίδι τέτοιου τύπου εάν αυτό προωθηθεί σωστά. Ειλικρινά δε μπορώ να καταλάβω πως σκέφτονται και λειτουργούν ορισμένοι executives στις μεγάλες εταιρείες. Εχουν κορεστεί τόσο πολύ πια τα σενάρια, μια και εκεί βασίζονται τα πραγματικά καλά adventures, που δεν αξίζει πια να ασχοληθούν με τα παιχνίδια αυτού του είδους; Ας χρησιμοποιήσουν επαγγελματίες, όπως έκανε η Sierra (από τις ελάχιστες σωστές κινήσεις της) με τη Jane Jensen και μας έδωσε τα δυο υπέροχα Gabriel Knight, ή και ερασιτέχνες σεναριογράφους του είδους αλλά όχι να εγκαταλείψουν τελείως το χώρο επειδή υπάρχει ένας σχετικός κορεσμός. Τέλος πάντων, αρκετά γκρίνιαξα πάλι.

Ολα αυτά όμως δε γράφτηκαν τυχαία ή απλά για να γεμίσω σελίδες. Βασικά με έχει πνίξει η αγανάκτηση για τον ξεπεσμό των computer games αλλά και των, κατευθυνόμενων κατά την άποψη μου, απαιτήσεων του ευρύτερου κοινού και όλοι ξέρουν ότι όταν θέλω να φωνάξω για κάτι δε "μασάω" πουθενά διότι πάνω απ' όλα είμαι παθιασμένος gamer, σε αντίθεση με κάποιους άλλους... Ουφ, τα είπα και ησύχασα.

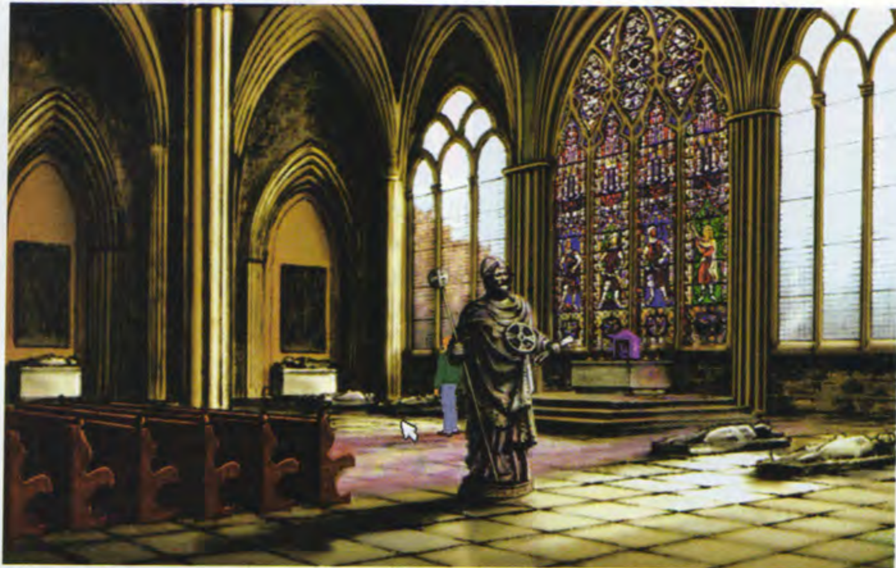
Ολος αυτός ο μακροσκελής, σχετικά καυστικός και ίσως κουραστικός πρόλογος πιστεύω ότι αρμόζει σε ένα παιχνίδι σαν το Broken Sword. Μια παραγωγή η οποία επανέφερε το χαμόγελο και την ελπίδα σε πολλούς απελπισμένους gamers σαν εμένα και μας έκανε να πιστέψουμε μετά από αρκετό καιρό ότι το μέλλον των adventures ίσως και να μην είναι τόσο ζοφερό όπως φαινόταν πριν μερικούς μήνες. Γιατί;

Θα δούμε ευθύς αμέσως ξεκινώντας από το σενάριο του παιχνιδιού το οποίο σίγουρα είναι από τα δυνατότερα σημεία του και ένα από τα καλύτερα που έχω δει εδώ και πολλά χρόνια. Το όνομα σας είναι George Stobbart και κάνετε διακοπές στο πανέμορφο, και πανάκριβο, Παρίσι. Εκεί λοιπόν που πίνετε αμέριμνοι το γαλλικό σας σε ένα από τα γραφικά cafe της πόλης ένας περίεργος κλόουν αποφασίζει να το τινάξει στον αέρα, έτσι για να σας χαλάσει τη μέρα. Και κάπου εδώ ξεκινάει μια από τις μεγαλύτερες και πιο περίεργες περιπέτειες της ζωής σας. Μια ομορφούλα γαλλίδα δημοσιογράφος θα σας βοηθήσει να συλλέξετε στοιχεία για τους διαβόητους Ναϊτες (Templars) και να ανατρέψετε τη διεθνή συνωμοσία αυτών που θέλουν να αναβιώσουν το διεφθαρμένο αυτό ιπποτικό τάγμα προσβλέποντας στην κυριαρχία όλου του κόσμου με τη βοήθεια του περιβόητου σπαθιού του Baphomet. Σε αυτή σας την προσπάθεια θα περάσετε φυσικά από τη Γαλλία, την Ισπανία, τη Βόρειο Ιρλανδία αλλά και τη Συρία πριν ανακαλύψετε το κρησφύγετο των σύγχρονων Ναϊτών κάπου στην ορεινή Σκοτία. Και συν τοις άλλοις πρέπει να ανακαλύψετε τι ρόλο παίζει ο μυστηριώδης χασασίνος (όσοι ξέρουν από σταυροφορίες καταλαβαίνουν τι σημαίνει αυτό), ο κλόουν που σκότωσε ήδη έναν άνθρωπο ανατινάζοντας την καφετέρια στην οποία βρισκόσασταν αλλά και που, όπως μαθαίνετε, έχει σκοτώσει αρκετούς ανθρώπους ανά τον κόσμο.

Ενα αρκετά σκοτεινό, ιστορικά ακριβές και βαθύ σενάριο με πολλές ανατροπές και αναθεωρήσεις όπου δεν υπάρχουν καλοί και κακοί παρά μόνο κακοί και χειρότεροι! Ενα σενάριο το οποίο μου έκανε μεγάλη ζημιά! Οι διάλογοι περιέχουν αρκετά μεγάλη δόση χιούμορ χωρίς αυτό όμως να ελαφρύνει την αρκετά σκοτεινή ατμόσφαιρα ή να μειώνει τη φρενήρη δράση του παιχνιδιού. Κάπου εδώ όμως θα σταματήσω να μιλάω για το σενάριο του παιχνιδιού διότι έχω πάθει τέτοια πλάκα που θα μπορούσα να γεμίσω και τις τρείς σελίδες με αναλύσεις και ιστορικές αναδρομές. Σεναριακά λοιπόν το Broken Sword κυριολεκτικά τσακίζει κόκαλα και ότι και να γράψω είναι πραγματικά λίγο, πρέπει να το τελειώσετε για να αντιληφθείτε το μεγαλείο του.

Πάμε λοιπόν στα τεχνικά χαρακτηριστικά του παιχνιδιού όπου οι κύριοι της Revolution Software έχουν κάνει εξίσου καλή και προσεγμένη δουλειά. Πάμε κατ' αρχήν να δούμε τα γραφικά του Broken Sword. Απίστευτα πράγματα! Τα backgrounds παρουσιάζουν τε-





ράστια ποικιλία χρωμάτων ενώ και η λεπτομέρεια τους είναι πραγματικά αξιοθαύμαστη. Το scrolling τους είναι πάρα πολύ ομαλό και καμία τοποθεσία δε μοιάζει με τις υπόλοιπες ενώ όλα τα αντικείμενα που υπάρχουν σε κάθε οθόνη είναι ευκρινέστατα και λεπτομερώς σχεδιασμένα οπότε δεν υπάρχει περίπτωση να κολλήσετε οπουδήποτε στο παιχνίδι επειδή απλά ψάχνετε κάποιο αντικείμενο το οποίο δε φαίνεται καλά, κάτι το οποίο το έχουμε δυστυχώς παρατηρήσει σε αρκετά adventures.

Οι χρωματισμοί και οι φωτοσκιάσεις σε ολόκληρο το παιχνίδι είναι πραγματικά απίστευτοι αλλά αυτό που πραγματικά κλέβει την παράσταση είναι το animation των sprites. Είναι ειλικρινά απίστευτο, εάν φυσικά έχετε στη διάθεση σας αρκετά ισχυρό μηχάνημα και μια καλή κάρτα γραφικών. Οι χαρακτήρες κινούνται ομαλότατα ενώ και τα frames της κίνησης τους είναι πάρα πολλά και παρουσιάζουν μεγάλη ποικιλία. Ολα αυτά είναι ζωγραφισμένα στο χέρι και όλη η καρτουνίστικη υφή τους θυμίζει περισσότερο πολύ καλή ταινία κινουμένων σχεδίων παρά computer game. Είχαμε βέβαια και στο παρελθόν φωτεινά παραδείγματα όπως το Day of the Tentacle, το Full Throttle και το The Dig αλλά η υψηλή (640x480) ανάλυση του Broken Sword και η ποιότητα του σχεδιασμού των γραφικών το κάνουν να υπερέχει σαφέστατα.

Τα βιντεοσκοπημένα κομμάτια των interactives δεν είναι βέβαια τόσο υψηλής ποιότητας όσο τα υπόλοιπα γραφικά αλλά οι διαφορές τους είναι τόσο μικρές που δεν αλλοιώνουν πραγματικά το σύνολο. Βασικά τα καρτουνίστικα γραφικά και οι χιουμοριστικοί διάλογοι στην αρχή του παιχνιδιού με ανησύχησαν κάπως διότι περίμενα ένα "ελαφρό" παιχνιδάκι το οποίο δε θα ήταν ικανό να με κρατήσει αρκετό καιρό. Ευτυχώς όμως όσο προχωράτε και εξελίσσεται το σενάριο τα πράγματα σοβαρεύουν εντελώς. Υπάρχει μια μικρή αλλά λειτουργική δόση γραφικής και σεναριακής βίας η οποία κάνει ολόκληρο το παιχνίδι να μοιάζει με μια πολύ καλοστημένη σοβαρή περιπέτεια κινουμένων σχεδίων.

Οσον αφορά τα γραφικά λοιπόν το Broken Sword αποτελεί ένα από τα καλύτερα δείγματα του χώρου, αν όχι το καλύτερο, κάνοντας το The Dig αλλά και το Full Throttle να μοιάζουν πραγματικά κακέκτυπα και όλοι ξέρουμε πόσο όμορφα ήταν και τα δυο. Το μόνο παιχνίδι που πιστεύω ότι μπορεί να εκθρονίσει γραφικά το Broken Sword είναι το αναμενόμενο Toonstruck και ίσως και το Orion Burger αν και για το δεύτερο αμφιβάλω. Ιδωμεν.

Α ναι, κάτι που ξέχασα να αναφέρω. Το όλο στήσιμο των σκηνών είναι ψευδοτρισδιάστατο, οι χαρακτήρες κινούνται από και προς το βάθος της οθόνης με ικανοποιητικό scaling αλλά όχι τίποτα τρομερό. Αυτά όσον αφορά τα γραφικά του παιχνιδιού, πάμε να δούμε τον έτερο τεχνικό τομέα, τον ήχο. Και εδώ παίρνει άριστα, φυσικά! Η μουσική είναι πάρα πολύ καλή, χιουμοριστική εκεί που χρειάζεται αλλά και σοβαρή και επιβλητική στις σεναριακές κορυφώσεις. Οτι πρέπει λοιπόν. Τα ηχητικά εφέ είναι σαφώς λειτουργικά και με πολύ καλή απόδοση και ευκρίνεια χωρίς όμως να αποτελούν και τίποτε περισσότερο. Εκεί που έπαθα πλάκα ήταν με τις φωνές των χαρακτήρων που συναντάτε. Τέρμα πια οι θεατρικές απαγγελίες. Ανάλογα με την περιοχή που βρίσκεστε υπάρχει και η αντίστοιχη προφορά στους χαρακτήρες με αποκορύφωμα τους απίστευτους Ιρλανδούς. Μιλάμε για πολύ γέλιο. Βέβαια οι διάφορες προφορές είναι αρκετά βαριές, όπως πρέπει άλλωστε, με αποτέλεσμα να μη μπορείτε να καταλάβετε εύκολα τους διαλόγους όσο καλά αγγλικά και να ξέρετε αλλά γι' αυτό το λόγο υπάρχουν οι υπότιτλοι οπότε... ουδέν πρόβλημα.

Και δυο λόγια για τους γρίφους του παιχνιδιού, το αλατοπίπερο του καλού adventure. Τίποτε το πραγματικά δύσκολο ή απίστευτο. Οι γρίφοι είναι λογικότατοι, απλοί στη σύλληψη και την εκτέλεση (εκτός ίσως από το γρίφο με την κατσίκα στην Ιρλανδία) και δε νομίζω ότι θα κολλήσετε ιδιαιτέρως σε κάποιο σημείο. Γενικά η εξέλιξη του παιχνιδιού βασίζεται περισσότερο στους διαλόγους που πρέπει να κάνετε και λιγότερο στους γρίφους που πρέπει να λύσετε, ακριβώς όπως μου αρέσει δηλαδή, και οι γρίφοι που υπάρχουν δεν παρουσιάζουν κάποια ιδιαίτερη δυσκολία.

Κλείνοντας θα ήθελα να τονίσω ότι το Broken Sword είναι must για κάθε παίκτη που σέβεται τον εαυτό του, είτε είναι λάτρης του είδους είτε όχι. Πετάξτε λοιπόν όλα τα doomοειδή και τα πανομοιότυπα παιχνίδια στρατηγικής από το σκληρό σας δίσκο, κρατήστε μόνο τα Quake και X-Com: Terror from the Deep, και παίξτε κανένα adventure της προκοπής διότι η οργή του Tempus είναι πραγματικά τρομερή!



ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΤΟΥ USER ΚΑΙ ΤΗΣ PLOTLINE

Ε+Π

Τώρα, τα παιχνίδια που αγαπήσατε, σε νέες χαμηλότερες τιμές για να συμπληρώσετε τη συλλογή σας! Την προσφορά μπορείτε να βρείτε σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα, προσκομίζοντας απλά το Κουπόνι προσφοράς.

CYBERMAGE	6000 δρχ.
SHOCKWAVE ASSAULT	6000 δρχ.
PSYCHIC DETECTIVE	6000 δρχ.
ABUSE	6000 δρχ.
DESCENT II	6000 δρχ.
SPEED HASTE	6000 δρχ.
RETURN FIRE	6000 δρχ.
SPACE HULK II	6000 δρχ.
SENSIBLE WORLD OF SOCCER	6000 δρχ.
CONQUEST OF THE NEW WORLD	8000 δρχ.

CD CORNER 3840482 ● CD CORNER 2 3825024 ● NEW LOGIC A.E. (031) 551184 ● LASE ΕΠΕ 9831272

ΤΙΤΛΟΣ	ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΘΕΣ/ΚΗ	COMPUTER TIME	771101
	ΝΑΥΤΙΛΟΣ-ΒΡΟΥΣΓΟΣ Σ.	244810
	ΚΟΜΒΟΣ-ΖΩΓΡΑΦΙΔΟΥ Σ.	708912
ΚΑΒΑΛΑ	INFOSYSTEM ΒΑΤΚΑΛΗΣ	241717
	ENTER COMPUTER	835234
	ΔΕΛΤΑ SYSTEMS	223075
ΔΡΑΜΑ	ΑΝΑΛΥΣΗ	23307
	ΛΑΓΑΚΗΣ	22225
ΣΕΡΡΕΣ	ΖΑΦΕΙΡΑΚΗΣ Χ.	52411
ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ	ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ Σ.	21519
ΒΕΡΟΙΑ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	25433
ΚΙΛΚΙΣ	ΚΟΥΝΑΛΗΣ Β.	29085
	ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΙΚΗ	26333
ΚΑΤΕΡΙΝΗ	ΚΑΚΟΥΡΗΣ Γ.	34220
	ΠΑΝΤΖΙΑΛΗΣ Β.	38998
	ΣΑΒΒΙΔΗΣ Π.	39833
ΒΟΛΟΣ	ΦΙΛΙΑΝΑΚΗΣ	35669
ΚΟΖΑΝΗ	INFOSYS ΝΙΚΟΛΑΟΥ	24720
ΠΤΟΛΕΜΑΙΔΑ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Ν.	22450
	ΜΑΝΤΖΟΣ	53838
	ΕΠΙΛΟΓΗ	53453
ΝΑΟΥΣΑ	ΦΕΙΔΑΝΤΣΗΣ Α.	29579
ΑΛΕΞΑΝ/ΠΟΛΗ	ΚΟΥΦΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	32761
ΔΙΔΥΜΟΤΕΙΧΟ	ΓΕΝΙΖΕΓΚΙΝΗΣ Ι.	24345
ΚΟΜΟΤΗΝΗ	ΜΠΑΜΠΑΛΗΣ-ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ	37575
	ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ Χ.	37317
ΞΑΝΘΗ	PROGRESS	75802
	SIC MULTIMEDIA	70043
ΦΛΩΡΙΝΑ	ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ Θ.Α.	25333
ΚΑΣΤΟΡΙΑ	ΧΑΤΣΙΟΣ ΓΡ.	22870
ΧΡΥΣΟΥΠΟΛΗ	ΚΥΖΑΚΗΣ Η.	22929
ΕΔΕΣΣΑ	ΠΟΥΡΤΣΗΣ Χ.	20207
ΑΓ.ΝΙΚΟΛΑΟΣ	LOGICA A.E.	25.333
ΑΓΡΙΝΙΟ	ΚΟΥΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ	59.890
ΑΙΓΙΟ	ΣΥΝΘΕΣΙΣ Α.Ε.	29.464
ΑΜΑΛΙΑΔΑ	ΤΖΗΡΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	29.377
ΘΗΒΑ	ΤΗΛΕΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΒΟΙΩΤΙΑΣ	24.792
ΙΩΑΝΝΙΝΑ	D.T.C. COMPUTERS	35.743
ΙΩΑΝΝΙΝΑ	ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑ	29.443
ΚΑΛΑΜΑΤΑ	ΚΑΡΑΜΠΑΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	89.365
ΚΑΛΑΜΑΤΑ	ON LINE COMPUTERS	86.826
ΚΑΛΥΜΝΟΣ	INFOSOFT	23.052
ΚΑΡΔΙΤΣΑ	ΤΑΣΙΑΣ Σ. - ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ ΑΡ. Ο.Ε.	74.432
ΚΕΡΚΥΡΑ	INFODESK A.E.	46.470
ΚΟΡΙΝΘΟΣ	K.S.COMPUTER CENTER	85.546
ΚΩΣ	BELL	20.131
ΛΑΜΙΑ	MICROLAND	34.796
ΛΑΡΙΣΑ	ΔΡΙΒΑΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	283.084
ΛΑΡΙΣΑ	ΓΚΑΡΥ ΓΚΑΝΗΣ	287.888
ΛΑΡΙΣΑ	DIGIGRAPH	351.936
ΝΑΥΠΛΙΟ	ΤΣΙΛΙΜΙΓΚΡΑ ΡΕΒΕΚΚΑ	26.431
ΠΑΤΡΑ	CONSOLE CLUB	62.3946
ΠΑΤΡΑ	COMPUTERS KIDS	621.693
ΠΑΤΡΑ	ΤΣΙΟΥΤΣΙΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	338.739
ΠΑΤΡΑ	ON LINE SYSTEM	322.900
ΠΥΡΓΟΣ	ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΗ ΠΕΛ/ΣΟΥ	32.809
ΡΟΔΟΣ	ΖΟΥΜΠΟΥΡΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	34.379
ΣΠΑΡΤΗ	ΧΡΟΝΗ ΜΑΡΙΑ	20.036
ΤΡΙΠΟΛΗ	ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΜΑΤΙΝΑ	242.188
ΤΡΙΚΑΛΑ	ΜΕΛΛΟΝ ELECTRONICS	75.080
ΧΑΛΚΙΔΑ	ΑΝΤΩΝΙΟΥ COMPUTERS	74.133
ΧΑΝΙΑ	JUNIOR COMPUTER	95.925

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

USER Ε+Π

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ------------------------------------

ΟΔΟΣ ------------------------ ΑΡΙΘ. ---- Τ.Κ. ------

ΠΟΛΗ ------------------------ ΤΗΛΕΦΩΝΟ ---------

GAMES ΠΟΥ ΕΠΙΛΕΓΩ --------------------------------

*** Αν στην περιοχή σας δεν υπάρχει κάποιο από τα αναφερόμενα καταστήματα, επικοινωνήστε τηλεφωνικώς με το πλησιέστερο για να σας τα στείλουν με αντικαταβολή.**

*** Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΟΣΟ ΚΑΙΡΟ ΔΙΑΡΚΕΙ ΤΟ STOCK**

*** ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ Φ.Π.Α.**

*** ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΑ-ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ**



SHERLOCK HOLMES: ROSE TATTOO

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE: ELECTRONIC ARTS

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486, 8MB, 8 MB HD

ΔΙΑΘΕΣΗ: PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Γνωστή συνταγή...

ΓΡΑΦΙΚΑ...........90%
ΗΧΟΣ..................85%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......87%
ΑΝΤΟΧΗ............90%

ΓΕΝΙΚΑ: 88%

Η Electronic Arts παρουσιάζει ένα adventure βασισμένο στο γνωστό δίδυμο του Sherlock Holmes και του Dr. Watson. Το παιχνίδι σας προκαλεί να αντιμετωπίσετε δεκάδες κινδύνους και παγίδες ώστε να απαλλάξετε την ανίσχυρη κυβέρνησή σας από τη γελοιοποίηση και τον διασυρμό. Η εθνική ασφάλεια της χώρας σας είναι στα χέρια σας.

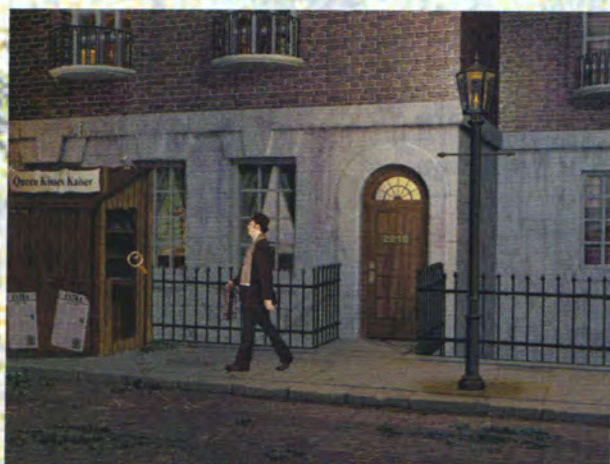
Η υπόθεση του Rose Tatto ξεκινά ένα κρύο βράδυ του 1889. Ο Holmes και ο Watson δέχονται μια πρόσκληση για μια σύσκεψη στο Club Diogenis, από τον αδερφό του Watson τον Mycroft. Το θεωρούν ώς καλή εμπειρία και ξεκινούν προς το Pall Mall όπου βρισκόταν το Club. Εκεί όμως τους περίμενε μια δυσάρεστη έκπληξη:

λίγα βήματα πριν φτάσουν στην είσοδο, γίνεται μια έκρηξη στο Club, αναστατώνοντας την περιοχή.

Η εξέλιξη αυτή τάραξε την ψυχική υγεία του Holmes, ο οποίος βυθίστηκε σε μελαγχολία. Ο Watson βλέποντας τον αγαπημένο φίλο του σε αυτή την κατάσταση αποφάσισε να κάνει ότι περνούσε από το χέρι του για να τον συνεφέρει. Ωστόσο ούτε καν πέρασε από το μυαλό του ότι θα έμπλεκε σε μια πολύπλοκη και βασανιστική έρευνα. Σε κάποιο σημείο βρίσκει ένα σημαντικό στοιχείο που αφυπνίζει τον Holmes, και τον αναγκάζει να ασχοληθεί και αυτός με την υπόθεση.

Η δράση εξελίσσεται σε ένα μικρόκοσμο της Βικτωριανής Αγγλίας. Θα συναντηθείτε με Ηγέτες της Αυτοκρατορίας και θα βρεθείτε σε λαϊκές περιο-χές του Λονδί-νου. Οπως και να έχει η συμπεριφορά σας είναι δεδομένη: θάρρος και αποφασιστικότητα.

Ο χαρακτήρας καθοδηγείται μέσα σε διάφορα δωμάτια, τα οποία περιέχουν αντικείμενα τα οποία μπορεί να πάρει μαζί του ή να μελετήσει. Οταν μετακινείτε τον κέρσορα πάνω σε ένα αντικείμενο που έχει ειδικό ενδιαφέρον, τότε αυτόματα εμφανίζεται το όνομα του.



Για παράδειγμα πάνω από την εικόνα της εφημερίδας εμφανίζεται η λέξη "Newspaper". Ετσι μπορείτε πολύ εύκολα να εντοπίσετε τα διάφορα αντικείμενα που περιέχονται στο παιχνίδι. Με το αριστερό πλήκτρο παρουσιάζονται όλες οι δυνατές ενέργειες που μπορούν να εφαρμοστούν σε κάθε ένα από αυ-







τά. Ορισμένες εντολές είναι κοινές για όλα τα αντικείμενα και τους χαρακτήρες, ενώ άλλες εμφανίζονται μόνο σε συγκεκριμένα. Για παράδειγμα μπορείτε να κοιτάξετε οποιοδήποτε αντικείμενο. Ωστόσο η επιλογή για να συζητήσετε, "Talk", εμφανίζεται μόνο μεταξύ ανθρώπων (Γιατί άραγε;!). Στην πορεία του παιχνιδιού θα εμφανιστούν επιλογές όπως "Look", "Read", "Talk", "Pick" καθώς και "Smell". Με την εντολή Talk, "ανακρίνετε" ή "ψαρεύετε" κατά κάποιο τρόπο τους άλλους χαρακτήρες. Οι διάλογοι είναι αρκετά επιτυχημένοι καθώς και διασκεδαστικοί. Πολλές φορές έχετε να επιλέξετε μεταξύ δύο ή περισσότερων ερωτήσεων. Εάν κάποια έχει ειπωθεί ξανά τότε έχει διαφορετικό χρώμα. Σε ένα σημείο του παιχνιδιού θα πρέπει να μπείτε μέσα στο αστυνομικό τμήμα, αλλά ο φύλακας σας εμποδίζει. Δοκιμάζοντας διάφορες λύσεις πηγαίνετε στον παπατζή στη γωνία, ο οποίος σας δίνει διάφορες συμβουλές, όπως να να κένετε μια ληστεία (!) ή να αλλάξετε το όνομά σας. Η κίνηση του Holmes και του Watson μέσα στα δωμάτια γίνεται με τη χρήση του mouse (ναί, μπορείτε να ελέγξετε και τους δύο χαρακτήρες). Σχεδόν όλες σας οι ενέργειες πάνω σε αντικείμενα παρουσιάζονται με αντίστοιχη κίνηση του ήρωα. Για παράδειγμα όταν πάτε να διαβάσετε την εφημερίδα, ο Watson την παίρνει από το γραφείο και κάνει πώς τη διαβάζει. Κάτι αντίστοιχο συμβαίνει όταν ανοίγετε πόρτες ή κάθεστε σε καρέκλες, όπου η κίνηση αποτυπώνεται με full animation.

Φυσικά θα πρέπει να παρατηρήσουμε πώς τα γραφικά είναι digitized, δηλαδή οι χώροι, τα αντικείμενα καθώς και οι κινήσεις των χαρακτήρων είναι περασμένα από κάμερα. Μεγαλύτερη προσοχή ίσως χρειαζόταν να δωθεί στον τομέα των χρωμάτων, αφού λείπει ή ζωντάνια και αυθεντικότητα. Η μετακίνηση σας στους δρόμους του Λονδίνου γίνεται με τη χρήση ενός μεγάλου χάρτη, ο οποίος περιλαμβάνει πολλές τοποθεσίες. Κάθε τοποθεσία αναπαριστάται με ένα εικονίδιο.

Κάνοντας κλικ στο εικονίδιο, μεταφέρεστε αυτόματα στην περιοχή αυτή.

Εκτός από τον χάρτη, υπάρχουν και άλλα αντικείμενα που θα φανούν χρήσιμα. Πρόκειται για το ημερολόγιο σας, όπου μπορείτε να δείτε μια ανασκόπηση της προόδου του παιχνιδιού και τον εργαστηριακό πάγκο όπου μελετάτε λεπτομερειακά ένα αντικείμενο.



Ο ήχος του Rose Tattoo αποτελείται από μια background μελωδία καθώς και από digitized ομιλίες των χαρακτήρων. Ολες οι φράσεις καθώς και οι διάλογοι, προφέρονται από τον εκάστοτε χαρακτήρα. Για όσους δίνουν εξετάσεις για το Lower και θέλουν να κάνουν πρακτική, υπάρχει δυνατότητα να απενεργοποιήσουν την εμφάνιση των κειμένων στην οθόνη.

Σε γενικές γραμμές το Tattoo είναι ένα προσιτό adventure, αφού βασίζεται σε γνώριμο σενάριο, είναι εύκολο στη χρήση και βοηθά σε πολλές περιπτώσεις τον παίκτη να προχωράει προς την λύση του.









Worms United and Reinforcement

του Χρ. Γληγόρη

HOUSE: OCEAN

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486/66, 8MB RAM, CD-ROM 2x, HD 25MB

ΔΙΑΘΕΣΗ: CD MEDIA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Οφθαλμός αντί οφθαλμού

ΓΡΑΦΙΚΑ..........87%
ΗΧΟΣ..................82%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......90%
ΑΝΤΟΧΗ............94%

ΓΕΝΙΚΑ: 92%

Τελικά τι έχει μεγαλύτερη σημασία σε ένα παιχνίδι; Τα φοβερά γραφικά υψηλής ανάλυσης και οι ψηφιοποιημένοι χαρακτήρες ή ένα άκρως εθιστικό gameplay; Το Worms United and Reinforcements αποδεικνύει ότι τελικά ισχύει το δεύτερο.

Η βασική ιδέα του παιχνιδιού είναι πολύ απλή: πρέπει να εκτοξεύσετε τα όπλα σας εναντίον των αντίπαλων σας βρίσκοντας την κατάλληλη γωνία και εφαρμόζοντας την αντίστοιχη δύναμη ώστε να παρακάμψετε τα διάφορα εμπόδια που βρίσκονται ενδιάμεσα και να ευστοχήσετε. Απλό ε; Ναι, αρκεί να αποφύγετε τις νάρκες, να μην σας επιτεθεί κάποιος καμικάζι, να μην σας βάλουν δυναμίτη και να μην αυτοκτονήσετε (τόσο εντός όσο και εκτός παιχνιδιού!). Στη διάθεσή σας είναι κάθε φορά μια ομάδα που αποτελείται από 4 worms και μπορείτε να παίξετε είτε εναντίον του υπολογιστή είτε εναντίον φίλων σας. Το κάθε Worm έχει κάποιους βαθμούς ζωής οι οποίοι μειώνονται ανάλογα με τα πλήγματα που δέχεται. Οταν ένα Worm φτάσει σε 0 βαθμούς ζωής τότε αυτοκαταστρέφεται (!) πράγμα που μπορεί να αποδειχτεί επίσης καταστροφικό και για τα Worms που είναι εκείνη τη στιγμή δίπλα του. Κάθε παίκτης παίζει με τη σειρά και κινεί ένα μέλος της ομάδας του. Πρακτικά μπορούν να παίξουν ταυτόχρονα μέχρι και 16 παίκτες (4 ομάδες από 4 Worms). Στη διάθεσή σας έχετε μια μεγάλη ποικιλία όπλων: μπαζούκας, κατευθυνόμενους πυραύλους, ούζι, καραμπίνα, χειροβομβίδες, πολυδιασπώμενες (!) χειροβομβίδες, κλπ. Το καθένα από αυτά έχει τις δικές του ιδιότητες και είναι λιγότερο ή περισσότερο καταστροφικό. Στην πορεία του παιχνιδιού θα παρατηρήσετε ότι από τον ουρανό πέφτουν κιβώτια που περιέχουν επιπλέον όπλα όπως χειροβομβίδες μπανάνα (!), αυξάνουν την καταστροφικότητα των όπλων που ήδη έχετε στην κατοχή σας, αυξάνουν τους βαθμούς ζωής που έχετε, κλπ. Μερικές φορές όμως αυτά τα κιβώτια μπορεί να είναι και παγιδευμένα με εκρηκτικά. Οι βολές που ρίχνετε δεν είναι καταστροφικές μόνο για τους εχθρούς αλλά και για τα δικά σας Worms, κάτι που θα διαπιστώσετε πολύ εύκολα αν κάνετε λάθος στο σημάδι ή αργήσετε να απομακρυνθείτε από μια έκρηξη! Το Worms είναι ένα arcade παιχνίδι που όμως περιέχει πολλά στοιχεία στρατηγικής. Οπως είπαμε και πριν θα πρέπει να επιλέξετε το κατάλληλο όπλο για κάθε περίσταση αλλά θα πρέπει να έχετε προβλέψει να τοποθετήσετε τα Worms και στην κατάλληλη θέση ώστε να μπορούν να εκτοξεύσουν τα όπλα τους ή να τους δώσετε κάποια κάλυψη. Ετσι εκτός από τα όπλα έχετε στη διάθεσή σας και διάφορα ακόμα εργαλεία όπως τρυπάνια κάθετης εκσκαφής, προστατευτικές ασπίδες (που μπορούν να λειτουργήσουν και σαν γέφυρες), σκοινιά αναρρίχησης, σκοινιά bungee για να πέφτετε από μεγάλο ύψος χωρίς









να χάνετε βαθμούς ζωής, τηλεμεταφορείς, κλπ. Τέλος υπάρχουν και κάποια στρατηγικά όπλα όπως αεροπορικοί βομβαρδισμοί, κλπ. Εκτός από τη μείωση της ζωτικότητα των αντιπάλων μέσω των όπλων πολύ σημαντική είναι και η δυνατότητα απόλυτης καταστροφής τους είτε πετώντας τους έξω από τα όρια της πίστας είτε μέσα στο νερό ή τη λάβα που υπάρχει στο κάτω μέρος. Για αυτό έχετε στη διάθεσή σας και ειδικές κινήσεις επαφής που στέλνουν τους αντιπάλους... στον αγύριστο. Αυτό που προσθέτει πολύ στον βαθμό διασκέδασης του παιχνιδιού είναι τα ηχητικά εφέ των άμοιρων Worms. Κάθε φορά που εκτοξεύουν ένα όπλο, δέχονται επίθεση, αυτοκτονούν, πέφτουν από ύψος, κλπ. πετάνε και μια ατάκα. Για την ακρίβεια στο CD υπάρχουν πάνω από 10 ξεκαρδιστικά samples φωνών και ο παίκτης μπορεί να επιλέξει ποίο θα χρησιμοποιεί η ομάδα του. Αν αυτό δε σας καλύπτει τότε μπορείτε να δημιουργήσετε sa-mples και με τη δική σας φωνή, κάνοντας το παιχνίδι ακόμα πιο διασκεδαστικό (και την ήττα των αντιπάλων σας πιο επώδυνη). Οι πίστες είναι όμορφες και με ζωηρά χρώματα. Και πάλι έχετε τη δυνατότητα να δημιουργήσετε και τις δικές σας πίστες ή ακόμα και να κατεβάσετε από το site της εταιρείας στο Internet πίστες (ή samples) που έχουν δημιουργήσει άλλοι χρήστες. Καταπληκτικά είναι επίσης και τα σύντομα animations που βλέπουμε πριν αρχίσουμε κάποιο παιχνίδι. Εντυπωσιακός είναι τέλος ο αριθμός παραμέτρων που μπορείτε να ελέγξετε πριν αρχίσετε ένα παιχνίδι. Αφορούν τόσο τα όπλα που έχετε στη διάθεσή σας, όσο και τα φυσικά ή τεχνητά εμπόδια (νάρκες), τη συχνότητα των αεροπορικών ανεφοδιασμών, την ικανότητα των ελεγχόμενων από υπολογιστή αντιπάλων σας, τον άνεμο, τους βαθμούς ζωτικότητας, τα ονόματα των μελών της ομάδας, κλπ. Φυσικά μπορείτε και να τις παραβλέψετε τελείως, ξεκινώντας άμεσα ένα παιχνίδι. Δεν ξέρω ποια ακριβώς εντύπωση σχηματίσατε διαβάζοντας την παραπάνω παρουσίαση αλλά έτσι κι αλλιώς είναι δύσκολο να σας περιγράψουμε πλήρως σε ένα κείμενο τον βαθμό διασκέδασης που προσφέρει το Worms. Οσο για την εθιστικότητά του θα αναφέρουμε απλά ότι είναι επικίνδυνη τόσο για τις κοινωνικές σας σχέσεις όσο και για την επαγγελματική σας σταδιοδρομία! Μετά από μερικές (δεκάδες!) ώρες με το Worms θα βλέπετε παντού τους συμπαθητικούς πρωταγωνιστές του!























LIGHTHOUSE

του Gareth of Shadowdale

HOUSE:	SIERRA
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/66, 8MB RAM, SVGA, 2x CD-ROM, WIN.
ΔΙΑΘΕΣΗ:	PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Αποφύγετό το!

ΓΡΑΦΙΚΑ..........92%
ΗΧΟΣ.................90%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......30%
ΑΝΤΟΧΗ 15%

ΓΕΝΙΚΑ: 50%



***Α**χ αυτή η Sierra, πότε θα βάλει μυαλό; Επειδή το σοκ της απογοήτευσης μου ήταν τόσο μεγάλο και δε μπορώ να σκεφτώ κάτι κόσμιο να γράψω, σας παραθέτω αποσπάσματα από το ημερολόγιο το οποίο με τόσο κόπο κράτησα όσο έπαιζα το συγκεκριμένο παιχνίδι, έτσι για να 'χω κάτι αξιόλογο να ασχολούμαι. Συγκεκριμένα πρόκειται για τις πρώτες (και τελευταίες) πέντε ημέρες, ή μάλλον νύχτες, τις οποίες ασχολήθηκα με το συγκεκριμένο παιχνίδι.*

1η ΗΜΕΡΑ: Το παιχνίδι ξεκινάει μέσα από έναν ορυμαγδό κεραυνών και βροντών και αρκετά εντυπωσιακής μουσικής. Βρίσκομαι σε ένα δωμάτιο και αμέσως αρχίζω να μαζεύω ότι αντικείμενο βρίσκω τυχαία μπροστά μου - έναν αναπτήρα, κάτι κλειδιά και μια ομπρέλα - διότι έχοντας παίξει τόσα παιχνίδια της Sierra υποψιάζομαι ότι όλα αυτά τα αντικείμενα μπορεί και να μου χρειαστούν στη συνέχεια. Ακούω το τηλεφώνημα από τον φύλακα του φάρου ο οποίος θέλει να τον επισκεφτώ αμέσως. Ανοίγω την πόρτα και ανακαλύπτω ότι δε μπορώ να βγω έξω. Αφού κάνω κλικ δυο-τρεις φορές στην πόρτα και αυτή ανοιγοκλείνει σκέφτομαι ότι αφού έξω βρέχει πρέπει να χρησιμοποιήσω την ομπρέλα. Τζίφος, τίποτα δε γίνεται.

2η ΗΜΕΡΑ: Μια βόλτα στο κανάλι της Sierra στο Internet αποκαλύπτει ότι πρέπει, ενώ στέκομαι στο δωμάτιο και έχω ανοίξει την πόρτα, να χρησιμοποιήσω τα κλειδιά στο κομμάτι του αυτοκινήτου που φαίνεται έξω. Η μηχανή ξεκινάει και το αμάξι φεύγει χωρίς εμένα! Η όψη αλλάζει και βλέπω τον περιβόητο φάρο λίγο παρακάτω. Εδώ υπάρχει ένα γραμματοκιβώτιο το οποίο περιέχει ένα γράμμα. Παίρνω το γράμμα αλλά μάταια προσπαθώ να το ανοίξω. Μπαίνω στο εγκαταλειμμένο κτίριο και μαζεύω μερικά ακόμα αντικείμενα στην τύχη. Κατά τύχη βρίσκω τον χαρτοκόπτη με τον οποίο ανοίγω το γράμμα και μαθαίνω το συνδυασμό του χρηματοκιβωτίου: 5-18-28. Βάζω τα νούμερα γυρνώντας το δίσκο του χρηματοκιβωτίου και... δε γίνεται τίποτα! Προσπαθώ δυο-τρεις φορές ακόμα και στη συνέχεια προτιμώ να βγω έξω για ένα ποτό.

3η ΗΜΕΡΑ: Μια ακόμη βόλτα στο κανάλι της Sierra και μαθαίνω ότι, φυσικά, πρέπει να γυρίσω το δίσκο με τη φορά των δεικτών του ρολογιού τουλάχιστον δύο φορές μέχρι να πάει στο 5, μετά από την άλλη μεριά μέχρι να περάσει το 18 και πάλι ανάποδα γύρω-γύρω μέχρι το 18 και στη συνέχεια πάλι με τη φορά του ρολογιού μέχρι το 28. Μα ήταν τόσο απλό, απορώ πως δεν το σκέφτηκα μόνος μου! Το χρηματοκιβώτιο ανοίγει και κάνω κλικ για να πάρω τα χαρτιά που έχει μέσα. Το παιχνίδι κολλάει. Φορτώνω το τελευταίο μου save και ξανακάνω τα ίδια πράγματα από την αρχή μέχρι που με πετάει πάλι έξω. Το παιχνίδι κολλάει άλλες δυο φορές πριν αποφασίσω να πάω για ύπνο.

4η ΗΜΕΡΑ: Σήμερα κατάφερα να πάρω τα έγγραφα από το χρηματοκιβώτιο. Προχωρώ στα μηχανήματα του καθηγητή (διαδικασία που περιλαμβάνει πολλές ώρες τυχαίων κλικ του κέρσορα επάνω σε εικόνες και πολλούς άσκοπους κύκλους λόγω του εντελώς απαράδεκτου αν όχι γελοίου συστήματος χειρισμού) πριν καταφέρω να ανοίξω την πύλη για την παράλληλη διάσταση όπως περιγράφει ο καθηγητής στο ημερολόγιο του και να περάσω στον άλλο κόσμο. Εάν οι γρίφοι του παιχνιδιού είναι τουλάχιστον παρανοϊκοί τότε τα γραφικά είναι τουλάχιστον όμορφα και επιβραβεύουν την επιμονή που έχω δείξει μέχρι τώρα στο συγκεκριμένο παιχνίδι. Βρίσκομαι σε ένα είδος λαβυρίνθου με ένα περίεργο πράγμα σαν γάντζο το οποίο απ' ότι φαίνεται κινείται μέσω του joystick στ' αριστερά. Κουνάω το μοχλό σε κάθε πιθανή κατεύθυνση για κάμποση ώρα χωρίς να έχω το παραμικρό αποτέλεσμα οπότε και αποφασίζω ότι είναι ώρα για ύπνο.

5η ΗΜΕΡΑ: Παλεύω για κάποιο χρονικό διάστημα με το σημείο στο οποίο έχω κολλήσει, χωρίς αποτέλεσμα φυσικά, πριν μου δώσει κάποιος φίλος την ιδέα να ψάξω για τη λύση του παιχνιδιού στο Internet. Μετά από net surfing ολίγων λεπτών βρίσκω ολοκληρωμένη λύση η οποία όμως δε με βοηθάει καθόλου να συνεχίσω το παιχνίδι οπότε αποφασίζω να καταφύγω και εγώ στα μεγάλα μέσα. Παίρνω εγώ και αυτός ο φίλος μου από ένα CD του Lighthouse (σύνολο τα δυο CD του παιχνιδιού), τα πετάμε σαν φρίσμπι από το παράθυρο και αφού δούμε ποιανού το CD πήγε πιο μακριά αποφασίζουμε να πάμε για έναν καφέ και να προσπαθήσουμε αμφότεροι να ξεχάσουμε τη φρικτή αυτή εμπειρία. Μόλις ηρεμούμε είναι ώρα να πάμε σπίτια μας να κοιμηθούμε, ελεύθεροι πλέον.



Τι;

ΔΕ ΜΟΥ ΚΡΑΤΗΣΕΣ ΤΟ GAMEPRO;



Άν προλάβετε θα διαβάσετε και σεις για...

Tomb Raider Saturn
Mortal Kombat Trilogy PlayStation
Donkey Kong Country 3 SNES
Olympic Summer Games GameBoy
Alien Trilogy Saturn
Kirby Superstar SNES
Street Fighter Alpha 2 PlayStation
Virtua Fighter Kids Saturn
Vectorman 2 Megadrive
True Pinball PlayStation





Muppet Treasure Island

του Α. Μαύρου

HOUSE: ACTIVISION

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486/66, 8MB RAM, CDROM 2x, 35MB HD, SB

ΔΙΑΘΕΣΗ: GRUP MULTIMEDIA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
ALL HEADS ON DECK, και φύγαμε...

ΓΡΑΦΙΚΑ	89%
ΗΧΟΣ	91%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	85%
ΑΝΤΟΧΗ	80%

ΓΕΝΙΚΑ: 89%

Αποσπάσματα από το ημερολόγιο ενός συντάκτη: Χμμ.... μία ακόμη κουραστική ημέρα φτάνει στο τέλος της. Σκέφτομαι να πέσω για ύπνο να ξεκουραστώ για την επόμενη ημέρα. Ξαφνικά το βλέμμα μου πέφτει σε μία γνωστή και αγαπημένη πράσινη φατσούλα και δίπλα της μία τεράστια μύτη. Ενα χαμόγελο άρχισε να σκάει σιγά σιγά στο πρόσωπό μου. Ο Κέρμιτ και ο Γκόντζο είναι ότι καλύτερο για το εξώφυλλο του CD "Muppet Treasure Island". Ας ρίξω μία ματιά και σε αυτό για κανένα τέταρτο.... Ούτε καν φανταζόμουνα ότι θα έφτανε ξημέρωμα για να κλείσω τον υπολογιστή. (Φυσικά ούτε ο γείτονας φανταζότανε ότι θα πέρναγε μία νύχτα ακούγοντας γέλια).

Ολοι βρίσκονται σε αυτό το CD! Η Miss Πίγκυ άκρως ερωτευμένη με τον πρασινούλη Captain Smollett Κέρμιτ, ο Stevenson ο παπαγάλος πάντοτε πάνω στον ώμο σου να σε συμβουλεύει και ενίοτε να σου κάνει την απαραίτητη πλακίτσα, ο Animal, ο Rizzo, όλοι ανεξαιρέτως. Ακόμη και ο αγαπημένος όλων Σουηδός Σεφ έχει το χρόνο του στο σόου! Το παιχνίδι είναι πολύ απλό. Εξελίσσεται όπως και η ομώνυμη ταινία και εσείς απλά έχετε να παίξετε τον ρόλο του Hawkings. Σε όλη τη διάρκεια του παιχνιδιού έχετε τη βοήθεια του Stevenson, ενώ οι συζητήσεις του Γκόντζο με τον Rizzo μπορεί να βοηθήσουν τη συνέχεια της ιστορίας.



Η ιστορία χωρίζεται σε τέσσερα βασικά μέρη όπου πρέπει να μαζευτούν βασικά στοιχεία για το τέλος του παιχνιδιού. Η ιστορία ξεκινάει στο Benbow Inn ένα κακόφημο καπηλειό που συχνάζουν πειρατές και που θα πρέπει να βρείτε τον χάρτη για τον κρυμμένο θησαυρό. Αφού και αν τελικά τα καταφέρετε και ξεγλιστρήσετε από τους πειρατές, τους δυναμίτες και τις βρόμικες κάλτσες του κάπελα, θα χρειαστεί να υποστείτε το τραγούδι του αμαξά, και μπόλικη λάσπη, μέχρι το λιμάνι του Bristol. Εκεί θα πρέπει να βρείτε τον τρόπο να κονομήσετε καμιά σκούνα για το ταξιδάκι έως το νησί του θησαυρού. Και για να το πετύχετε αυτό, θα φορέσετε από στολή αστροναύτη έως και κοστούμι αμφιβόλου γούστου, θα παίξετε το Fur Elise στο πιάνο, θα εξασκηθείτε στο επιστημονικό πέταγμα μηλόπιτας στα πρόσωπα ανυποψίαστων περαστικών πειρατών, και πολλά άλλα για τα οποία δεν θα πιστεύετε στα μάτια σας. Οταν τελικά ο Fozzy (Squire Trelawny) σας πιστέψει θα σας "δανείσει" ένα πλοίο, την Hispaniola με καπετάνιο τον Κέρμιτ να φωνάζει: "All heads on deck" και ένα πλήρωμα άστα να πάνε.... Εκεί θα εξασκηθείτε και θα φρεσκάρετε λίγο τις ιστιοπλοϊκές σας γνώσεις τις οποίες αν δεν έχετε, μάλλον θα αποκτήσετε! Διότι για να προχωρήσετε ο Καπετάνιος σας βάζει (θέλετε δεν θέλετε) να κάνετε πέντε πράγματα: Να μάθετε να ανεβοκατεβάζετε την άγκυρα, που μπορείτε να το κάνετε πολύ εύκολα μόλις πατήσετε κάποιο ανάλογο κουμπί. Να μάθετε να φορτώνετε τη βάρκα, όπου θα χρειαστείτε απεριόριστη βοήθεια από τον Γκόντζο, ο οποίος δεμένος πάνω σε ένα βαρούλκο και γυρισμένος ανάποδα εκτελεί το χρέος γάντζου (όποιος έχει μεγάλη μύτη.....) Να μάθετε να ρίχνετε με το κανόνι, ένα αυτοσχέδιο κατασκεύασμα που για πυρομαχικά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ότι σας κάνει κέφι (από μπάλες του μπέιζμπολ έως και τον καθηγητή των Αρχαίων Ελληνικών). Να ασχοληθείτε με τον μοντελισμό και να φτιάξετε ένα μοντέλο της Hispaniola συναρμολογώντας την κομμάτι-κομμάτι (Να δώσετε μεγάλη προσοχή στις περιγραφές των κομματιών του καραβιού επειδή θα σας χρειαστούν στην πορεία). Και το πιο δύσκολο.... να βοηθήσετε τον Long John







Silver να φτιάξει μηλόπιτα! Δηλαδή τέλος πάντων, προσπαθείτε να γεμίσετε μία πιατέλα με μήλα, όπου έχει μπει μέσα ο πόντικας ο Rizzo και καταβροχθίζει σιγά σιγά, και για να καταφέρετε να τη γεμίσετε πρέπει να είστε πράγματι γρήγοροι... Αφού τα καταφέρετε όλα, θα παρακολουθήσετε και ένα μάθημα αστρονομίας και θα είστε έτοιμοι για τις εξετάσεις του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας. Σε αυτό το σημείο, όσοι έχουν πρόβλημα με τη μέση τους, θα συναντήσουν κάποιες δυσκολίες, αφού θα χρειαστεί να κοιμηθείτε μέσα σε ένα βαρέλι! Τελικά όμως, βρίσκεστε ήδη στο σωστό δρόμο για το νησί του χαμένου θησαυρού. Και την επόμενη ημέρα φτάνετε εκεί, ξεκινώντας το τέταρτο μέρος. Στο τέταρτο και τελευταίο μέρος θα πρέπει να ακονίσετε λίγο παραπάνω το μυαλό σας και να βρείτε κάποιες λύσεις. Ηδη ξεκινώντας, βρίσκεστε μπροστά σε μία ανταρσία του πληρώματος με αρχηγό τον Long John Silver, όπου πιάνοντάς σας προσπαθεί να βρει τον θησαυρό για τον εαυτό του. Ετσι εσείς πρέπει να βρείτε πρώτα τον θησαυρό, και μετά να βρείτε κάποιο τρόπο να εξουδετερώσετε την ανταρσία. Σε όλη τη διάρκεια της ιστορίας έχετε μαζέψει τέσσερα πετράδια. Μην αγχώνεστε όμως αν δεν τα έχετε βρει όλα, γιατί αν σας λείπει κάποιο τελικά, θα υπάρχει πάνω στο νησί. Τα πετράδια αυτά θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν σωστά στην είσοδο της σπηλιάς για να μπείτε στο μέρος που τελικά βρίσκεται ο πολυπόθητος θησαυρός. Μέσα στη σπηλιά θα βρεθείτε μπροστά σε μία έκπληξη! Ο θησαυρός δεν είναι εκεί! Αυτό βέβαια έχει το καλό ότι οι πειρατές που έκαναν την ανταρσία, θα σας αφήσουν για λίγο ήσυχο να ψάξετε μόνος σας να βρείτε τη λύση η οποία όμως είναι τελικά μέσα στη σπηλιά (...). Παρόλα αυτά θα χρειαστεί όμως να βγείτε έξω πρώτα, (ε, δεν περιμένατε να είναι λογική η λύση, έτσι δεν είναι;) όπου θα δείτε τα πάντα! Από ένα ξεκάρφωτο ζευγάρι βγαλμένο από το μέλλον που θα κάνει τις διακοπές του στην Καραϊβική, έναν φύλαρχο κανιβάλων να σας μιλάει για ηλεκτρικές σκούπες στη γλώσσα των ιθαγενών, έως τον Σουηδό μάγειρο να φτιάχνει συνταγή με μύδια. Το χειρότερο πάντως, δεν είναι το τραγούδι της Miss Piggy προς τον αγαπημένο της πρασινομούρη. Το χειρότερο θα είναι οι φωνές του γείτονα επειδή πάλι τον ξεχυχτήσατε. Και υπάρχει και κάποιο όφελος και για εσάς αφού βρείτε τον θησαυρό και κατατροπώσετε τους πειρατές: Σε ένα σεντούκι μέσα θα βρείτε αυθεντικά κομμάτια από την ταινία που παίχτηκε στους κινηματογράφους. Τελικά το ίδιο το CD είναι ένας πραγματικός θησαυρός.



CONGO

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	VIACOM
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/66, 8MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ:	PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Μήπως είδε κανείς την ταινία;

ΓΡΑΦΙΚΑ...........85%
ΗΧΟΣ.................86%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......78%
ΑΝΤΟΧΗ............76%

ΓΕΝΙΚΑ: 81%

Η Viacom, γνωστή από το Zork Nemessis, πρόσφατα παρουσίασε έναν νέο τίτλο, το Congo. Πρόκειται για ένα adventure παιχνίδι που δανείζεται πολλά στοιχεία από το Zork. Εχει όμορφα γραφικά, κοινότοπη υπόθεση και πολύ εύκολο χειρισμό.

Η ιστορία του εξελίσσεται μέσα με μια μεγάλη ζούγκλα. Στόχος είναι να βρείτε ορισμένα διαμάντια και να τα επιστρέψετε στον αφεντικό σας, τον Travis. Με αυτά, ο Travis θα μπορέσει να ικανοποιήσει τα μεγάλα του σχέδια, να κατακτήσει τον κόσμο. Ωστόσο η περιπλάνηση μέσα στη ζούγκλα δεν είναι απλή. Παντού υπάρχουν εχθρικά ζώα όπως φίδια, γορίλες κ.α. που παραφυλούν κάθε μία από τις κινήσεις σας. Μια λάθος απόφαση και το χτύπημα τους μπορεί να αποβεί μοιραίο. Τη ζούγκλα την παρατηρείτε μέσα από τα μάτια σας, κλασική προοπτική πρώτου προσώπου. Η οθόνη χωρίζεται σε δύο βασικά παράθυρα.

Το inventory και το παράθυρο από το οποίο βλέπετε τη ζούγκλα. Για να κινηθείτε μέσα στη ζούγκλα αρκεί να κάνετε κλικ στο παράθυρο της. Σε αυτό το σημείο παρατηρούμε τη μεγαλύτερη διαφορά με το Zork Nemessis. Η περιστροφή του κεφαλιού μας στο Zork παρουσιάζεται με ομαλότατο scrolling του τοπίου. Ωστόσο στο Congo - παρά το ότι είναι νεότερο παιχνίδι - έχουμε απότομη εναλλαγή των εικόνων. Πάντως για να μην μείνουμε με παράπονο, η Viacom, φρόντισε να τοποθετήσει σε αρκετές σκηνές animation, δίνοντας την εντύπωση ότι περπατάμε.

Στο inventory τοποθετείτε διάφορα αντικείμενα που βρίσκετε στον δρόμο σας, για μετέπειτα χρήση. Μπορείτε συνολικά να κρατήσετε μέχρι 22 αντικείμενα. Για να χρησιμοποιήσετε ένα αντικείμενο, απλά κάνετε κλικ στην εικόνα του. Πολλές φορές θα χρειαστεί να κάνετε συν-δυασμούς μεταξύ διαφόρων αντι-κειμένων, για να πάρετε ένα τρίτο και να συνεχίσετε το παιχνίδι. Αφού παρακολουθήσετε το εισαγωγικό video, βρίσκεστε μέσα στη ζούγκλα



έχοντας μόνο ένα μαχαίρι στη διάθεση σας. Μετά από λίγη περιπλάνηση εντοπίζετε ένα μεγάλο σεντούκι, το οποίο και ανοίγετε με το μαχαίρι. Μέσα σε αυτό υπάρχει μια φωτογραφική μηχανή, μια φουσκωτή βάρκα και ένας φορητός υπολογιστής.

Ο υπολογιστής είναι τελευταίας τεχνολογίας και θα βοηθήσει σημαντικά στην αποστολή σας. Προσφέρει τέσσερις βασικότατες υπηρεσίες: Satellite Mapping, Communications, Image Library και Audio Sampler. Το Satellite Mapping δείχνει ένα χάρτη της περιοχής και τοποθετεί ένα κόκκινο στίγμα στο σημείο που βρίσκεστε.

Το Communication σας επιτρέπει να επικοινωνήσετε με τον Travis καθώς και με άλλους χαρακτήρες της ιστορίας. Ο Travis αρκετές φορές δίνει λύσεις εάν έχετε κολλήσει. Η επιλογή Image Library, κάνει συμβολική ανάλυση και μετάφραση άγνωστων συμβόλων και φράσεων που περιέχονται στις φωτογραφίες σας, κάτι πολύ χρήσιμο εργαλείο για την αποστολή σας. Τέλος το Audio Sampler ηχογραφεί και αναπαράγει ήχους. Θα χρειαστεί για να τρομάξετε διάφορα ζώα του δάσους. Είναι σίγουρο πώς τέτοιου είδους στοιχεία κάνουν το παιχνίδι περισσότερο ελκυστικό και αληθοφανή. Μέσα στο πυκνό δάσος του ZINJ θα συναντήσετε κινούμενους χαρακτήρες, γέφυρες που ανεβαίνουν και κατεβαίνουν, γορίλες που μιλούν και διάφορα άλλα περίεργα ζώα. Τα γραφικά του Congo βρίσκονται σε αρκετά καλά επίπεδα. Τα τοπία είναι εξ'ολοκλήρου





DESCENT INTO ZINJ

φτιαγμένα σε 3D γραφικά και περιέχουν όμορφα φυσικά χρώματα. Τα animations (άν και όχι τόσο συχνά όσο στο Zork) είναι τοποθετημένα στις κατάλληλες στιγμές. Για παράδειγμα σε ένα σημείο υπάρχει μια χαλασμένη γέφυρα που ενώνει δύο γκρεμούς. Εάν προσπαθήσετε να την περάσετε η κάμερα κάνει ένα κοντινό πλάνο στο χάος και επιστρέφει στην αρχική της θέση, ενώ ακούτε τον πρωταγωνιστή να λέει πώς δεν μπορείτε να περάσετε απέναντι. Καθόλη τη διάρκεια του παιχνιδιού ο πρωταγωνιστής δε βάζει γλώσσα του μέσα. Ακόμα περισσότερο υπάρχει και background μουσική επένδυση, η οποία δεν αφήνει σε "ησυχία" τον παίκτη. Πολλά από τα video θα τα δείτε και από την οθόνη του φορητού σας, αφού πολλές φορές θα χρειαστεί να επικοινωνήσετε με τα διάφορα μέλη της αποστολής. Πολύ χρήσιμο αλλά και όμορφο είναι το σύστημα GPS που εντοπίζει τη θέση σας στο χάρτη. Οταν του ζητήσετε να ανανεώσει τα δεδομένα , εμφανίζει έναν περιστρεφόμενο τρισδιάστατο χάρτη της περιοχής που βρίσκεστε. Η ανάλυση των αντικειμένων που εντοπίζει το Image Library καθώς και οι ατάκες του φορητού υπολογιστή, ακούγονται από μια γυναικεία φωνή. Το Interface του παιχνιδιού είναι αρκετά εύχρηστο. Για να πάρετε ένα αντικείμενο από το τοπίο απλά μετακινείτε και κάνετε κλικ τον cursor επάνω του. Ο παίκτης μπορεί να εξοικιωθεί με το παιχνίδι πολύ εύκολα χωρίς κάν την ανάγνωση του εγχειριδίου χρήσης. Το Congo είναι γραμμένο σύμφωνα με τα σκηνικά και το σενάριο της ομώνυμης ταινίας. Αρνητικό είναι το στοιχείο ότι μέσα στο παιχνίδι δεν εμφανίζεται ούτε ένας ηθοποιός της ταινίας.









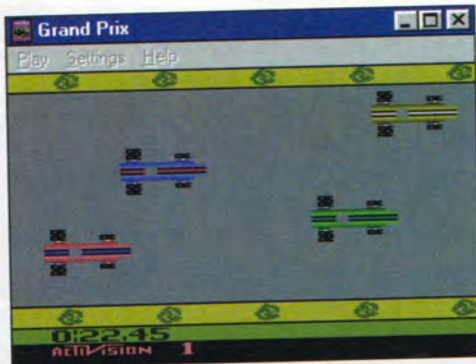


ATARI 2600 ACTION PACK

του Δ.Χρυσοχού

HOUSE:	ACTIVISION
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/66, 8MB RAM, CD-ROM 2x
ΔΙΑΘΕΣΗ:	GRUP MULTIMEDIA

Το Atari 2600 Action Pack είναι ένα πακέτο που σίγουρα θα μας φέρει πολλές αναμνήσεις. Πρόκειται για τη μεταφορά 15 παιχνιδιών που είχε φτιάξει η Activision στο παρελθόν στον Atari 2600, για το PC. Τρέχει κάτω από Windows και χρησιμοποιεί έναν emulator ειδικά κατασκευασμένο για τον σκοπό αυτό.





Τόσο τα γραφικά όσο και ο ήχος έχουν αντιγραφεί με μεγάλη πιστότητα από τις original εκδόσεις των παιχνιδιών. Αυτό σημαίνει μεγάλα pixels, χοντροκομμένα sprites αλλά απλοϊκός ήχος. Ωστόσο θα πρέπει να σημειωθεί πως η δουλειά που έχει γίνει στο emulation είναι πραγματικά εκπληκτική. Η ταχύτητα της εξομοίωσης είναι αρκετά γρήγορη ακόμα και σε αργούς υπολογιστές. Και μάλιστα κάτω από το περιβάλλον των Windows, που δεν είναι ότι καλύτερο για απαιτητικές εφαρμογές.

Το κάθε παιχνίδι μπορεί να δεχτεί και κάποιες παραμέτρους όπως για παράδειγμα αλλαγή των πλήκτρων, του επιπέδου δυσκολίας κ.λ.π. Ακόμα περισσότερο εάν έχετε έναν δυνατό υπολογιστή μπορείτε να αυξήσετε και το frame rate των γραφικών, μέχρι 60 καρέ το δευτερόλεπτο, ώστε η κίνηση των αντικειμένων να αποδίδεται περισσότερο ομαλά.

Ενα διασκεδαστικό στοιχείο είναι η εξομοίωση του εξωτερικού κόσμου. Ακούτε λοιπόν τη μητέρα σας να λέει ότι θα σας χαζέψουν τελείως τα video games, τηλέφωνα να χτυπούν κ.λ.π. Ομως μην φανταστείτε τίποτε ιδιαίτερα, απλά πρόκειται για μερικά.wav που επαναλαμβάνονται.

Συνολικά υπάρχουν 15 "όμορφα" παιχνιδάκια. Για να φανταστείτε την ηλικία τους, τα περισσότερα φέρουν ημερομηνία κοντά στο 1985. Ακολουθούν περιγραφές για ορισμένα από τα πιό αξιόλογα, που μπορεί και να έχετε γνωρίσει στο παρελθόν.

Boxing: πρόκειται για ένα κλασικό παιχνίδι boxing κατασκευασμένο από τον Bob Whitehead, τον άνθρωπο που αργότερα ίδρυσε την Accolade. Ο παίκτης θα πρέπει να χρησιμοποιήσει πραγματικά τη φαντασία του, αφού ένα τετράγωνο και δύο φιγούρες μέσα σε αυτό απαρτίζουν τα γραφικά του.

Chopper Command: οδηγήστε το ελικόπτερό σας ανάμεσα στους εχθρούς διαλύοντας όσους περισσότερους από αυτούς μπορείτε. Ακόμα αποφύγετε και τις νταλίκες που σας παρακολουθούν από χαμηλά.

Cosmic Commuter: μεταφορά σε ένα διαστημικό τοπίο όπου επιστήμονες έχουν ιδρύσει αποικίες. Στόχος σας είναι να μαζέψετε μέσα σε ένα χρονικό διάστημα όσους περισσότερους αποίκους μπορείτε και να τους μεταφέρετε στη βάση σας.

Crack Pots: προσοχή! η γειτονιά γέμισε με αράχνες. Πρέπει να σκοτώσετε όσο περισσότερες μπορείτε. Πετάχτε τους γλάστρες πριν προλάβουν να σκαρφαλώσουν τους τοίχους!

Freeway: στο Freeway θα πρέπει να βοηθήσετε μια καημένη κοτούλα να διαβεί μια λεωφόρο με 10 λωρίδες. Εχετε στη διάθεση σας 2 λεπτά και 16 δευτερόλεπτα και φυσικά τη συμπαράσταση των οδηγών που σας έχουν στρώσει κόκκινο χαλί... Frostbite: ο frostbite βρίσκεται στην παγωμένη Αρκτική και προσπαθεί να περάσει ένα ποτάμι. Θα πρέπει να πηδήσει από πάγο σε πάγο ώστε να φτάσει στην άλλη όχθη. Φυσικά λόγω των πολύ "λεπτομερών" γραφικών μπορείτε να δώσετε τη δική σας ερμηνεία για το μέρος που βρίσκεστε.

Gran Prix: οδηγήστε μια φόρμουλα πάνω σε μια ευθεία πίστα προσπαθώντας να κάνετε τον καλύτερο χρόνο.



Οι οδηγοί των άλλων αυτοκινήτων σας εμποδίζουν διαγράφοντας απρόβλεπτες πορείες, ότι δηλαδή συμβαίνει και στους Αθηναϊκούς δρόμους.

Kaboom: ένα παιχνίδι δοκιμής της ταχύτητας σας. Ενας χαρακτήρας ρίχνει βόμβες οι οποίες δεν πρέπει να πέσουν στο έδαφος. Εσείς οδηγείτε με το mouse μια πλατφόρμα που τις εξουδετερώνει.



Pitfall: βρισκόσαστε μέσα στη βαθιά ζούγκλα όπου κανένας εξερευνητής δεν κατάφερε να αποδράσει. Υπάρχουν αρκετά εμπόδια για να αποφύγετε όπως λακκούβες, κορμοί και άγρια ζώα.



TEAM F1

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE: ASCARON

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486, 8 MB RAM , 28 MB HD

ΔΙΑΘΕΣΗ: PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Formula management με προσοχή στη λεπτομέρεια

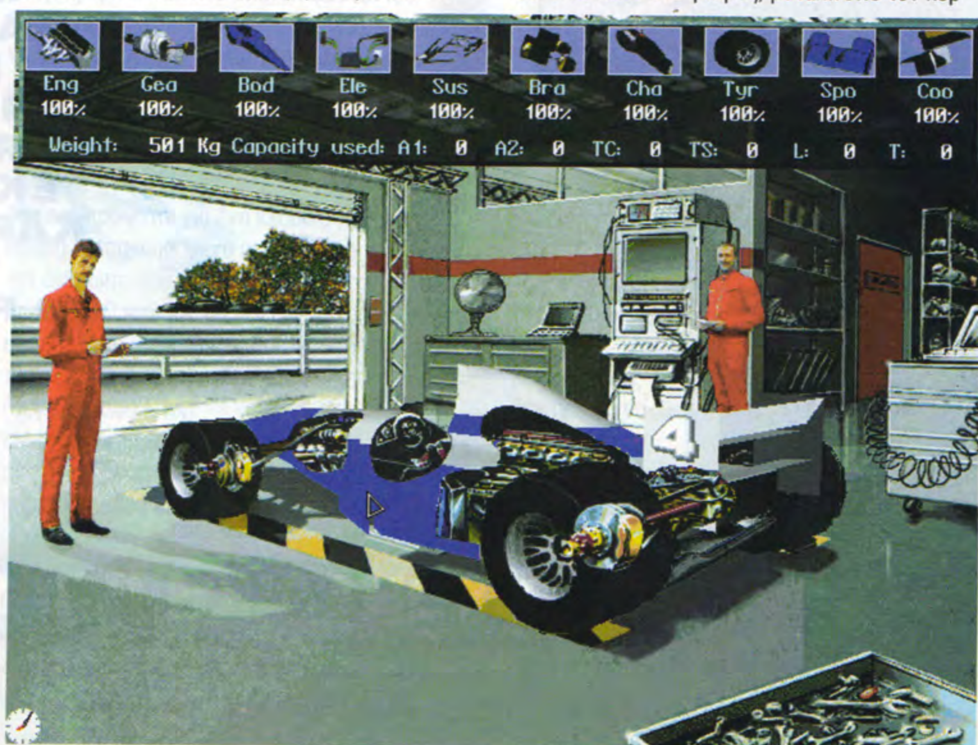
ΓΡΑΦΙΚΑ...........82%
ΗΧΟΣ..................80%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......86%
ΑΝΤΟΧΗ............90%

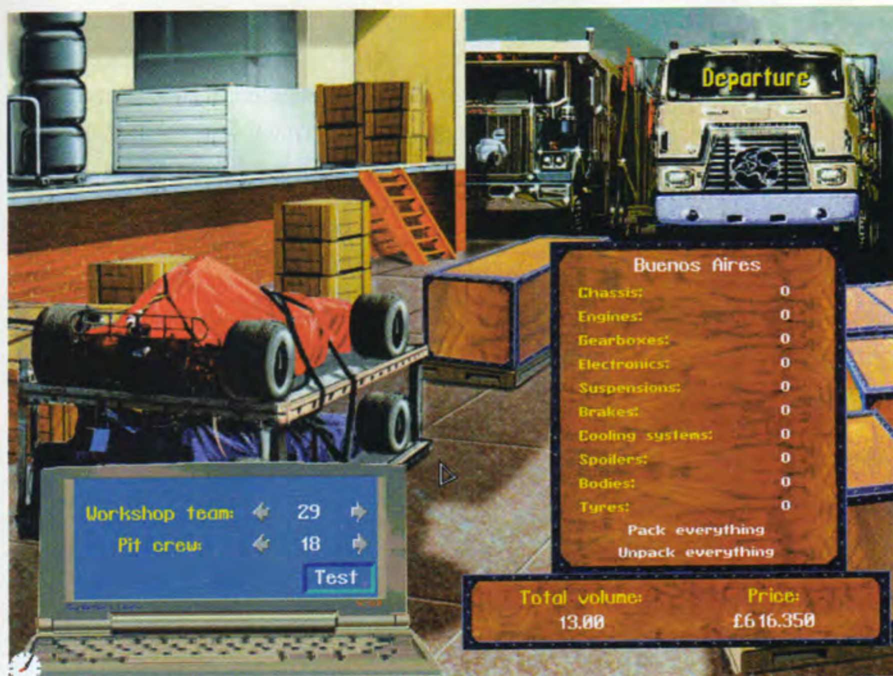
ΓΕΝΙΚΑ: 85%

Εχοντας δεί πολλά παιχνίδια αγώνων formula 1, όπως για παράδειγμα το GP 2 ή το Indycar Racing 2, περιμένουμε πώς και το Team F1 θα ανήκε σε αυτή την κατηγορία. Ωστόσο η πραγματικότητα αποδείχτηκε διαφορετική. Πρόκειται για ένα manager αγώνων και όχι racing simulator. Με απλά λόγια: μην ελπίζετε να οδηγήσετε το αυτοκίνητο!.

Κατεβάστε λοιπόν το joystick-τιμόνι από το γραφείο σας και φέρτε τον χαρτοφύλακα. Φανταστείτε τον εαυτό σας έναν γραβατωμένο κύριο, με αρκετές φιλοδοξίες, ο οποίος καλείται να οργανώσει μια racing ομάδα. Τα θέματα που θα σας απασχολήσουν είναι η οικονομική κατάσταση της εταιρείας, η διαχείριση του προσωπικού, η αγορά εξαρτημάτων για τα αυτοκίνητά σας, η σύναψη συμβολαίων με γνωστούς οδηγούς και φυσικά η πρώτη θέση σε κάθε αγώνα. Στο Team F1 το κάθε δευτερόλεπτο που περνά είναι σημαντικό. Εχετε στη διάθεση σας 8 (πλασματικές) ώρες την ημέρα για να κάνετε τις δουλείες σας. Είναι βασικό να κρατάτε σωστό χρονοδιάγραμμα πριν τον κάθε αγώνα. Μπορεί να αποκλειστείτε γιατί χάσατε μια πτήση ή γιατί δεν προλάβατε να ετοιμάσετε την formula. Ο έλεγχος μιας μηχανής ακόμα και η υπογραφή ενός συμβολαίου καταναλώνει χρόνο. Ανάλογα με το επίπεδο, easy, medium, hard η μία μέρα μπορεί να διαρκεί 11, 8 και 3 πραγματικά λεπτά. Μόλις ξεκινά το παιχνίδι πρέπει να ρυθμίσετε ορισμένα βοηθητικά settings, όπως για παράδειγμα να πάρετε οδηγούς ή έτοιμα αυτοκίνητα από κάποια άλλη ομάδα. Κατόπιν επιλέγετε την ομάδα με την οποία θα διαγωνιστείτε. Θα βρείτε γνωστά ονόματα όπως Williams, McLarren, Ferrari κ.λ.π. Ανάλογα με τη φήμη της ομάδας αλλάζει και το επίπεδο δυσκολίας. Για παράδειγμα έχετε πολύ περισσότερες ευθύνες, αλλά και μεγαλύτερο budget, με την Williams παρά με την Simtek. Παράλληλα όταν αναλάβετε μια ομάδα, θα πρέπει να κάνετε ορισμένες ρυθμίσεις στον προϋπολογισμό της. Μπορείτε να καθορίσετε μισθούς και bonus για τους οδηγούς, τους τεχνικούς καθώς και το υπόλοιπο προσωπικό σας. Ακόμα διαμορφώνετε και επεκτατική πολιτική αυξάνοντας ή μειώνοντας διάφορες δαπάνες για νέες εγκαταστάσεις, ανάπτυξη τεχνολογιών, ασφαλιστικά ταμεία κ.λ.π. Στα έξοδα συμπεριλαμβάνονται και οι τόκοι της τράπεζας οι οποίοι έχουν οριστεί από πραγματικά στοιχεία του 1994. Αφού λοιπόν ρυθμίσετε τις παραπάνω οικονομικές παραμέτρους, βρισκόσαστε μέσα στο γραφείο σας. Πρόκειται για το κέντρο από το οποίο λαμβάνετε τις αποφάσεις. Οι δραστηριότητες εκεί μέσα αναπαρίστανται με λειτουργίες "point and click" πάνω σε διάφορα αντικείμενα. Για παράδειγμα εάν θελήσετε να πάτε στο γκαράζ, μετακινείτε τον κέρ-









σορα πάνω στο κρεμασμένο jacket σας. Αυτόματα αναγράφεται η λέξη "Workshop" και με click πηγαίνετε σε αυτό. Πολλά από τα αντικείμενα σας στέλνουν σε άλλους χώρους, ενώ άλλα σας παρουσιάζουν πίνακες με πληροφορίες, όπως για παράδειγμα το χρονοδιάγραμμα των αγώνων, μηνύματα του τηλεφωνητή κ.α. Για να συμμετάσχετε σε έναν αγώνα θα πρέπει να βρείτε οδηγό καθώς και αυτοκίνητο. Στο Team F1 έχουν συμπεριληφθεί ονόματα οδηγών από το αληθινό πρωτάθλημα της formula 1. Η επιλογή γίνεται από καρτέλες που περιέχουν στοιχεία όπως ημερομηνία γέννησης, ύψος, βάρος, πρωταθλήματα που κέρδισαν κ.λ.π. Για την απόκτηση ενός οδηγού το βασικότερο κριτήριο είναι φυσικά το οικονομικό. Μπορείτε να κάνετε παζάρια για τα λεφτά, τα bonus, τη διάρκεια του συμβολαίου κ.λ.π. Μεγάλο βάρος δίνεται στον τύπο οδήγησης (balanced, destructive, cautious) αλλά και στο βάρους του οδηγού. Για μερικά κιλά παραπάνω μπορεί να χάσετε αγώνες. Για να φτιάξετε ένα αυτοκίνητο θα πρέπει να επισκεφτείτε την αγορά εξαρτημάτων. Από εκεί αγοράζετε μηχανές, ρόδες, φρένα, σασί και άλλο εξοπλισμό. Η επιλογή κάποιου εξαρτήματος γίνεται με κριτήρια το κόστος, το βάρος, την αντοχή αλλά και το υλικό από το οποίο κατασκευάζεται. Αφού κάνετε τις κατάλληλες αγορές, απλά δίνετε εντολή στους μηχανικούς του γκαράζ. Φυσικά αυτό απαιτεί χρόνο τον οποίο θα πρέπει να έχετε υπολογίσει. Εάν βγείτε εκτός του χρονοδιαγράμματος, θα χάσετε την επόμενη κούρσα και συνεπώς λεφτά. Μεγάλη βάση έχει δοθεί και στη διαχείριση του προσωπικού. Μπορείτε να απολύσετε ή να προσλάβετε υπαλλήλους, να αυξήσετε ή να μειώσετε τις μέρες και ώρες εργασίας τους, να βάλετε bonus για τις υπερωρίες κ.λ.π. Φυσικά εάν κάνετε λάθος κινήσεις π.χ. μαζική απόλυση ατόμων ή επιβολή εφταήμερης εργασίας τότε το κλίμα γίνεται αρνητικό με συνέπειες στην ομάδα. Οι αγώνες παρουσιάζονται με κινηματογραφικό στιλ. Εχουν τοποθετηθεί κάμερες σε διάφορα σημεία της πίστας που δείχνουν το αυτοκίνητο σας καθώς περνά από αυτά. Στο κάτω μέρος της οθόνης παρουσιάζονται στοιχεία όπως η ταχύτητα, η θερμοκρασία των ελαστικών , η βενζίνη που απομένει, η τρέχουσα θέση στην κατάταξη κ.λ.π. Εάν εντοπίσετε κάποιο πρόβλημα θα πρέπει να καλέσετε το αυτοκίνητο στα pits. Υπάρχει και το γρήγορο mode όπου παρουσιάζεται η πίστα από κάτοψη με τα αυτοκίνητα να τρέχουν σαν τρελά πάνω της. Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι αρκετά καλά με όμορφα χρώματα. Όλο το παιχνίδι είναι σε Super VGA. Μοναδικό μειονέκτημα του είναι το σημείο των αγώνων, όπου από πλευράς γραφικών και animation δεν τα πηγαίνει ιδιαίτερα καλά. Για παράδειγμα σε ένα σημείο η κάμερα ακολουθεί τα αυτοκίνητα από ψηλά. Η κίνηση όμως φαίνεται να προέρχεται από ένα έτοιμο animation παρά από μια 3D μηχανή. Ωστόσο αυτό δικαιολογείται γιατί το Team F1 έχει περισσότερο χαρακτήρα managment παρά simulation. Εχει πολύ απλό interface, αφού τα πάντα γίνονται με το mouse. Το Team F1 δε θα αφήσει καμία απορία γιατί συνοδεύεται από ένα πολύ καλό εγχειρίδιο. Εχει πολλά στοιχεία στρατηγικής και δίνει μεγάλη βάση στη λεπτομέρεια. Θα συναρπάσει σίγουρα τους οπαδούς του είδους.







FRAGILE ALLEGIANCE

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE: GREMLIN INTERACTIVE

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486 DX2, 8 MB RAM, 20 MB HD

ΔΙΑΘΕΣΗ: GRUP MULTIMEDIA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Δώστε μπαρ στον λαό

ΓΡΑΦΙΚΑ...........90%
ΗΧΟΣ.................87%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......88%
ΑΝΤΟΧΗ............90%

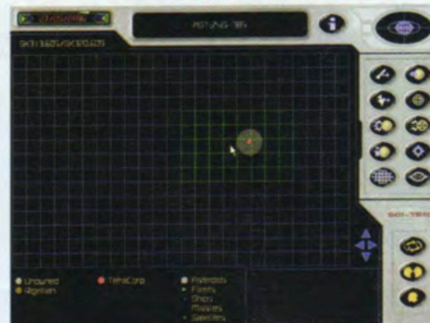
ΓΕΝΙΚΑ: 89%

Η υπόθεση διαδραματίζεται σε μια εποχή όπου η Γή δεν μπορεί πλέον να αντέξει τον αυξανόμενο πληθυσμό της. Η λύση στο πρόβλημα είναι προφανής και ταυτόχρονα αναγκαία: δημιουργία αποικιών. Τα μεγάλα βήματα στις διαστημικές μεταφορές φαίνεται πώς έκαναν αυτή την εκδοχή, πραγματικότητα. Ωστόσο, το βασικότερο ερώτημα είναι αν θα επιβιώσετε.

Το Fragile Allegiance είναι ένα παιχνίδι στρατηγικής. Σας θέτουν επικεφαλή πολλών αποικιών του διαστήματος με στόχο να αναπτύξετε μια μεγάλη οικονομικά και πολεμικά δύναμη, εκμεταλλευόμενοι πάντα τον ορυκτό πλούτο του κάθε πλανήτη. Στον αγώνα αυτό δεν είσαστε μόνοι σας. Υπάρχουν έξη ακόμα φυλές με τις ίδιες διεκδικήσεις. Αντίπαλος μπορεί να είναι και κάποιος φίλος σας, αφού πρόκειται για multiplayer παιχνίδι. Ως επικεφαλής της TetraCorp θα πρέπει να αντιμετωπίσετε τις ξένες φυλές με διπλωματία ή και με βίαια μέσα εάν χρειαστεί. Σε πρώτη φάση καλό θα ήταν ξεκινήσετε με διπλωματία. Το εμπόριο είναι κάτι πολύ σημαντικό για εσάς. Μπορείτε να πουλήσετε μεταλλεύματα που έχετε σε περίσσευμα και να αγοράσετε ότι σας λείπει. Η επαφή με τις άλλες φυλές γίνεται μέσω διπλωμάτη ή του πρέσβη τους. Και στις δύο περιπτώσεις οι ξένες φιγούρες είναι φτιαγμένες καθαρά με 3D γραφικά και παρουσιάζονται με full animation. Οπως είδαμε ο βασικότερος στόχος του παιχνιδιού είναι η παραγωγή και επεξεργασία μεταλλευμάτων. Η κάθε ενέργειά σας όπως για παράδειγμα η δημιουργία νέων εγκαταστάσεων, η οικονομική ανάπτυξη και το εμπόριο βασίζεται σε αυτά. Ωστόσο για να χαρακτηριστεί μια αποικία ως δυνατή και επιτυχημένη θα πρέπει να έχει κάποια άλλα σημαντικά στοιχεία όπως αρκετούς εργάτες, ασφάλεια, σύστημα υποστήριξης ζωής και πηγές ενέργειας. Οι εργάτες χειρίζονται τα robot που βρίσκονται μέσα στα λατομεία. Η δουλειά τους είναι πολύ σκληρή και χρειάζονται κάποιο είδος διασκέδασης για να εκτονώνονται. Εάν δεν χτίσετε κέντρα διασκέδασης και γενικότερα ότι ζητήσουν, τότε θα σας εγκαταλείψουν. Η ασφάλεια παίζει βασικό ρόλο στο παιχνίδι αφού οι εργάτες είναι αρκετά αντιδραστικοί. Για κάθε 150 εργάτες θα πρέπει να χτίζετε ένα Security Center ώστε να τους διατηρεί σε τάξη. Κάθε αποικία θα πρέπει να είναι αυτόνομη, δηλαδή να παράγει ενέργεια, αέρα και τροφή. Ο κάθε εργάτης καταναλώνει καθημερινά μια μονάδα από τα παραπάνω. Οταν μια αποικία ξεκινά έχει στη διάθεση της μια Colony Preservation Unit (CPU). Εσείς θα πρέπει να φροντίζετε να υπάρχει πάντα επάρκεια χτίζοντας μια ή περισσότερες CPU. Κάθε αστεροειδής έχει και ένα ελάχιστο ποσό ραδιενέργειας. Η ραδιενέργεια μετριέται με αριθμούς, για παράδειγμα το 0 σημαίνει πολύ χαμηλά επίπεδα που δεν μας απασχολούν. Οποιαδήποτε άλλη τιμή επηρεάζει τη ζωή της αποικίας σας. Οπότε θα πρέπει να

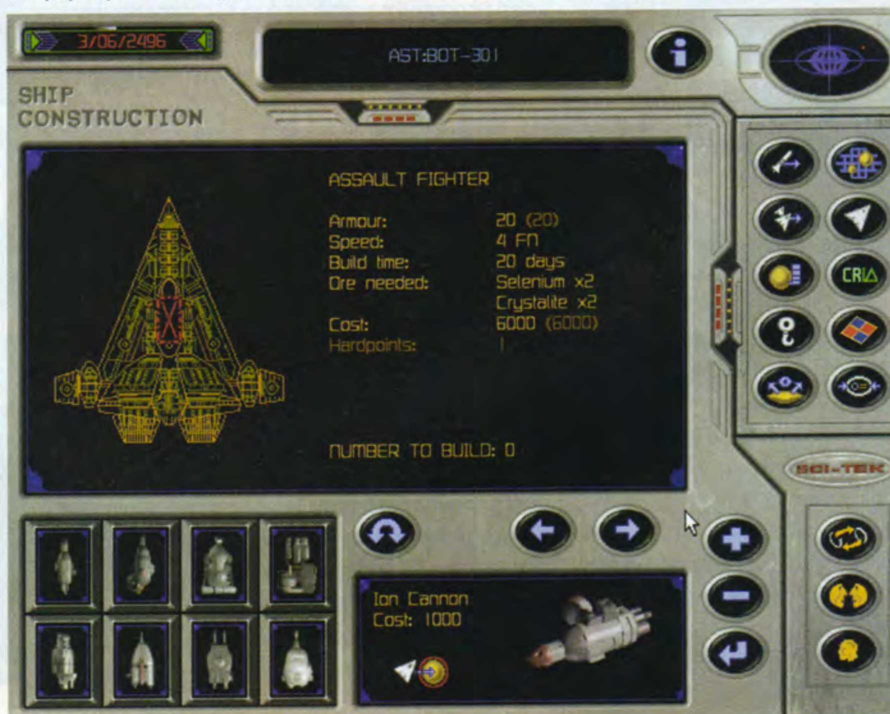






χτίζετε σταθμούς που φιλτράρουν τη ραδιενέργεια για να προστατεύετε τους εργάτες. Οπως συμβαίνει σε όλα τα παιχνίδια στρατηγικής, η ομάδα που διοικείτε έχει το δικό της ηθικό. Εάν παίρνετε λάθος αποφάσεις ή εάν δεν ικανοποιείτε κάποια αιτήματά της, το ηθικό αυτό μειώνεται. Στο Fragile Allegiance κλασικό παράδειγμα που μειώνει το ηθικό των εργατών είναι η έλλειψη τροφής, η απουσία κέντρων διασκέδασης. Οταν ξεκινά το παιχνίδι σας δίνεται ένα μεγάλο χρηματικό ποσό, για να αναπτύξετε τις αποικίες σας. Οι διάφορες κατηγορίες εγκαταστάσεων που μπορείτε να χτίσετε είναι σπίτια (personnel support), μονάδες επεξεργασίας του αέρα (enviromment), μονάδες παραγωγής ενέργειας (power), εξόρυξης μεταλλευμάτων (mining) και οπλικών συστημάτων (weapons). Κάθε μια από τις παραπάνω χωρίζεται σε επιμέρους κατηγορίες. Για παράδειγμα υπάρχουν 6 εργοστάσια παραγωγής ενέργειας, με διαφορές στο κόστος αγοράς, στον τύπο ενέργειας που παράγουν π.χ. ηλιακή, πυρηνική κ.λ.π. Κάθε μονάδα θέλει ένα χρονικό διάστημα για να χτιστεί. Το κέντρο διασκέδασης για παράδειγμα χρειάζεται 32 μέρες. Σε αυτό το διάστημα οι εργάτες μπορεί να χάσουν τελείως την υπομονή τους και να εγκαταλείψουν την αποικία. Θα πρέπει λοιπόν να προβλέπετε καταστάσεις και να κινήστε γρήγορα. Εκτός από τις "συνθέσεις" πάνω στην επιφάνεια του αστεροειδή, μπορείτε να αυτοσχεδιάσετε και σε επίπεδο διαστημοπλοίων. Μπορείτε λοιπόν να διατάξετε κάποιες επίγειες μονάδες σας να παράγουν διαστημόπλοια. Ανάλογα με τις ανάγκες σας σε εξοπλισμό, μπορείτε να παράγετε πολεμικά ή εμπορικά διαστημόπλοια. Οι επιλογές και σε αυτό το σημείο είναι αρκετές. Τα γραφικά του Fragile Allegiance είναι αρκετά "διαστημικά", με πρωτοποριακά σχήματα για τις διάφορες εγκαταστάσεις. Για παράδειγμα το κέντρο διασκέδασης έχει σχήμα σκαθαριού. Το παιχνίδι έχει και πολλά animations. Κάθε εγκατάσταση που θέλετε να χτίσετε παρουσιάζεται με full 3D animation. Κίνηση παρατηρείται και μέσα στις πίστες. Για παράδειγμα όταν χτίσετε ένα σπίτι αυτό ξεκινά από γιαπί και μετά από κάποιο χρονικό διάστημα καταλήγει σε τετραώροφη πολυκατοικία. Ο ήχος είναι και αυτός πολύ προσεγμένος και σε πολλά σημεία θυμίζει StarTrek. Τα εφέ είναι σωστά συνδεμένα με τα διάφορα μέρη του παιχνιδιού. Πολλά από τα μηνύματα, όπως "Οι εργάτες απαιτούν κέντρο διασκέδασης" ή "διαστημόπλοιο πλησιάζει" προφέρονται από μια γυναικεία φωνή. Η υπόθεσή του, αν και αρκετά σύνθετη, αποτελεί παραλλαγή γνωστών σεναρίων. Ωστόσο θα ικανοποιήσει τους οπαδούς του είδους γιατί πρόκειται για ένα καλοσχεδιασμένο και προσεγμένο παιχνίδι.







COMMODORE 64 PACK

του Δ.Χρυσοχού

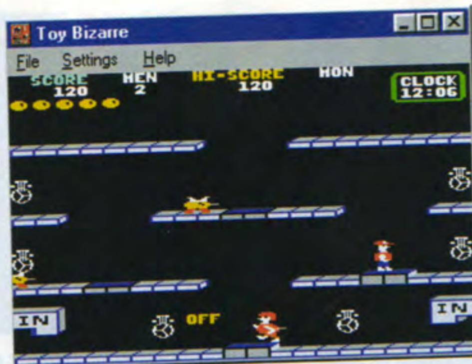
HOUSE: ACTIVISION

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486/66, 8MB RAM, CD-ROM 2x

ΔΙΑΘΕΣΗ: GRUP MULTIMEDIA

Ηταν ένας από τους διασημότερους home υπολογιστές της δεκαετίας του 1980. Με περισσότερους από 4 εκατομμύρια χρήστες ο Commodore 64 αποτέλεσε μια δυνατή (για την εποχή) πλατφόρμα παιχνιδιών και ίσως η πρώτη αγάπη για τους περισσότερους hackers.



Τα παιχνίδια που είχαν αναπτυχθεί για αυτόν είχαν μια χαρακτηριστική φινέτσα, που δύσκολα μπορούσε να αντιγραφεί στους άλλους home υπολογιστές. Φυσικά, ήταν πάντα απαραίτητο ο παίκτης να διαθέτει μπόλικη φαντασία για να γεμίσει τα κενά των απλοϊκών γραφικών.

Η Activision ήταν εκείνο το καιρό ήταν μια από τις πρώτες "κυρίες" στην ανάπτυξη παιχνιδιών και παρουσίασε αρκετούς τίτλους για τον υπολογιστή αυτό. Το Commodore 64 Pack είναι μια επανέκδοση ορισμένων παλιών καλών παιχνιδιών της, για PC. Αποτελείται από 15 τίτλους, που καλύπτουν τομείς όπως Action, Adventure, Puzzles κ.λ.π.

Οπως και στο Atari 2600 Action Pack, το κάθε παιχνίδι δέχεται παραμετροποίηση των πλήκτρων, του βαθμού δυσκολίας, της ταχύτητας του animation κ.λ.π. Συμπεριλαμβάνεται και εξομοίωση του εξωτερικού κόσμου, με τηλέφωνα να χτυπούν, τους γονείς σας να φωνάζουν κ.λ.π.

Οι απαιτήσεις του πακέτου είναι Windows 95 και κάποιος γρήγορος υπολογιστής. Η τελευταία παράμετρος είναι αρκετά σημαντική αφού ο Commodore 64 έχει περίπλοκα υποσυστήματα για τα γραφικά και τον ήχο (για την ιστορία μόνο, είχε υποστήριξη sprites από το hardware και γεννήτρια ήχων με πολύ καλή ποιότητα). Ορισμένα από τα ποίο σημαντικά και ίσως γνωστότερα παιχνίδια που υπάρχουν στο πακέτο είναι τα εξής.

Decathlon: Πρόκειται ίσως για ένα από τα γνωστότερα παιχνίδια που υπάρχουν μέσα στο πακέτο. Θα πρέπει να διαγωνιστείτε με τον υπολογιστή ή κάποιον άλλο παίκτη σε διάφορα αθλήματα στίβου, όπως αγώνας δρόμου, δισκοβολία, άλμα είς μήκος κ.λ.π. Ο χειρισμός του είναι αυτός που παρουσιάζει το μεγαλύτερο ενδιαφέρον αφού όσο γρηγορότερα κάνετε το joystick αριστερά-δεξιά τόσο ταχύτερα τρέχει και ο παίκτης.

Park Patrol: Εχετε ένα χαρακτήρα ο οποίος κάνει περιπολία κοντά στην όχθη ενός ποταμού. Θα πρέπει να βρείτε και να μαζέψετε σκουπίδια και διάφορα άχρηστα αντικείμενα. Ωστόσο χρειάζεται μεγάλη προσοχή για υπάρχουν κολυμβητές και κορμοί δέντρων μέσα στο ποτάμι που μπορεί να σας πετάξουν μέσα στο νερό.

Hacker: Από λάθος του συστήματος ασφαλείας



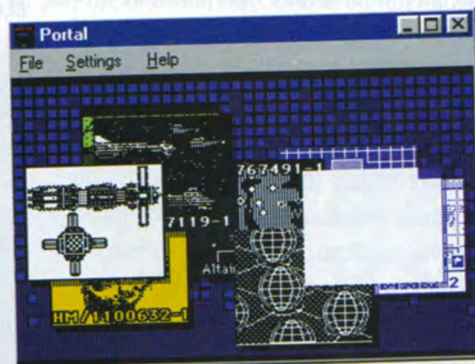
μπήκατε σε έναν ξένο υπολογιστή. Ομως δεν γνωρίζετε τίποτε για το project που τρέχει. Απαντήστε έξυπνα για να βρεθείτε σε έναν κόσμο γεμάτο άγνωστες πληροφορίες.

Web Dimention: Συνδυάστε μόρια, άτομα και άλλα στοιχεία μεταξύ τους για να πάρετε οργανισμούς. Εάν το κάνετε με επιτυχία όλο και περισσότερα περίεργα πλάσμα θα εμφανίζονται.

Zone Ranger: Ενα κλασικό Shoot em'up παιχνίδι όπου θα πρέπει να καταστρέψετε τους διάφορους δορυφόρους που κινούνται στο διάστημα.

Zenji: στο παιχνίδι αυτό θα πρέπει να στρέψετε τους σωλήνες κατάλληλα έτσι ώστε να σχηματιστεί ένα μονοπάτι προς την έξοδο. Εχετε περιορισμένο χρόνο στη διάθεση σας και γι' αυτό θα πρέπει να κινηθείτε πολύ γρήγορα.

Οι εντυπώσεις που αφήνει το πακέτο με τα παιχνίδια για τον Commodore 64 είναι πραγματικά πολύ καλές. Είναι μια μοναδική ευκαιρία για τους παλιούς να θυμηθούν τα πρώτα τους βήματα, αλλά και για τους νέους να γνωρίσουν... σύγχρονη ιστορία.





ΚΩΔΙΚΟΣ 13

Προσπαθώντας απεγνωσμένα να βρεί στοιχεία για το σκοτεινό παρελθόν του, ο πράκτορας 13 επισκέπτεται μία στρατιωτική βάση όπου ανακαλύπτει πως ήταν Λοχαγός των Ειδικών Δυνάμεων και σύμφωνα με τα αρχεία της "σκοτώθηκε" στη γραμμή του καθήκοντος. Κάποια στιγμή επανασυνδέεται με την οικογένειά του, αλλά η γοητευτική μητριά του συνωμοτεί εναντίον του, ενοχοποιώντας τον άδικα για ένα διπλό φόνο. Κατά τη διάρκεια μία ένοπλης σύρραξης, ο πράκτορας 13 ξεφεύγει μ' ένα ελικόπτερο ενώ καταδιώκεται από την Τοπική Αστυνομία... Πρέπει πάση θυσία να βρεί τα ίχνη της γυναίκας του, το μοναδικό πρόσωπο που θα τον βοηθήσει. Θα μπορέσει άραγε να του δώσει πληροφορίες για την πραγματική του ταυτότητα; Θα καταφέρει να την συναντήσει στο μυστικό τους ραντεβού, εκεί που βρίσκεται το

ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΩΝ ΙΝΔΙΑΝΩΝ

Διαβάστε τη συναρπαστική συνέχεια του Κωδικού 13, ένα από τα καλύτερα αστυνομικά σενάρια μυστηρίου που έχει να επιδείξει η παγκόσμια φιλολογία των κόμικς. Μία ιστορία γεμάτη από μυστήριο, δράση, δολοπλοκίες, φόνους και συνεχείς ανατροπές που υπόσχονται να σας κρατήσουν σε αγωνία μέχρι και την τελευταία σελίδα. Ο Κωδικός 13 αποτελεί ένα μικρό διαμάντι το οποίο σηματοδοτεί μία νέα εποχή για τον χώρο των κόμικς στην Ελλάδα.
Η σειρά ολοκληρώνεται σε 8 μηνιαία τεύχη.

ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ

CD5

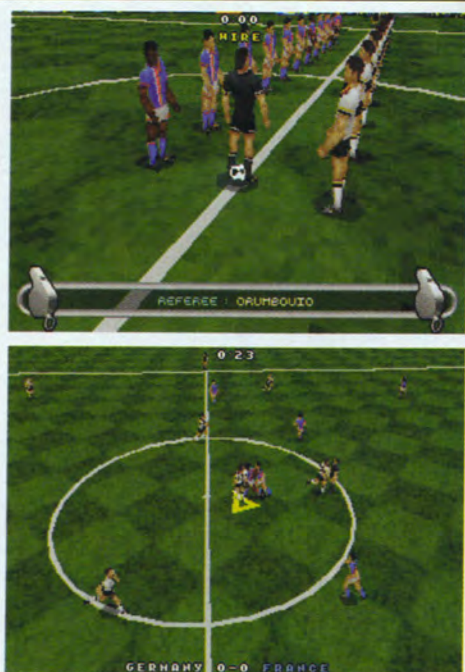
του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	GREMLIN
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/66/MHz, 8MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ:	GRUP MULTIMEDIA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Μια διαφορετική λύση με πέντε παιχνίδια σε ένα πακέτο προτείνει η Gremlin. Η συγκεκριμένη εταιρεία έχει δημιουργήσει τον τίτλο CD5 που περιέχει 5 γνωστά της παιχνίδια, το Actua Soccer, το Desert Strike, το Jungle Strike, το Slipstream 500 και το Retribution.

Το Actua Soccer είναι ένα ποδοσφαιράκι με πολύ όμορφα 3D γραφικά. Ο αγωνιστικός χώρος θυμίζει αρκετά ένα πραγματικό γήπεδο, αφού πέρα από την τρισδιάστατη όψη διαθέτει και πολλά textures όπως για παράδειγμα χορτάρι. Οι παίκτες είναι και αυτοί textured πολύγωνα με πολύ μεγάλη λεπτομέρεια. Οι κινήσεις όπως τρέξιμο και κοντρολάρισμα της μπάλας είναι πολύ φυσικές γεγονός που προδίδει ότι έχουν καταγραφεί από αληθινά μοντέλα παικτών. Η κάμερα κινείται ελεύθερα μέσα στον χώρο καθώς εξελίσσεται το παιχνίδι, δίνοντας μια περισσότερο αληθινή αίσθηση. Επιπλέον μπορείτε να επιλέξετε τη θέση της π.χ. κάτοψη, πλάγια όψη ή ακόμα και μετακίνησης της σε σημεία που θέλετε με το mouse. Παρά τα πλούσια γραφικά και η ταχύτητα που κυμαίνεται σε πολύ καλά πλαίσια, το κάνουν κατάλληλο ακόμα και για 486. Τέλος συνοδεύεται από συνεχή μουσική υπόκρουση.



Το Slipstream 5000 είναι ένα γρήγορο racing παιχνίδι με τρισδιάστατα γραφικά. Πρόκειται για έναν μελλοντικό τύπο αγώνων αυτοκινήτου, όπου τα οχήματα δεν κινούνται πάνω στο έδαφος αλλά... ίπτανται. Τα γραφικά του αποτελούνται κυρίως από textured πολύγωνα, δίνοντας μια μεγάλη ελευθερία στις κινήσεις του ιπτάμενου οχήματος πάνω στην πίστα. Οι διαδρομές γίνονται μέσα σε μεγάλα ρήγματα (γκρεμούς), όπου εσείς θα πρέπει να κινηθείτε με ταχύτητα χωρίς να προσκρούσετε στα τοιχώματα. Επιπλέον υπάρχουν και διάφορα άλλα εμπόδια όπως γέφυρες όπου θα πρέπει να περάσετε από κάτω τους κ.λ.π. Ορισμένες από τις διαδρομές είναι γνωστές, για παράδειγμα το Grand Canyon. Ο κάθε παίκτης παίρνει τον ρόλο ενός από τους δέκα προκαθορισμένους πιλότους και προσπαθεί μέσα από δέκα πίστες να αναδειχτεί πρωταθλητής.

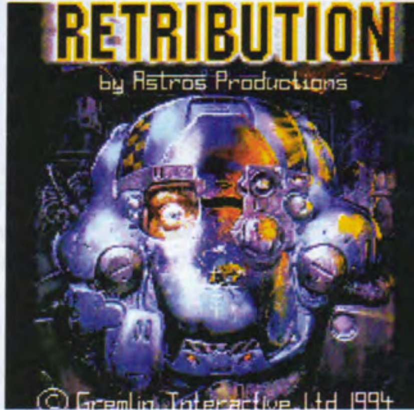




Μέσα στο CD5, υπάρχει και ένας δεύτερος τίτλος που καταλήγει σε Strike. Ο λόγος γίνεται για το Jungle Strike. Πρόκειται για το ίδιο ακριβώς παιχνίδι με διαφορετικά γραφικά. Οσοι λοιπόν χορτάσουν με την έρημο μπορούν να συνεχίσουν τις δραστηριότητες τους στη ζούγκλα. Ετσι λοιπόν και πάλι πετάμε ένα πολεμικό ελικόπτερο, με περιορισμένα καύσιμα και οπλισμό και προσπαθούμε μέσα σε μια μεγάλη ζούγκλα να εντοπίσουμε και να καταστρέψουμε εχθρικά οχήματα.







Ο τελευταίος τίτλος που περιλαμβάνεται στο πακέτο είναι το Retribution, ένα παιχνίδι διαστημικού χαρακτήρα. Πριν ξεκινήσετε κάποια αποστολή βρίσκεστε μέσα στη βάση σας. Εκεί συναντάτε διάφορα μέλη του πληρώματος που σας δίνουν πληροφορίες για τις αποστολές σας. Τα γραφικά σε αυτό το σημείο είναι πολύ όμορφα και όπως προδίδουν, σχεδιασμένα με το χέρι. Το δεύτερος μέρος του παιχνιδιού εξελίσσεται στο διάστημα, όπου έχετε πλέον βγει από τον σταθμό. Πρόκειται για arcade μέρος, το οποίο ωστόσο παρουσιάζει αρκετά μειονεκτήματα στο gameplay. Η κίνηση του διαστημοπλοίου είναι αρκετά απότομη και δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα. Επιπλέον τα γραφικά όπως το έδαφος και οι εχθροί είναι μέτριος συνδυασμός voxel και bitmap. Οι εχθρικές δυνάμεις βρίσκονται διεσπαρμένες σε απομακρυσμένα σημεία της πίστας, με αποτέλεσμα να περνάτε αρκετή ώρα ταξιδεύοντας. Στα θετικά στοιχεία του παιχνιδιού είναι ο ήχος, ο οποίος ταιριάζει θεματολογικά με το σενάριο του.

Το Desert Strike εξελίσσεται σε περίοδο πολέμου, όπου εσείς αναλαμβάνετε ένα ελικόπτερο για να καταστρέψετε το εχθρικό στρατόπεδο, αλλά και να απελευθερώσετε όσους περισσότερους αιχμαλώτους γίνεται. Η πίστα φαίνεται από μια πλάγια κάτοψη, παρουσιάζοντας το ελικόπτερο να πετάει σε μικρή απόσταση από το έδαφος. Η κίνηση του είναι αρκετά φυσική και συνδυάζεται πολύ όμορφα με το ομαλό scrolling του εδάφους. Μπορείτε να κινηθείτε σε οποιαδήποτε διεύθυνση θέλετε όπως Βόρεια, Νότια κ.λ.π. Ο οπλισμός που έχετε στη διάθεση σας αποτελείται από σφαίρες και πυραύλους. Οι εχθροί είναι μικρά και καλοσχεδιασμένα sprites, όπως στρατιωτάκια ή αντιαεροπορικά τα οποία συμπεριφέρονται με υψηλό βαθμό νοημοσύνης. Αφού εντοπίσετε και μαζέψετε όλους τους αιχμαλώτους, τότε θα πρέπει να επιστρέψετε πίσω στη βάση σας. Φυσικό εμπόδιο είναι τα περιορισμένα καύσιμα που θα πρέπει συνεχώς να υπολογίζετε. Αρκετά όμορφο αλλά και δύσκολο παιχνίδι.









CIVIL WAR

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	SIERRA
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/33, 8MB RAM, 12 MB HD, WINDOWS 95/3x
ΔΙΑΘΕΣΗ:	PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Αχχχ, να είχα τα PSYCHOS μαζί μου

ΓΡΑΦΙΚΑ	83%
ΗΧΟΣ	82%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	90%
ΑΝΤΟΧΗ	87%

ΓΕΝΙΚΑ: 86%

Το Civil War είναι ένα παιχνίδι στρατηγικής, από τη γνωστή Sierra, με υπόθεση βασισμένη στον εμφύλιο πόλεμο της Αμερικής. Η ιστορία εξελίσσεται τον 19ο αιώνα. Εσείς παίρνετε τον ρόλο του στρατηγού Lee και έχετε υπό την εποπτεία σας τον στρατό των Νοτίων. Εχοντας σαν αντίπαλους τους Βόρειους, αναβιώνετε σε μια computerized έκδοση ορισμένες από τις σημαντικότερες μάχες αυτού του πολέμου.

Η Sierra προσπάθησε να φτιάξει ένα παιχνίδι στρατηγικής που να περιέχει πολλά ιστορικά στοιχεία στο σενάριό του. Ετσι λοιπόν σας δίνεται η δυνατότητα να πολεμήσετε διάφορες γνωστές μάχιες όπως στο Antietam και στο Gettysburg. Πρόκειται για ένα turn based παιχνίδι όπου ο ένας παίκτης περιμένει τον άλλον να τελειώσει τις κινήσεις του.

Στόχος είναι να μειώσετε το ηθικό και να αποδιοργανώσετε τον αντίπαλο σας και όχι να καταλάβετε μια συγκεκριμένη περιοχή. Θα πρέπει λοιπόν ως στρατηγός να κάνετε τις σωστές κινήσεις, όπως να τραυματίσετε τους αρχηγούς των εχθρικών στρατευμάτων, να κρατάτε τους άντρες σας ξεκούραστους κ.λ.π.

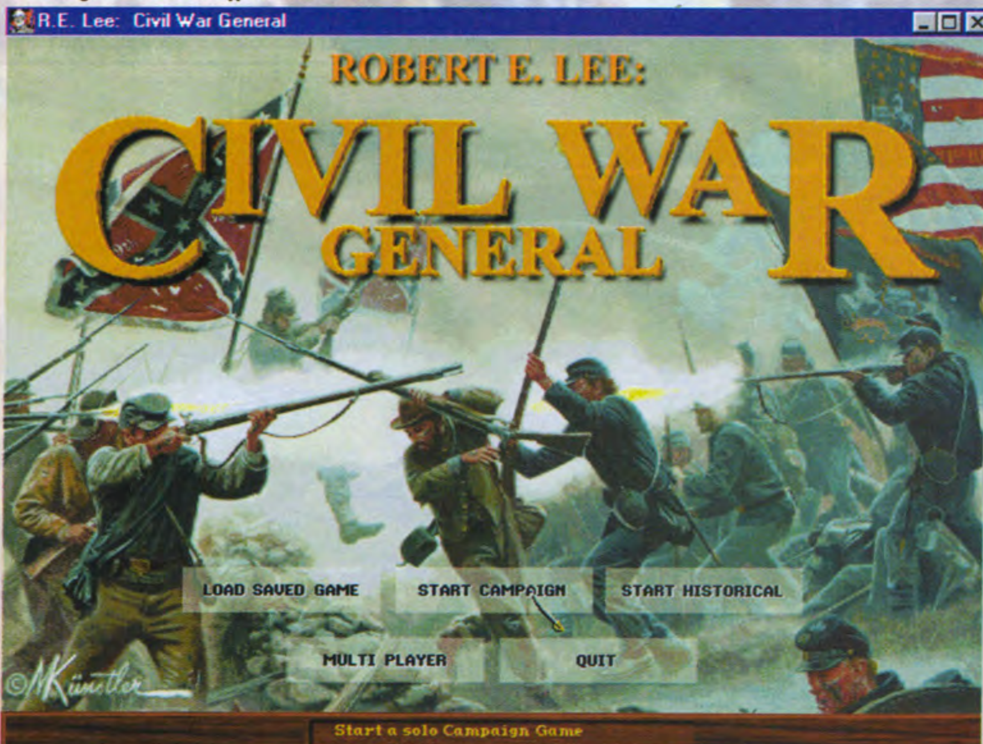
Το Civil War σας δίνει τη δυνατότητα να παίξετε μια μάχη, ή να συμμετάσχετε στο Full Campaign. Το Full Campaign είναι μια μεγάλη εκστρατεία που αποτελείται από συνεχόμενες ιστορικές μάχες, τοποθετημένες με την ίδια χρονική σειρά που συνέβησαν. Εάν σε αυτές βγείτε νικητής, τότε παίζετε μια πλασματική μάχη που ονομάζεται "Εισβολή στην Washington" και το παιχνίδι τελειώνει.



Επειδή η ροή του είναι συνεχόμενη, η απόδοση σε μια μάχη εξαρτάται και από το αποτέλεσμα της προηγούμενης. Στο νεκρό διάστημα της ανασυγκρότησης μπορείτε να αγοράσετε νέο οπλισμό, να αλλάξετε αρχηγούς στις μονάδες σας και να μελετήσετε γενικότερα την κατάσταση του στρατού σας. Οταν ένας αρχηγός πληγώνεται τότε αποσύρεται από τη θέση του μέχρι το τέλος της εκστρατείας. Κάτι τέτοιο μπορεί να έχει αρνητικές επιπτώσεις στην πορεία σας.

Τόσο τα δικά σας στρατεύματα όσο και του αντιπάλου, χωρίζονται σε τέσσερις κατηγορίες. Το πεζικό, το ιππικό, το πυροβολικό, τις ειδικές δυνάμεις και τα PSYCHOS (ώωχχχ λάθος, αυτά είναι στο Ζ). Το πεζικό έχει δύο σχηματισμούς, το βάδισμα ή τη θέση μάχης. Το ιππικό έχει λιγότερους άντρες αλλά μεγαλύτερη ακτίνα δράσης. Οι ειδικές δυνάμεις αποτελούνται από άριστους στρατιώτες και χρησιμοποιούνται σε περίπτωση ανάγκης. Οι διαταγές σας δίνονται σε κάθε μονάδα ξεχωριστά.

Η κάθε μια από αυτές έχει και τα δικά της χαρακτηριστικά, όπως πλήθος ανδρών, ηθικό, κούραση κ.λ.π. Εάν διανύετε μεγάλες αποστάσεις, οι





άντρες κουράζονται, εάν χάνετε στις μάχες ή εάν πληγωθεί ο αρχηγός τότε χάνουν το ηθικό τους κ.λ.π. Για να οδηγηθείτε σε νίκη, θα πρέπει να αντισταθμίσετε αυτούς τους παράγοντες.

Ο χάρτης είναι χωρισμένος σε μικρά "νοητά" εξάγωνα, όπου μέσα τους βρίσκονται διασκορπισμένες οι μονάδες σας. Το πόσο μακριά μπορεί να πάει μιά μονάδα μετριέται σε εξάγωνα. Για παράδειγμα το ιππικό μπορεί να κινηθεί το μέγιστο 6 εξάγωνα προς οποιαδήποτε κατεύθυνση. Το κάθε εξάγωνο έχει και τα δικά του μορφολογικά χαρακτηριστικά, όπως διαφορετικό υψόμετρο, ορατότητα, καθώς και φυσικά στοιχεία, για παράδειγμα δάση, ποτάμια κ.λ.π. Εάν έχετε λίγους άντρες μπορείτε να οδηγήσετε τον εχθρό σε μέρος όπου υπάρχουν πυκνά δάση για καλύτερη κάλυψη. Εάν κινήσετε το πυροβολικό σας σε περιοχή με ποτάμι, τότε μάλλον θα κολλήσει. Πληροφορίες για τα στοιχεία κάθε περιοχής δίνονται με τα πλήκτρα F2 έως F11.

Τα γραφικά του Civil War κινούνται σε μέτρια επίπεδα. Παρά το γεγονός ότι η σχεδιασή τους είναι προσεγμένη, υπάρχει έλλειψη ποικιλίας. Το τοπίο στο οποίο γίνονται οι μάχες δεν περιέχει λεπτομέρειες. Για παράδειγμα τα ποτάμια διαγράφονται σαν "απλές" μπλε γραμμές. Το ίδιο συμβαίνει και στην περίπτωση των στρατιωτών. Κάθε φορά που επιτίθεστε σε μια μονάδα του εχθρού, εμφανίζονται δύο-τρία video clips που παρουσιάζουν διάφορα στρατεύματα να πολεμούν. Ομως και πάλι υπάρχει έλλειψη ποσότητας με αποτέλεσμα τη συχνή προβολή των ίδιων video clips (ξέρετε πόσες φορές είδα να σκοτώνεται ο ίδιος στρατιώτης;). Στον τομέα του ήχου υπάρχουν όμοια προβλήματα. Εκτός από τις διάφορες background μουσικές, όπως το γνωστό "Dixieland", τα ψηφιακά εφέ είναι λιγοστά με σχετικά μέτρια ποιότητα.

Από την άλλη πλευρά το gameplay του παιχνιδιού δεν παρουσιάζει κανένα πρόβλημα. Οι λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνότερα έχουν τοποθετηθεί στα δύο πλήκτρα του mouse (χμμμ, θυμίζει Windows 95). Ακόμα στο κάτω μέρος της οθόνης υπάρχουν ένα πλήθος από επιλογές που δίνουν πληροφορίες όπως ηθικό, κούραση, κ.α. των μονάδων σας. Πολλές επιλογές έχουν τοποθετηθεί σε κάποιο συνδυασμό πλήκτρων, γλιτώνοντας από ατελείωτες περιπλανήσεις μέσα στα menu.

Το παιχνίδι συμπληρώνεται από μια mutlimedia εγκυκλοπαίδεια, το "Lee History Supplement", με πληροφορίες για το πώς ξεκίνησε ο εμφύλιος πόλεμος, τη ζωή των στρατιωτών, περιγραφές των όπλων που χρησιμοποιούσαν, αναφορά στις έξι μεγαλύτερες μάχες και hints για το πώς θα κέρδιζε η κάθε πλευρά τη μάχη. Πρόκειται για μια πολύ επιμορφωτική παραγωγή με πλούσιο ήχο και κείμενο.

Οπως είναι φανερό το Civil War απευθύνεται στους οπαδούς του συγκεκριμένου είδους παιχνιδιού. Δίνεται μεγάλη βάση στη στρατηγική και στο σενάριο (που είναι βασισμένο σε πραγματικά γεγονότα) και λιγότερη στα γραφικά. Η Sierra ακολουθεί τη τεχνική "πιτσαρίας", αφού μαζί με το παιχνίδι δίνει δώρο και την αντίστοιχη multimedia εγκυκλοπαίδεια.













OLYMPIC GAMES

του Στ. Λούβρου

HOUSE:	US GOLD
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	Pentium 75/Mhz, 8MB RAM
ΔΙΑΘΕΣΗ:	cd media

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Τι τραβάμε και εμείς οι ολυμπιονίκες!

ΓΡΑΦΙΚΑ	83%
ΗΧΟΣ	83%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ	82%
ΑΝΤΟΧΗ	81%

ΓΕΝΙΚΑ: 83%





***Σ**τους ολυμπιακούς αγώνες της Ατλάντα, όλοι οι Ελληνες αισθανθήκαμε ρίγη συγκίνησης, όταν είδαμε τους αθλητές μας να σημειώνουν ιστορικές νίκες, σαρώνοντας τα μετάλλια και στέλνοντας ένα ξεκάθαρο μήνυμα στη Δ.Ο.Ε. Οι Ολυμπιακοί αγώνες μπορεί να μην έγιναν τελικά στη χώρα μας, αλλά η Ελλάδα -όπως αποδείχτηκε-, αποτελεί μία υπολογίσιμη δύναμη στο παγκόσμιο αθλητικό στερέωμα. Αλήθεια, εσείς πως θα αισθανόσασταν, αν βλέπατε και πάλι τον πήχη να υψώνεται στα 2,3 μέτρα και την μπάρα της άρσης βαρών να ξεπερνά τα 200 κιλά;*

Με αυτές τις σκέψεις, προχωρήσαμε στην εγκατάσταση του Olympic Games από την U.S. Gold. Πρόκειται για ένα παιχνίδι που δε χρειάζεται πολλή σκέψη, αλλά απαιτεί απόλυτο συντονισμό και ακρίβεια κινήσεων καθώς και μεγάλη αυτοσυγκέντρωση. Μετά την πολύ όμορφη και μεγάλη εισαγωγή, με στοιχεία που θυμίζουν αρχαία Ελλάδα καθώς και μία animated παρουσίαση των Ολυμπιακών αθλημάτων, μπαίνετε στο κυρίως menu. Υπάρχουν τρεις βασικές επιλογές: το Olympic mode, με όλα τα αγωνίσματα της διοργάνωσης, στο οποίο προσπαθείτε να συλλέξετε όσα περισσότερα μετάλλια μπορείτε, το Arcade mode που περιλαμβάνει 14 αγωνίσματα και το challenge mode, που σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε σε ποια αγωνίσματα θα λάβετε μέρος. Αν πιστεύετε ότι δεν είστε έτοιμοι για να συμμετάσχετε επίσημα, μπορείτε να εξασκηθείτε στο Practice mode. Από το menu ορίζετε την εθνικότητα του αθλητή σας, ενώ πολύ χρήσιμες είναι οι επιλογές save και skip(για να παραλείψετε κάποιο αγώνισμα). Στο Olympic Games περιλαμβάνονται αγωνίσματα στίβου (100 και 400 μέτρα), άλμα εις ύψος, άλμα εις μήκος, δισκοβολία, άρση βαρών, τριπλούν, ακόντιο, κολύμβηση, ξιφασκία, σκοποβολή κ.α.)

Η Silicon Graphics έχει δημιουργήσει μία ξεχωριστή ατμόσφαιρα για το κάθε άθλημα, με την κινούμενη κάμερα να προσφέρει διαφορετικές απόψεις του αγωνιστικού χώρου και τις ιαχές του πλήθους, να ζεσταίνουν το κλίμα στο στάδιο. Τα μοντέρνα μουσικά κομμάτια που συμπληρώνουν τις εισαγωγικές οθόνες, διαθέτουν πολύ καλό ρυθμό. Ο σχολιαστής δε διαθέτει σχεδόν καθόλου A.I., αφού σχολιάζει με θετικά λόγια ακόμη και τις αποτυχημένες προσπάθειες. Δεν μπορεί ο παρουσιαστής, να μιλάει για σκληρή δουλειά και αποφασιστικότητα, σχολιάζοντας ένα άκυρο άλμα! (Μήπως είναι Ελληνες;!). Παρ' όλα αυτά, η ύπαρξη του σχολιαστή κρίνεται σημαντική καθώς έχει ορισμένες εκλάμψεις, προσφέροντας πληροφορίες που αφορούν την ιστορία των αγώνων και των μεγάλων ολυμπιονικών. Η πτώση του επικοντιστή κρίνεται επιεικώς απαράδεκτη, τόσο ηχητικά όσο και οπτικά και δεν πείθει ότι πέφτει σε στρώμα. (Μετά από τέτοιες πτώσεις, οι αθλητές θα έπρεπε να φεύγουν με φορείο και όχι

να συνεχίζουν τις προσπάθειες).

Το κάθε άθλημα διαθέτει τους δικούς του μοναδικούς ήχους, ενώ στην κορυφή των ηχητικών εφέ του παιχνιδιού, βρίσκονται οι σχεδόν αυθεντικοί ήχοι από το αγώνισμα της ξιφασκίας. Πρόκειται κατά τη γνώμη μας για ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά αγωνίσματα του τίτλου, με ρεαλιστική κίνηση, καθώς οι ξιφομάχοι αντιδρούν διαφορετικά στο κάθε χτύπημα που δέχονται. Οταν ο αθλητής χτυπηθεί -για παράδειγμα- στο πόδι θα τον δείτε να αναπηδά, ενώ όταν δεχτεί χτύπημα ψηλά θα πέσει στο έδαφος πιάνοντας τα μάτια του. Ενα άλλο ατύχημα που μπορεί να συμβεί, είναι να πέσει ο δίσκος στο κεφάλι του δισκοβόλου σας, κάνοντάς τον, να βλέπει στην κυριολεξία πουλάκια! Εκτός από τα ευτράπελα που συμβαίνουν σε κάποια αγωνίσματα, δεν παρουσιάζεται κάτι αξιοσημείωτο ή συναρπαστικό, (άλλωστε, πόσο πρωτότυπος θα μπορούσε να είναι ένας αθλητικός τίτλος και μάλιστα με θέμα τους Ολυμπιακούς αγώνες). Ενα σημείο που πρέπει να τονιστεί ιδιαίτερα, είναι τα μεγάλα χρονικά διαστήματα που χρειάζονται για να φορτώσει κάποιο αγώνισμα και μάλιστα στη χαμηλή ανάλυση. Επίσης η σκηνή της απονομής δεν αποτελεί ένα επιπλέον κίνητρο για να κερδίσετε το μετάλλιο, αφού δε διαθέτει εντυπωσιακά στοιχεία και είναι σύντομη.

Ομως, η κινούμενη κάμερα προσφέρει μία διαφορετική αίσθηση πλησιάζοντας από πάνω τον αγωνιζόμενο αθλητή, λίγο πριν ξεκινήσει την προσπάθεια, γεγονός που εξισορροπεί το ιδιόμορφο μενού των επιλογών αλλά και την έλλειψη έμπνευσης στο σχεδιασμό του σταδίου. Οι αθλητές διαθέτουν ομαλή κίνηση αλλά χαρακτηρίζεται τυποποιημένη και φτωχή. Το στάδιο και οι αθλητικοί χώροι, συνολικά, δεν αποτελούν πρότυπο στον τομέα των γραφικών.

Ο χειρισμός αποτελεί ένα ακόμη ιδιόμορφο κεφάλαιο του παιχνιδιού αφού δεν προσφέρει πολλές επιλογές. Η εξοικειώνεσαι με το γρήγορο χτύπημα των πλήκτρων και το συντονισμό με τον δείκτη που φαίνεται στην οθόνη, ή ξεχνάς κάθε προσπάθεια για το χρυσό μετάλλιο.

Το Olympic Games είναι ένα παιχνίδι που, -όπως συμβαίνει με τα περισσότερα του είδους-, το διασκεδάζεις πραγματικά όταν έχεις δίπλα σου έναν πραγματικό αντίπαλο. Με αντίπαλο κάποιο φίλο σας (υποστηρίζονται μέχρι και 4 παίκτες) είναι σίγουρο ότι δε θα το βαρεθείτε εύκολα. Εκείνο που θα βαρεθείτε αμέσως, είναι τα αδύναμα γραφικά που προκαλούν λύπη και ο ανόητος σχολιαστής που προκαλεί οργή! Στον τελευταίο, χρωστάμε ένα χρυσό μετάλλιο, αφού κατάφερε να μας εξοργίσει τόσο πολύ, με αποτέλεσμα να κάνουμε τα πλήκτρα να υποφέρουν και αυτά για να μας εκδικηθούν άρχισαν να βγαίνουν! Ενδιαφέρεται κανείς για ένα πληκτρολόγιο με πέντε γράμματα λιγότερα;... (Καλά ρε παιδιά, μη φωνάζετε, μια κουβέντα είπαμε).









SONIC CD

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	SEGA PC
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	PENTUM 75, 8 MB RAM, 8 MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ:	VERTICO

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Αγρια γκάζια με τον Sonic

ΓΡΑΦΙΚΑ...........85%
ΗΧΟΣ.................90%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......88%
ΑΝΤΟΧΗ............80%

ΓΕΝΙΚΑ: 86%



Το Sonic CD είναι ένα παιχνίδι το οποίο δε χρήζει ιδιαίτερων συστάσεων. Πρόκειται για το κλασικό platform παιχνίδι καθέτου και οριζόντιου παράλληλου scrolling της Sega, το οποίο κέρδισε την καρδιά χιλιάδων φανατικών gamers. Τώρα πλέον κυκλοφορεί η έκδοσή του σε PC η οποία δεν έχει ουσιαστικά να ζηλέψει τίποτα από την αντίστοιχη έκδοση για κονσόλες.

Το εντυπωσιακότερο σημείο του παιχνιδιού είναι μεγάλη ταχύτητά του. Σε ορισμένες περιπτώσεις όταν ο Sonic αναπτύξει τη μέγιστη ταχύτητα του δεν υπάρχει περίπτωση να ξεχωρίσετε τα sprites, το background και τα υπόλοιπα στοιχεία μέσα στην πίστα.

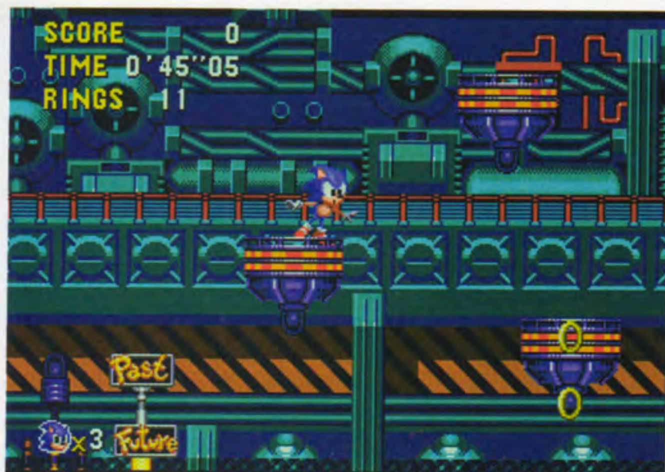
Ο διαβολικός Robotnik, την είδε παράξενα, και μεταμόρφωσε όλα τα αθώα ζωάκια του δάσους σε επικίνδυνα ρομπότ. Ωστόσο, μόνο ένας σκληρός τύπος όπως ο Sonic μπορεί να αντιμετωπίσει αυτή την κατάσταση. Μοναδικό του εφόδιο στην περιπέτεια: τα πάνινα παπούτσια που τον κάνουν να τρέχει σαν τρελός και τα μυτερά μαλλιά του που σκοτώνουν όλους τους εχθρούς του.

Τον Νοέμβριο του 1992 παρουσιάστηκε μια νέα έκδοση του παιχνιδιού, το "Sonic the Hedgehog 2" η οποία επέτρεπε να παίξουν δύο παίκτες ταυτόχρονα, ο ένας τον Sonic και ο άλλος τον Tails, τη μικρή αλεπού. Ακολούθησαν και άλλες εκδόσεις του Sonic, όπως το "Sonic the Hedgehog 3" κ.α.

Τον Νοέμβριο του 1993 παρουσιάστηκε η έκδοση "Sonic CD" για την κονσόλα SEGA CD. Η ιδιαιτερότητα της σε σύγκριση με τις άλλες εκδόσεις ήταν ότι είχε πολύ περισσότερες πίστες και η μουσική της βρισκόταν σε audio tracks μέσα στο ίδιο το CD. Μέχρι πριν λίγο καιρό το "Sonic CD" έτρεχε μόνο σε παιχνιδομηχανές της SEGA. Ωστόσο το προγραμματιστικό team της εταιρείας έκανε το θαύμα του και μετέφερε το παιχνίδι σε PC, όπου υπάρχουν περισσότερες από 60 πίστες. Ολα τα στοιχεία που κατέστησαν δημοφιλές το παιχνίδι έχουν μεταφερθεί άψογα στην πλατφόρμα του PC. Τα γραφικά του παιχνιδιού ακολουθούν πιστά την αυθεντική έκδοση που παρουσιάστηκε για SEGA, ενώ σε κάποια σημεία υπερτερούν. Το Sonic CD μπορεί να τρέξει κάτω από Windows παράθυρο ή full screen σε περιβάλλον DOS. Τα τοπία είναι καλοσχεδιασμένα με ζωντανά χρώματα και το sprite του εντυπωσιακού Sonic πολύ χαρακτηριστικό. Το scrolling είναι ταχύτατο καθώς και ομαλό, ενώ σε πολλά σημεία της πίστας τα loop είναι κάτι περισσότερο από εντυπωσιακά.

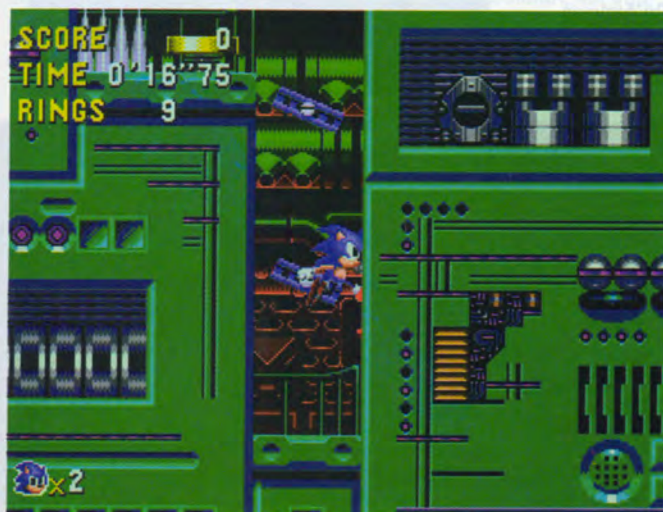
Η μουσική είναι ποιότητας CD και πλήρως εναρμονισμένη τόσο με το θέμα όσο και με την ταχύτητα του παιχνιδιού. Επειδή τα κομμάτια είναι σε cd audio format μπορείτε να τα ακούσετε ακόμα και από ένα κανονικό CD-player μουσικής. Ο χειρισμός μπορεί να γίνει μέσω πληκτρολογίου ή joystick. Παράλληλα μπορείτε να ορίσετε εσείς τα πλήκτρα για τον έλεγχο των κινήσεων του Sonic. Το gameplay είναι απλό και ιδιαίτερα λειτουργικό μια και ο Sonic είτε θα τρέχει προσπαθώντας να αποφύγει τους εχθρούς του, είτε θα πηδάει τα διάφορα εμπόδια της πίστας. Σε όλο το παιχνίδι έχετε να αντιμετωπίσετε ένα πλήθος από εχθρούς. Υπάρχουν τα ρομπότ που σας επιτίθενται από το έδαφος όπως ο metal sonic, ο σκορπιός, το μυρμήγκι, η αράχνη και το





σκαθάρι. Από ψηλά σας επιτίθενται ρομπότ όπως η μέλισσα, η πεταλούδα, το κουνούπι κ.α.

Ο κάθε εχθρός έχει διαφορετική μέθοδο επίθεσης την οποία θα πρέπει να βρείτε και να αποφύγετε. Σε κάθε πίστα θα βρείτε ορισμένους από τους εχθρούς που προαναφέραμε και κάποια αντικείμενα τα οποία θα πρέπει να συλλέξετε. Για παράδειγμα στην πρώτη πίστα που ονομάζεται "Palmtree Panik" θα συναντήσετε βατήρες που μόλις πατήσετε επάνω τους εκτοξεύεστε. Αυτοί χρησιμεύουν έτσι ώστε να σας μεταφέρουν σε άλλα σημεία της πίστας. Υπάρχουν loops τα οποία για να περάσετε θα πρέπει να έχετε αναπτύξει μεγάλη φόρα. Πολλές φορές λοιπόν θα πρέπει να ξαναγυρίσετε πίσω ώστε να πάρετε την απαιτούμενη φόρα. Οπως σε κάθε παιχνίδι του είδους, υπάρχουν βράχοι που υποχωρούν και στηρίγματα που αλλάζουν θέση. Οι επόμενες πίστες σας μεταφέρουν σε άλλους κόσμους κάτω από τη θάλασσα, στο διάστημα κ.λ.π. Εκτός των άλλων θα πρέπει να μαζέψετε και δαχτυλίδια από διάφορα μέρη της πίστας. Εάν όταν τελειώσετε την πίστα έχετε περισσότερα από 50 δαχτυλίδια τότε πηγαίνετε στην "Special Stage" όπου σας δίνεται η δυνατότητα να συγκεντρώσετε και άλλους πόντους. Εάν κάνετε το λάθος να ακουμπήσετε έναν από τους εχθρούς χωρίς να έχετε τη στάση επίθεσης, θα εκτοξευτούν μακριά όλα τα δαχτυλίδια που έχετε μαζέψει. Ετσι λοιπόν θα πρέπει να σπαταλήσετε αρκετό χρόνο για να τα ξαναβρείτε. Το Sonic CD είναι ένα παιχνίδι το οποίο θα σας προσφέρει αρκετές ώρες διασκέδασης. Η μεταφορά του σε PC είναι αρκετά πετυχημένη αφού διαθέτει αρκετές πίστες και ατελείωτη μουσική συνοδεία. Για να απολαύσετε όμως πραγματικά την ταχύτητα του θα πρέπει να έχετε και κάποιον δυνατό Pentium επεξεργαστή.





ATMOSFEAR

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	EMC
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/33, 4MB RAM, 13 MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ:	VERTICO

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Ενα επιτραπέζιο για υπολογιστή

ΓΡΑΦΙΚΑ...........75%
ΗΧΟΣ.................75%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......73%
ΑΝΤΟΧΗ 70%

ΓΕΝΙΚΑ: 73%

***Α**ρκετές φορές παρακολουθήσαμε Software Houses να μεταφέρουν γνωστά επιτραπέζια παιχνίδια σε υπολογιστή. Ωστόσο όπως αποδείχτηκε στη συνέχεια, αυτές οι εκδόσεις ποτέ δεν μπόρεσαν να αντικαταστήσουν τα αυθεντικά παιχνίδια. Κάτι τέτοιο συμβαίνει και στο Atmosfear, ένα σχετικά μέτριο παιχνίδι.*

Το Atmosfear είναι ένα παιχνίδι που ανήκει στη γνωστή κατηγορία των επιτραπέζιων. Στόχος του είναι να εντοπίσετε έξι κλειδιά τα οποία θα σας δώσουν τη δυνατότητα να ξεκλειδώσετε την κεντρική πύλη και να τελειώσετε την αποστολή σας. Στην αναζήτηση θα βρείτε διάφορες παγίδες που θα σας καθυστερήσουν αλλά και αντικείμενα που θα σας βοηθήσουν.





Πριν ξεκινήσει η παρτίδα θα πρέπει να επιλέξετε το πλήθος των παικτών που θα διαγωνιστούν αλλά και τις φιγούρες που θα τους αντιπροσωπεύουν. Υπάρχουν συνολικά έξι διαφορετικές και πολύ γραφικές φιγούρες όπως ο Μάγος, το Ζόμπι, η Μούμια κ.λ.π. (συμπαθητικές ε ;!). Η κάθε φιγούρα έχει δική της μια περιοχή πάνω στο χάρτη, από την οποία και ξεκινά. Αφού επιλέξετε το χαρακτήρα που θα σας αντιπροσωπεύσει, μοιράζετε στον κάθε παίκτη και έναν πραγματικό χάρτη, ο οποίος παρουσιάζει με μεγάλη λεπτομέρεια τα αντικείμενα που βρίσκονται στην περιοχή του. Αυτό αποτελεί και ένα αρκετά πρωτότυπο στοιχείο μια και ουσιαστικά διαβάζετε ένα πραγματικό χάρτη για να βρείτε το δρόμο σας στους λαβύρινθους του υπολογιστή! Το επόμενο βήμα είναι να ρυθμίσετε το επίπεδο δυσκολίας του παιχνιδιού. Μπορείτε να ξεκινήσετε από το πολύ εύκολο όπου έχετε ένα ή περισσότερα κλειδιά στην κατοχή σας ή από το δύσκολο όπου θα πρέπει να τα αναζητήσετε μέσα στην πίστα. Εάν δεν έχετε κάποιον να σας συνοδέψει σε μία παρτίδα, μπορείτε να παίξετε αντίπαλος με τον υπολογιστή, αφού υποστηρίζεται και Single Player Mode. Οπως σε κάθε παιχνίδι του είδους, το πλήθος των τετραγώνων που θα δια-





νύσει ο παίκτης πάνω στον χάρτη καθορίζεται από τα ζάρια. Ανάλογα με το πόσο μακριά θέλετε να φτάσετε, το Atmosfear σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε μεταξύ μίας ή δύο ζαριών. Με μια ζαριά κάνετε 6 βήματα το μέγιστο, ενώ με δύο ζαριές κάνετε δώδεκα βήματα.

Ο κάθε παίκτης ξεκινά από ένα κεντρικό σημείο της περιοχής του. Κινείται τόσες θέσεις, όσες υποδεικνύουν οι ζαριές του. Ο καθορισμός της πορείας του γίνεται με τη χρήση του mouse. Κάνοντας κλικ στο άνω μέρος του παραθύρου κινείται ένα βήμα μπροστά. Κάνοντας κλικ στο κάτω μέρος κινείται ένα βήμα πίσω. Κάτι αντίστοιχο συμβαίνει για τις κινήσεις αριστερά και δεξιά. Εάν για κάποιο λόγο δε σας αρέσει η διαδρομή που επιλέξατε μπορείτε να κάνετε U-Turn, δηλαδή επιτόπου στροφή 180 μοιρών. Η προοπτική της κίνησής σας είναι πρώτου προσώπου δημιουργώντας μία αρκετά ρεαλιστική ατμόσφαιρα.

Η κίνηση στα μονοπάτια παρουσιάζεται με animation. Συγκεκριμένα κάθε φορά που ολοκληρώνεται η κίνησή σας, εμφανίζεται ένα video μικρού μεγέθους, το οποίο αναπαριστά τη διαδρομή που ακολουθήσατε. Με αυτό τον τρόπο αποκτάτε την αίσθηση ότι πραγματικά βρίσκεστε μέσα στην πίστα.

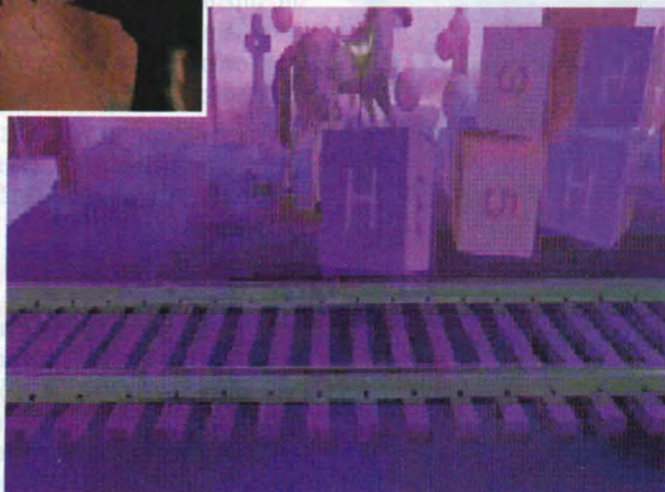
Ενδιαφέρον παρουσιάζει το μέρος στο οποίο θα σταθείτε όταν τελειώσουν οι κινήσεις της εκάστοτε ζαριάς. Συγκεκριμένα μπορείτε να πέσετε πάνω στα "Key Stones" τα οποία σας προσφέρουν ένα κλειδί. Ανάλογα με το χρώμα του έχετε και διαφορετικές δυνατότητες. Για παράδειγμα το μπλε κλειδί σας επιτρέπει να τελειώσετε την κίνηση σας έστω κι αν έχετε άλλες μονάδες κίνησης. Το κόκκινο κλειδί σας δίνει περισσότερη δύναμη, η οποία θα χρειαστεί στις μονομαχίες μεταξύ των αντιπάλων σας, το πράσινο κλειδί σας δίνει τη δυνατότητα να μεταφερθείτε από μια περιοχή σε μία άλλη κ.λ.π. Τα παραπάνω χρώματα ισχύουν μόνο για τον Μάγο. Ο κάθε παίκτης έχει διαφορετική ερμηνεία και χρήση των χρωμάτων. Στο πίσω μέρος της χάρτινης κάρτας του κάθε χαρακτήρα, αναγράφονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες.



Βέβαια το Atmosfear έχει και διάφορα θανάσιμα εμπόδια όπως για παράδειγμα τις μαύρες τρύπες, οι οποίες μπορεί να σας καθυστερήσουν μέχρι και τρεις ζαριές. Ωστόσο μπορείτε να τις αποφύγετε εάν έχετε το κατάλληλο κλειδί. Ο ήχος είναι πραγματικά εντυπωσιακός και συμβάλλει στη δημιουργία μία μυστηριώδους και Γοτθικής ατμόσφαιρας. Το πρόβλημα όμως είναι ότι επειδή τα ηχητικά θέματα είναι λιγοστά επαναλαμβάνονται συνεχώς, με αποτέλεσμα να κουράζουν (και να εκνευρίζουν) καμία φορά τον παίκτη. Τα γραφικά κινούνται σε επίσης μέτρια επίπεδα χωρίς να έχουν να επιδείξουν τίποτα το ιδιαίτερο εκτός ίσως από τα πολύ καλά χρώματα τους.



Δυστυχώς (όχι απαραίτητα για εμάς), το gameplay αποτελεί το τελευταίο καρφί στο φέρετρο του Atmosfear. Δύσχρηστο και δυσνόητο θα αποθαρρύνει ακόμα και τους πιο αισιόδοξους gamers ενώ η μελέτη του manual είναι κάτι περισσότερο από αναγκαία.







THE MUSIC IN ME

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	TUNE 1000
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	486/25, 8 MB RAM, 4 MB HD, WIN.
ΔΙΑΘΕΣΗ:	MICROSTAR ABEE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Γνωρίστε τη μουσική μέσα από ένα παραμύθι.

ΓΡΑΦΙΚΑ...........87%
ΗΧΟΣ..................88%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......86%
ΑΝΤΟΧΗ 85%

ΓΕΝΙΚΑ: 87%

Το "Music in me" είναι το νέο adventure της καναδικής εταιρείας TUNE 1000. Θα ήταν σωστότερο να χαρακτηριστεί σαν μια interactive μουσική περιπέτεια, μιας και μέσα από την ιστορία του μπορεί κανείς να ανακαλύψει "σαράντα και ένα" μουσικά όργανα και αντικείμενα που μπορούν να παράγουν ήχο ή ρυθμό.

Το παραπάνω είναι ίσως και το πιό ενδιαφέρον σημείο αυτού του παιχνιδιού, αφού το σενάριο δεν έχει να επιδείξει, δυστυχώς, κάτι το αξιόλογο. Η ιστορία είναι γύρω από τη ζωή της Julia, η οποία στο απόγειο της καριέρας της σαν επιτυχημένη τραγουδίστρια της rock, αποφασίζει να κρατήσει τον θρύλο της "ζωντανό" καταψύχοντας τον εαυτό της! (δεν θυμίζει λίγο από Walt Disney;)

Το μόνο που θα κάνει τον πάγο να... λιώσει, είναι ένας ταλαντούχος μουσικοσυνθέτης, ανάλογος του μοναδικού ταλέντου της. Θα δούμε σχεδόν όλη τη ζωή της Julia, μέσα από τις αναμνήσεις του πατέρα της, ο οποίος καθώς περιφέρεται στο σπίτι του, βυθίζεται σε βαθείες ονειροπολήσεις: η Julia μωρό, η Julia μαθήτρια, η Julia έφηβος, τα πρώτα της ταξίδια, η Julia να κάνει surf, η Julia να έχει μοναδικά υπερφυσικά χαρίσματα κ.α.

Η πρωταγωνίστρια αντιμετωπίζεται από όλους όσους τη γνωρίζουν σαν μία μοναδική ύπαρξη και μας επιβάλλεται περισσότερο σαν ίνδαλμα. Αν ήταν τόσο τραγική και η δική μας αντιμετώπιση στα πράγματα, τότε θα έπρεπε να έχουμε στήσει ανδριάντα στην Celine Dion και να βάλουμε δίσκους της στη μη επανδρωμένη αποστολή της γής για αναζήτηση ζωής και επικοινωνίας με άλλους γαλαξίες...

Στόχος σας είναι να ανακαλύψετε διάφορα μουσικά όργανα που βρίσκονται κρυμμένα στα πιό απίθανα σημεία. Εάν το καταφέρετε αυτό τότε ίσως να γίνετε εσείς ο ενορχηστρωτής που θα την ξαναφέρει στη ζωή (και έζησαν αυτοί καλά και εμείς καλύτερα).

Τα γραφικά του παιχνιδιού είναι αξιόλογα και από μία άποψη παρουσιάζουν κινηματογραφικό ενδιαφέρον. Σχεδόν σε όλο το παιχνίδι τα γραφικά έχουν ύφος cartoon, με απλά σχέδια και όμορφα gradient χρώματα. Δεν λείπουν όμως και "εκρήξεις" από πολύ όμορφα 3D clips τα οποία κάνουν την παρουσία τους, κάθε φορά που απαιτείται φαντασμαγορικό show. Οι διάλογοι μεταξύ των χαρακτήρων περνούν από διάφορες γκάμες: χαριτωμένοι ή γλυκανάλατοι, με αναπάντεχες αντιδράσεις και θυμίζουν καταστάσεις εποχής '70s, με λίγο αλατοπίπερο από χίππυς και Woodstock... Είναι πλέον σίγουρο ότι το παιχνίδι αυτό προέρχεται από δημιουργούς που αναπολούν την εποχή αυτή και απευθύνεται σε αυτούς που θα ήθελαν να τη ζήσουν...



Εκτός από adventure, το "The music in me" έχει και επιμορφωτικό χαρακτήρα. Κάθε φορά που ανακαλύπτουμε ένα νέο όργανο θα πρέπει να ολοκληρώσουμε πέντε διαφορετικά levels εξάσκησης πάνω σε αυτό. Ο υπολογιστής σε κάθε ένα από τα levels παίζει έναν ρυθμό, τον οποίο καλούμαστε να επαναλάβουμε. Κάθε νότα αναπαριστάται με ένα πλήκτρο του πληκτρολογίου. Αφού λοιπόν τον ακούσουμε, επαναλαμβάνουμε πατώντας στον σωστό χρόνο τα ανάλογα πλήκτρα. Φυσικά όσο μεγαλύτερο είναι το level τόσο δυσκολεύει και ο ρυθμός. Ωστόσο υπάρχουν και οπτικά βοηθήματα που κάνουν τη διαδικασία αυτή αρκετά εύκολη.

Ο τρόπος που παίζεται είναι απλός και εύκολος, το mouse παρουσιάζει 4 εικονίδια που εναλλάσσονται κάνοντας click στο δεξί πλήκτρο του mouse. Μπορούμε να πάρουμε ένα οποιοδήποτε αντικείμενο της οθόνης και να το συνδυάσουμε με κάποιο άλλο. Για παράδειγμα στην αρχή βρίσκουμε κρεμασμένο στον τοίχο ένα τσεκούρι. Αν το χρησιμοποιήσουμε πάνω στα καυσόξυλα, τότε ένα από αυτά μεταμορφώνεται σε φλάουτο (άντε σας βοηθήσαμε να βρείτε το πρώτο σας όργανο).

Μέσα από αυτό το interactive adventure θα γνωρίσετε από κοντά διάφορα μουσικά όργανα όπως φλάουτο, κιθάρα, ντραμς, πιάνο, τρομπέτα κ.λ.π. Ακονίστε λοιπόν τις γνώσεις πάνω στη μουσική, αγοράστε έναν μετρονόμο και επιστρατεύσετε την αντοχή σας για να το τελειώσετε.





USER USER USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ

Γράψτε με καθαρά γράμματα το κείμενο της αγγελίας σας:

....

....

....

....

....

....

....

....

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.......................................

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ....

ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ....

ΠΡΟΣΟΧΗ

ΔΕΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΝΤΑΙ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΜΕ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

• Η ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΙΩΝ ΕΓΚΕΙΤΑΙ ΣΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Επιθυμώ να παραγγείλω παλιά τεύχη του USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Nο .... με το αντίστοιχο ποσό. Η τιμή του κάθε τεύχους υπολογίζεται με 1.000 δρχ. Τα έξοδα συσκευασίας και αποστολής είναι 250 δρχ. (ανεξάρτητα του αριθμού τευχών).

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: ....

ΠΟΛΗ:..

ΟΔΟΣ: ....ΑΡΙΘ. ....

Τ.Κ.: .... ΤΗΛΕΦΩΝΟ: ....

ΤΕΥΧΗ ΠΟΥ ΕΠΙΘΥΜΩ: ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το ποσό της ταχυδρομικής επιταγής πρέπει να είναι σωστό (αρ. τευχών Χ 1.000 δρχ. + έξοδα αποστολής 250 δρχ.) διαφορετικά η παραγγελία δεν θα εκτελεστεί

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

ΝΑΙ! Θέλω να γίνω συνδρομητής για ένα χρόνο (11 τεύχη) στο USER. Στέλνω την ταχυδρομική επιταγή Nο................ με το ποσό των 13.500 δρχ. αντί των 16.500 δρχ (για την Κύπρο 15.000 δρχ.) ή τραπεζική επιταγή πληρωτέα στη ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: ....

ΠΟΛΗ:...ΟΔΟΣ:...

ΑΡΙΘ.: ....Τ.Κ.: .... ΤΗΛΕΦΩΝΟ:............

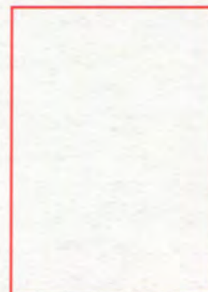
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ:.. ΗΛΙΚΙΑ:.........................

ΑΡΧΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ: ....

ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΟΨΕΤΕ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΤΟΥ

USER

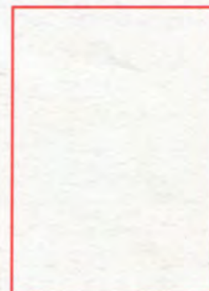
ΚΟΥΠΟΝΙ ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΗΣ ΑΓΓΕΛΙΑΣ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΕΛΙΩΝ

USER

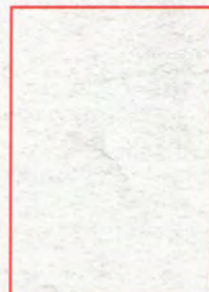
ΚΟΥΠΟΝΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΑΛΙΩΝ ΤΕΥΧΩΝ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

USER

ΚΟΥΠΟΝΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ



ΠΡΟΣ ΔΕΛΤΑ ΓΚΡΑΦ ΕΠΕ.
ΧΛΟΗΣ & ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ 1
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ 144 52
ΓΙΑ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ



XS

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE:	SCI
FORMAT:	PC CD-ROM
REQUIREMENTS:	Pentium, 8 MB RAM, 33 MB HD
ΔΙΑΘΕΣΗ:	GRUP MULTIMEDIA

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Shield UP, Fight Back

ΓΡΑΦΙΚΑ...........88%
ΗΧΟΣ.................89%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......88%
ΑΝΤΟΧΗ 90%

ΓΕΝΙΚΑ: 89%

Το XS είναι ένα νέο doom-like παιχνίδι, που μας παρουσιάζει η γνωστή SCI. Παρά το γεγονός ότι παρουσιάζεται στη μετά-Quake περίοδο, όπου πλέον οι ώριμοι gamers δεν ενθουσιάζονται με το κάθε ένα παιχνίδι του είδους, το XS ίσως να αποτελέσει εξαίρεση στον κανόνα. Σημαντικότερα πλεονεκτήματά του είναι το ανεπτυγμένο επίπεδο σκέψης των αντιπάλων αλλά και η παρουσίαση της πίστας από εξωτερικές κάμερες.

Είναι προφανές πώς η νέα δουλειά της SCI παρουσιάζει αρκετές νέες καινοτομίες σε σχέση με τα υπόλοιπα doom-like παιχνίδια. Η πρώτη, ίσως βασικότερη, έχει απασχολήσει κατά καιρούς τους παίκτες. Συγκεκριμένα έχει να κάνει με τη νοημοσύνη των εχθρών. Πολλοί παραπονιούνται πώς στα παιχνίδια αυτού του είδους οι εχθροί δεν μάχονται έξυπνα. Απλά εμφανίζονται μπροστά στον παίχτη, ο οποίος τους σωριάζει στο έδαφος αδειάζοντας όλο τον οπλισμό απάνω τους.

Φυσικά οι έμπειροι gamers έχουν βρει τη λύση, στο πρόβλημα αυτό. Συγκεκριμένα παίρνει ο κάθε ένας τον υπολογιστή του, μαζεύονται σε ένα σπίτι, τους συνδέουν με κάρτες δικτύου και πλακώνονται στα deathmatch. Ωστόσο τέτοιου είδους δραστηριότητες επιβαρύνουν σημαντικά τους υπολογιστές μας. Φανταστείτε τον υπολογιστή μέσα στο αυτοκίνητο, καθώς κυκλοφορείτε στους τρακτερωτούς δρόμους της Αθήνας, ο fireball θα πηγαίνει σαν σέικερ του καφέ. Επίσης η πίτσα που γίνεται απαραίτητο συνοδευτικό για αυτές τις συναντήσεις, κάνει το πληκτρολόγιο πίστα πατινάζ.

Το XS λοιπόν μας γλιτώνει από αυτή την ταλαιπωρία. Αυτό γιατί διαθέτει ένα πολύ ανεπτυγμένο σύστημα τεχνητής νοημοσύνης, το οποίο κάνει τους εχθρούς να φέρονται τόσο έξυπνα όσο και οι φίλοι σας στο deathmatch. Το παιχνίδι προσφέρει περισσότερους από 60 διαφορετικούς εχθρούς, όπου ο κάθε ένας έχει το μοναδικό του στιλ στη μάχη, διαφορετικό οπλισμό αλλά και δυνατότητες.

Η νοημοσύνη τους κινείται σε εκπληκτικά επίπεδα και τους κάνει ικανούς να επιλέξουν το πότε θα επιτεθούν ή θα αμυνθούν αλλά και με ποιους αντιπάλους σας θα κάνουν συμμαχίες. Επιπλέον μπορούν και μαθαίνουν από τις κινήσεις σας, με αποτέλεσμα ορισμένα από τα "standard" κόλπα σας να πιάνουν μόνο μια φορά. Για να μπορέσετε να επιβιώσετε θα πρέπει να ακολουθήσετε την τεχνική του κλεφτοπόλεμου και όχι το στιλ του Σβαρτζενέγκερ στο Commando.

Η κατάσταση γίνεται ακόμα πίο προκλητική, αφού οι αναμετρήσεις με τους αντιπάλους σας γίνονται μέσα σε 20 διαφορετικά στάδια ή αλλιώς πίστες. Σε κάθε πίστα έχετε να αντιμετωπίσετε δύο με τρεις εχθρούς, οι οποίοι παρουσιάζονται με διάφορα clips στην εισαγωγή της. Ακόμα υπάρχει διαφορετικός οπλισμός, θεματολογία, τόσο στα γραφικά όσο και στον ήχο, αλλά και πολλές παγίδες. Στόχος σας είναι να αναδειχτείτε σαν ο "Shield Fighter Lord", να πάρετε δηλαδή τον ύστατο τίτλο. Για κάθε μάχη αποθηκεύονται και στατιστικά στοιχεία τα οποία μπορείτε αργότερα να τα δείτε με τη χρήση της προσωπικής σας "kill card".

Πέρα από τη βελτιωμένη συμπεριφορά των αντιπάλων στον τομέα των μαχών (που εδώ που τα λέμε το κάνει strategic παρά action game), το XS, έχει να παρουσιάσει και νέα στοιχεία στη μηχανή των γραφικών του (graphics engine). Τόσο ο χαρακτήρας που κινείτε όσο και οι εχθροί μπο-









ρούν να φανούν από εξωτερικές κάμερες. Σε αυτή την περίπτωση οι χαρακτήρες παρουσιάζονται με πραγματικά 3D textured mapped πολύγωνα και όχι με bitmaps όπως γίνεται στα περισσότερα παιχνίδια. Ολες οι κινήσεις όπως τρέξιμο, χρήση όπλων κ.λ.π. αποτυπώνονται με μεγάλο ρεαλισμό. Ακόμα περισσότερο η κάμερα κινείται ελεύθερα στον χώρο, δίνοντας κινηματογραφική δράση (μην πάει όμως το μυαλό σας σε καταστάσεις τύπου Tomb Raider).

Ενα σημαντικό στοιχείο που θα σας βοηθήσει στις αναμετρήσεις σας, είναι ο αυτόματος πιλότος ο οποίος ενεργοποιείται με το πλήκτρο F12. Αν και η ιδέα αυτή είναι δανεισμένη από τα γνωστά flight simulations, είναι πολύ χρήσιμη. Εάν για κάποιο λόγο τα βρείτε σκούρα, απλά πατάτε το F12 και ο υπολογιστής αναλαμβάνει τη δράση. Συγκεκριμένα φροντίζει να εξοντώσει κάθε τι που κινείται γύρω του, αλλά και να αποκαταστήσει την ενέργεια και τον οπλισμό σας μαζεύοντας τα αντίστοιχα bonus από την πίστα. Το σκηνικό αυτό παρουσιάζεται πολύ όμορφα από τις εξωτερικές κάμερες, αφού οι προγραμματιστές προφανώς επηρεασμένοι από τα αμερικάνικα Westerns, παρουσιάζουν τον χαρακτήρα να πυροβολεί τους εχθρούς με την πλάτη στον τοίχο.

Ο χειρισμός του παιχνιδιού είναι αρκετά πολύπλοκος. Εχετε στη διάθεση σας 34 πλήκτρα (ούτε flight simulation να ήταν) για διάφορες κινήσεις όπως αλματάκια, αλλαγή όπλων, αλλαγή της θέση του κεφαλιού, κ.λ.π. Η κίνηση του χαρακτήρα μέσα στην πίστα γίνεται με τα cursor keys και με το mouse. Με το mouse κινείτε το κεφάλι οπότε και το όπλο του χαρακτήρα, πάνω-κάτω και αριστερά δεξιά. Είναι ένας έμμεσος τρόπος για να σημαδεύετε τους αντιπάλους. Με τα cursor keys κινείτε το σώμα του μέσα στην πίστα. Επειδή οι δύο κινήσεις είναι ανεξάρτητες, το παιχνίδι συνιστάται και για δύο παίκτες.

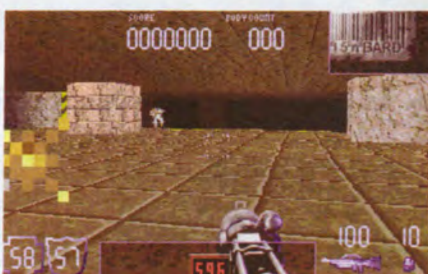
Ο χειρισμός των όπλων είναι δυσκολότερος σε σύγκριση με τα παιχνίδια του είδους. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι το στόχαστρο του όπλου π.χ. της καραμπίνας κινείται σε δύο άξονες, τον οριζόντιο και τον κάθετο. Είναι σχεδόν σίγουρο πώς μέχρι να εξοικειωθείτε, θα έχετε φάει πολλές μπεκάτσες.

Πολύ όμορφο είναι το αίσθημα όταν πυροβολείτε με το περίστροφο, αφού οι κάλυκες από τις σφαίρες που πετυχαίνετε τις μπεκάτσες (άντε πάλι!), εκτοξεύονται σαν βροχή.

Τα γραφικά του, άν και δεν πλησιάζουν αυτά του Quake, κάνουν καλά τη δουλειά τους. Αποτελούνται από κλασικά textures τόσο για τους τοίχους, τις πόρτες, όσο και για τους πραγματικά τρισδιάστατους αντιπάλους. Η ηχητική ατμόσφαιρα είναι αρκετά συγκλονιστική, αφού υποστηρίζεται πραγματικό stereo. Εάν για παράδειγμα πυροβολήσετε έναν τοίχο στα αριστερά, τότε ο πυροβολισμός θα ακουστεί από το αριστερό ηχείο. Μοναδικό μειονέκτημα που θα μπορούσαμε να καταλογίσουμε για τον ήχο είναι τα επαναλαμβανόμενα samples, που κάνει ο χαρακτήρας σας, όταν τον πετυχαίνουν οι σφαίρες των αντιπάλων.

Εάν παρ' όλα αυτά προτιμάτε να συναντηθείτε (και να κάνετε το fireball, φραπέ) με τους φίλους σας για ένα deathmatch, το XS δεν θα πεί όχι, αφού έχει συμπεριληφθεί και επιλογή multiplayer. Σε γενικές γραμμές το XS θα συναρπάσει τους παίκτες που αναζητούν κάτι πίο δύσκολο στο τομέα των doom-like παιχνιδιών.









DEADLOCK
PLANETARY CONQUEST



DEADLOCK

του Δ. Χρυσοχού

HOUSE: ACCOLADE

FORMAT: PC CD-ROM

REQUIREMENTS: 486DX/66, 8MB RAM CDROM 2X

ΔΙΑΘΕΣΗ: PLOTLINE

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ
Βασίζεται στο γνώριμο σενάριο του Civilization

ΓΡΑΦΙΚΑ...........88%
ΗΧΟΣ..................88%
ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ.......89%
ΑΝΤΟΧΗ............93%

ΓΕΝΙΚΑ: 90%

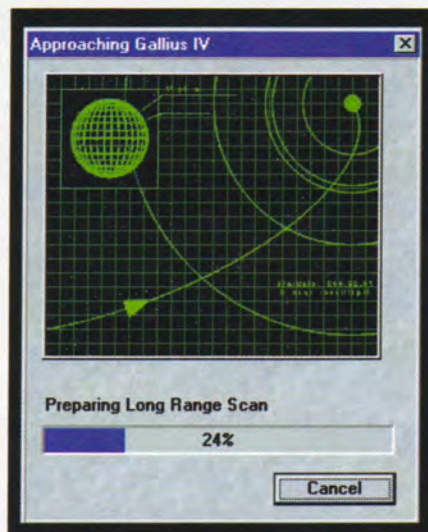
Ο πλανήτης Gallius IV είναι ακατοίκητος. Πρόκειται για έναν κόσμο που μόλις ανακαλύφθηκε. Το διαστημόπλοιό σας που τον προσεγγίζει, περιέχει όλα τα απαραίτητα για να εγκατασταθείτε εκεί. Στόχος, να αναπτύξετε μια δυνατή αποικία που στο τέλος θα επιβληθεί στις υπόλοιπες του πλανήτη. Η τύχη πολλών αποίκων κρέμεται από τα χέρια σας ή καλύτερα από το... mouse σας.

Πολλές φορές στο παρελθόν είδαμε να παρουσιάζονται νέοι τίτλοι παιχνιδιών, βασισμένοι σε παλιά γνώριμα σενάρια. Κάτι τέτοιο γίνεται και στην περίπτωση αυτού του τίτλου. Οι δημιουργοί λοιπόν του Deadlock βασίστηκαν στο γνωστό σενάριο του Civilization, όπου έχετε σαν στόχο να δημιουργήσετε και να εξελίξετε μια αποικία. Ας δούμε όμως τη συγκεκριμένη ιστορία από την αρχή. Ο πλανήτης Gallius IV έχει μόλις ανακαλυφθεί. Το καλό κλίμα και έδαφος τον κάνουν ιδανικό για κατοίκηση. Ετσι λοιπόν το διαστημόπλοιό σας κατευθύνεται προς αυτόν με στόχο τη δημιουργία και εξέλιξη μιας αποικίας. Δεν είστε όμως μόνοι σας, αφού υπάρχουν άλλες πέντε φυλές που θέλουν να αποικήσουν τον πλανήτη, χωρίς όμως ιδιαίτερα φιλικές διαθέσεις. Πριν ξεκινήσετε θα πρέπει να επιλέξετε πόσοι παίχτες θα συμμετέχουν στο παιχνίδι, το επίπεδο δυσκολίας του υπολογιστή καθώς και τα κριτήρια για να τελειώσει. Για παράδειγμα μπορούν να παίξουν μέχρι και 7 παίκτες, ενώ το παιχνίδι να λήξει εάν χάσετε 2 ή 5 πόλεις. Ακόμα υπάρχει επιλογή για το εάν ο υπολογιστής θα ξεκινήσει με κάποιον επιπλέον εξοπλισμό, όπως τεχνολογία ή λεφτά. Τα χαρακτηριστικά του πλανήτη που θα αποικήσετε μπορούν να ρυθμιστούν, για παράδειγμα μπορείτε να βάλετε περισσότερα βουνά, ωκεανούς, δάση κ.α. Ρυθμίσεις γίνονται και για το έδαφος, το οποίο μπορεί να είναι ξηρό, να έχει πάγους κ.α. Το επόμενο βήμα είναι να επιλέξετε τη φυλή σας. Ετσι λοιπόν μπορείτε να είστε human, Tarth, Uva Mork, Cyth κ.λ.π. Η κάθε φυλή έχει και διαφορετικές δυνατότητες, για παράδειγμα οι Humans είναι σταθεροί στα οικονομικά, οι Tath έχουν καλύτερο εξοπλισμό στα όπλα κ.λ.π. Στο παράθυρο όπου καλείστε να κάνετε αυτήν την επιλογή εμφανίζονται διάφορα στοιχεία για τη φυλή καθώς και video με έναν χαρακτήρα να περιστρέφεται. Η επιλογή της σωστής περιοχής που θα εγκατασταθείτε είναι ένα βασικό στοιχείο για τη νίκη. Κινηθείτε έξυπνα και αποικήσετε περιοχές κοντά στη θάλασσα για να έχετε ναυτικό εξοπλισμό ή σε γόνιμα εδάφη για να μην... πεθάνετε της πείνας. Οι αντίπαλοί σας κάνουν και αυτοί τις δικές τους επιλογές με παρόμοια κριτήρια. Πριν ακόμα ξεκινήσετε να χτίζετε, στην πίστα εμφανίζονται "άδεια" οικοδομι-





κά τετράγωνα καθώς και ένα "City Center" όπου βρίσκεται η καρδιά της πόλης σας. Στα "άδεια" τετράγωνα μπορείτε να τοποθετήσετε σπίτια, φάρμες, εργοστάσια, πανεπιστήμια, οπλικά συστήματα κ.α. Πολλές από αυτές τις εγκαταστάσεις παράγουν και προϊόντα. Για παράδειγμα οι φάρμες παράγουν τροφή καθώς και ξύλα. Κάνοντας διπλό κλικ σε μια εγκατάσταση, εμφανίζονται κάποιες μπάρες που σας επιτρέπουν να ελέγξετε τον ρυθμό παραγωγής των προϊόντων. Για να ικανοποιήσετε, ας πούμε, την "πείνα" του λαού σας θα πρέπει να βάλετε φάρμες ή να αυξήσετε το πλήθος των εργατών που δουλεύουν σε αυτές. Πολλές φορές θα χρειαστεί να συνδυάσετε τις λειτουργίες κάποιων εγκαταστάσεων. Για παράδειγμα μπορείτε να χτίσετε ένα πανεπιστήμιο και να δώσετε μεγαλύτερη προτεραιότητα στην έρευνα. Μετά από κάποιο χρονικό διάστημα θα παρουσιαστεί μια νέα ανακάλυψη π.χ. ακτίνες laser. Η ανακάλυψη αυτομάτως μεταφέρεται στις δραστηριότητες των εργοστασίων, από τα οποία θα αυξήσετε την παραγωγή. Τα πρώτα λεφτά που πιάνετε στα χέρια σας είναι 500 credits, αρκετά καλά για αρχή (για παράδειγμα μια φάρμα κοστίζει 50 credits). Ωστόσο θα πρέπει να χτίσετε με πολύ προσοχή, αφού ο οικοδομικός χώρος που έχετε στη διάθεση είναι περιορισμένος. Είναι βασικό να κρατήσετε ισορροπίες. Εάν χτίζετε σπίτια τότε ο πληθυσμός της πόλης αυξάνεται. Για να ικανοποιήσετε τις ανάγκες του σε διατροφή, θα πρέπει να βάλετε φάρμες. Ομως η κάθε φάρμα καταλαμβάνει 4 τετράγωνα, οπότε θα παρουσιαστεί πρόβλημα χώρου. Χρήματα κερδίζετε με την επιβολή φόρων στους αποίκους. Εάν έχετε έλλειψη χρημάτων τότε θα πρέπει να αυξήσετε τους φόρους, κάτι που όμως θα ρίξει την αξιοπιστία σας προς τους πολίτες. Για μια φορά ακόμα απαιτούνται συγκρατημένες κινήσεις. Εάν αισθανθείτε πώς βρίσκεστε πίσω τεχνολογικά μπορείτε να επισκεφτείτε τον Ksireneen. Πρόκειται για έναν βασικό χαρακτήρα του παιχνιδιού ο οποίος μπορεί να σας πουλήσει πληροφορίες για νέες τεχνολογίες ή και σχέδια των εχθρών σας. Ωστόσο αυτές οι κινήσεις δεν εκτιμούνται κατάλληλα από τον λαό σας και του μειώνουν το ηθικό. Θα πρέπει να προσέχετε πάντα το ηθικό του λαού σας, γιατί εάν τους απογοητεύσετε αρκετά θα εγκαταλείψουν την πόλη και θα χάσετε. Το παιχνίδι προσφέρει και μια κατηγορία κινήσεων που τις αναφέρει ως διπλωματικές. Αυτές οι κινήσεις σας επιτρέπουν να παραπονεθείτε, να προσβάλετε ή να απειλήσετε κάποιον από τους εχθρούς σας. Εάν δύο εχθροί σας έχουν πόλεμο μπορείτε να προσφέρετε ακόμα και σε όπλα ώστε να βοηθήσετε έναν από τους δύο, με το αζημίωτο φυσικά. Το Deadlock είναι ένα προσεγμένο και καλογραμμένο παιχνίδι. Τα γραφικά του είναι τύπου SVGA, τα χρώματα πολύ όμορφα και το animation αρκετά πλούσιο. Το τελευταίο θυμίζει αρκετά το SimCity αφού στους δρόμους κινούνται αυτοκίνητα και άλλα αντικείμενα. Ο ήχος του δίνει ατμόσφαιρα σε όλη την πορεία του παιχνιδιού, ενώ τα special ηχητικά εφέ δηλώνουν πολύ συχνά την παρουσία τους. Η Accolade σε συνεργασία με την In-House έκαναν πολύ καλή δουλειά και σίγουρα θα εκτιμηθεί από τους οπαδούς αυτού του στιλ παιχνιδιών. Οι απαιτήσεις σε επεξεργαστή είναι χαμηλές, αφού ένας 486DX2/66 αρκεί. Ομως επειδή το παιχνίδι θέλει Windows 3.X ή 95, με υψηλή ανάλυση, καλό θα ήταν να υπήρχε ένας Pentium στα 100 MHz.

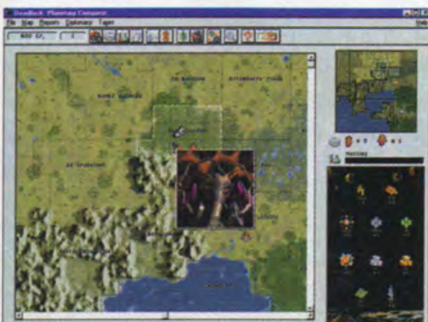




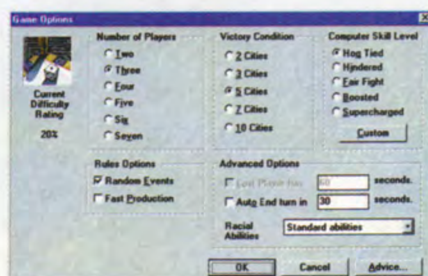












CANNES

Τα "Αστέρια των Καννών" είναι ένας τίτλος που απευθύνεται σε κινηματογραφόφιλους και όχι μόνο. Αυτό που χαρακτηρίζει περισσότερο από όλα τον τίτλο αυτό είναι ότι δεν περιορίζεται σε έναν απλό οδηγό αναφοράς αλλά όλο το στήσιμό του και η ατμόσφαιρα που σχεδίασαν οι δημιουργοί του προσπαθεί να μας μεταφέρει στο κλίμα του πιο γνωστού παγκόσμιου φεστιβάλ ταινιών. Καθώς βλέπουμε την αρχική οθόνη του προγράμματος, μέσω της οποίας μπορούμε να μεταφερθούμε σε όλες τις λειτουργίες παρατηρούμε ότι η σχεδίασή της απέχει κάπως από αυτή που θα χαρακτηρίζαμε κλασική. Αυτό προσφέρει αρκετά στην αισθητική αλλά δημιουργεί κάποια προβλήματα στη χρήση του CD τουλάχιστον έως ότου εξοικειωθούμε με τη λειτουργία του. Τα κυριότερα από τα δέκα μέρη του προγράμματος είναι τα εξής:

Τα βραβεία: Εδώ μπορούμε να δούμε ποιά ταινία κέρδισε ποιό βραβείο κάθε χρόνο. Οταν θα μπούμε για πρώτη φορά στην οθόνη αυτή θα δούμε τον νικητή του Palme d'Or και στη συνέχεια μπορούμε να δούμε και τους νικητές των υπόλοιπων βραβείων όπως αυτό της Κριτικής Επιτροπή (Prix du Jury), κλπ.

Η Ζωή του Φεστιβάλ: Για να μπούμε περισσότερο στο κλίμα του φεστιβάλ θα βρούμε εδώ όλα τα γεγονότα που σημάδεψαν κάποια χρονιά, τις φήμες και γενικά όλο το παρασκήνιο. Ειδικά για τις χρονιές 1995 και 1996 έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε video clips που έχουν δημιουργηθεί ειδικά για το CD. Video clips είναι επίσης διαθέσιμα και για κάθε χρονιά από το 1946 έως το 1974, αλλά είναι ασπρόμαυρες παραγωγές της συγκεκριμένης χρονιάς.

Διάλειμμα: Ενα σημαντικό γεγονός του Φεστιβάλ που ίσως δεν είναι τόσο γνωστό είναι ο διαγωνισμός για το καλύτερο trailer ταινίας. Η Nestle και συγκεκριμένα ο Nescafe είναι ο χορηγός αυτών των βραβείων και έτσι εδώ πέρα από τα φεστιβαλικά στοιχεία που έχουμε στη διάθεσή μας υπάρχουν ακόμα και διαφημίσεις του Nescafe από το 1946 έως σήμερα.

Η Πόλη: Οι Κάννες δεν είχαν επιλεγεί τυχαία για την οργάνωση ενός φεστιβάλ Κινηματογράφου. Σε αυτό το τμήμα του τίτλου θα βρούμε πληροφορίες για την ίδια την πόλη, τα ξενοδοχεία, τα εστιατόρια, κλπ. Πολύ όμορφο είναι επίσης ένα video που μας παρουσιάζει πολλά γεγονότα που σημάδεψαν την 50χρονη ιστορία του Φεστιβάλ.

Εκτός από τα παραπάνω έχουμε στη διάθεσή μας στοιχεία για τη διοργάνωση του φεστιβάλ, ημερομηνίες, τα πρόσωπα που έχουν αναλάβει τις διοργανώσεις αυτά τα πενήντα χρόνια, κλπ. Επίσης υπάρχουν πληροφορίες γύρω από την ιστορική εξέλιξη του κινηματογράφου γενικότερα. Οπως είναι φυσικό όμως το μεγαλύτερο βάρος έχει πέσει στα βιογραφικά στοιχεία των ηθοποιών και των υπόλοιπων συντελεστών των ταινιών που έχουν συμμετάσχει στο Φεστιβάλ. Περισσότερα από 200 βιογραφικά και 2.000 φωτογραφίες και 4.000 καρέ από ταινίες θα σας ταξιδέψουν στον συναρπαστικό κόσμο της μεγάλης οθόνης. Ολα τα πληροφοριακά στοιχεία έχουν στο κείμενό τους πολλά links που μας μεταφέρουν σε άλλα άρθρα. Για παράδειγμα βλέποντας το βιογραφικό ενός ηθοποιού μπορούμε να επιλέξουμε κάποια ταινία του και από εκεί να περά-



- Photo M. Gurrieri

CANNES 1995

A mini-scandal burst forth as the team of James Ivory's "Jefferson in Paris" climbed the stairs followed by Miss Fur Coat 1995. She opened wide her coat only to appear naked underneath and in front of all the photographers! The ever-present security personnel reacted rapidly, accompanying the young lady safely and modestly out of the crowd to the beach.





σουμε στα στοιχεία για τον σκηνοθέτη, άλλους ηθοποιούς, κλπ. Επιλέγοντας κάποια φωτογραφία μπορούμε να τη μεγεθύνουμε στην οθόνη και να δούμε από ποιά ταινία προέρχεται, πότε τραβήχτηκε, κλπ.

Ολα τα στοιχεία του CD είναι συγκεντρωμένα και στην Εγκυκλοπαίδεια που περιέχεται σε αυτό. Μέσω αυτής μπορούμε να βρούμε ταινίες που έχουν λάβει μέρος στο φεστιβάλ, ψάχνοντας με τρεις τρόπους: Τίτλο και χρόνο εμφάνισης, Ηθοποιούς που συμμετείχαν σε αυτήν, Χώρα παραγωγής και βραβείο που κέρδισε ή ήταν υποψήφια. Φυσικά κάποιος μπορεί να χρησιμοποιήσει και συνδυασμό αυτών των στοιχείων για την έρευνα. Ενδιαφέρουσα είναι και η λειτουργία του Photo Album. Με αυτήν μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα άλμπουμ φωτογραφιών από αυτές που υπάρχουν στο CD. Η διαδικασία είναι πολύ απλή: Απλά όταν δούμε κάποια φωτογραφία που μας ενδιαφέρει κάνουμε κλικ σε αυτήν με το δεξί πλήκτρο του ποντικιού και μεταφέρεται αυτόματα στο άλμπουμ μας. Στη συνέχεια αυτά τα προσωπικά άλμπουμ μπορούν να σωθούν και να μεταφερθούν ακόμα και σε έναν άλλο υπολογιστή. Ακολουθώντας το πνεύμα της εποχής το Stars de Cannes περιέχει ακόμα και Web Links. Αυτά μας κατευθύνουν κυρίως στον Web server του ίδιου του Φεστιβάλ όπου και θα βρούμε καθημερινά updates κατά τη διάρκεια του φεστιβάλ. Ακόμα όμως μπορούμε και να μεταφερθούμε σε άλλα sites άλλων φεστιβάλ. Τέλος δε θα μπορούσε να λείπει και το καθιερωμένο σε όλους τους τίτλους αυτού του είδους Κουίζ. Μια σειρά 20 ερωτήσεων θα αποδείξει στην πράξη κατά πόσο είστε πραγματικός κινηματογραφόφιλος. Κάθε φορά που ξεκινάτε ένα κουίζ θα βρίσκετε και διαφορετικές ερωτήσεις. Αν καταφέρετε να απαντήσετε σωστά και στις είκοσι σας περιμένει και μια μικρή έκπληξη.

Είναι γνωστό ότι οι Ευρωπαϊκές ταινίες ξεφεύγουν από τα πλαίσια που θεωρούνται λίγο ή πολύ καθιερωμένα από το Χόλυγουντ. Το ίδιο ισχύει και για το CD-ROM αυτό. Ακόμα και η μουσική που μας συνοδεύει σε κάθε οθόνη είναι μάλλον "φεστιβαλική" με εξαίρεση ίσως το Lambada που ακούμε στις σελίδες του Nescafe. Αν πάντως περιμένετε να βρείτε video clips από ταινίες θα απογοητευτείτε. Από την άλλη μεριά όμως θα ενθουσιαστείτε με την πλήρη μεταφορά της ατμόσφαιρας του Φεστιβάλ των Καννών σε αυτό το CD-ROM αλλά και με τη λεπτομερειακή καταγραφή των ταινιών που έχουν συμμετάσχει σε αυτό.

Χρ. Γληγόρης



ΤΙΤΛΟΣ:
Star de Cannes

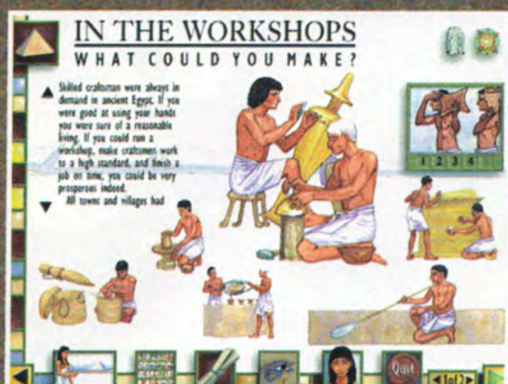
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
EMME Interactive

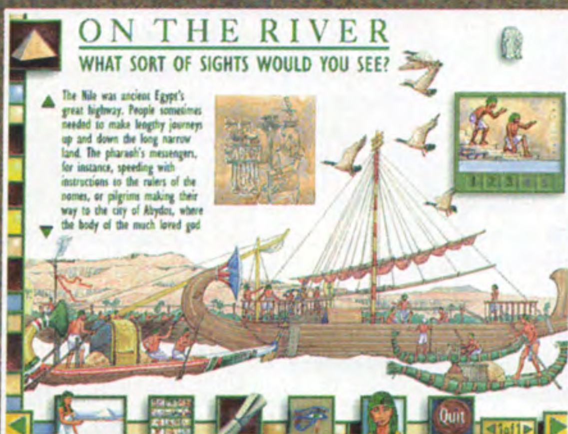
ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486DX, 8 MB RAM, SVGA, 2X CD-ROM, κάρτα ήχου, Windows 3.1 ή 95

ΔΙΑΤΕΘΗΚΕ ΑΠΟ:

HOW WOULD YOU

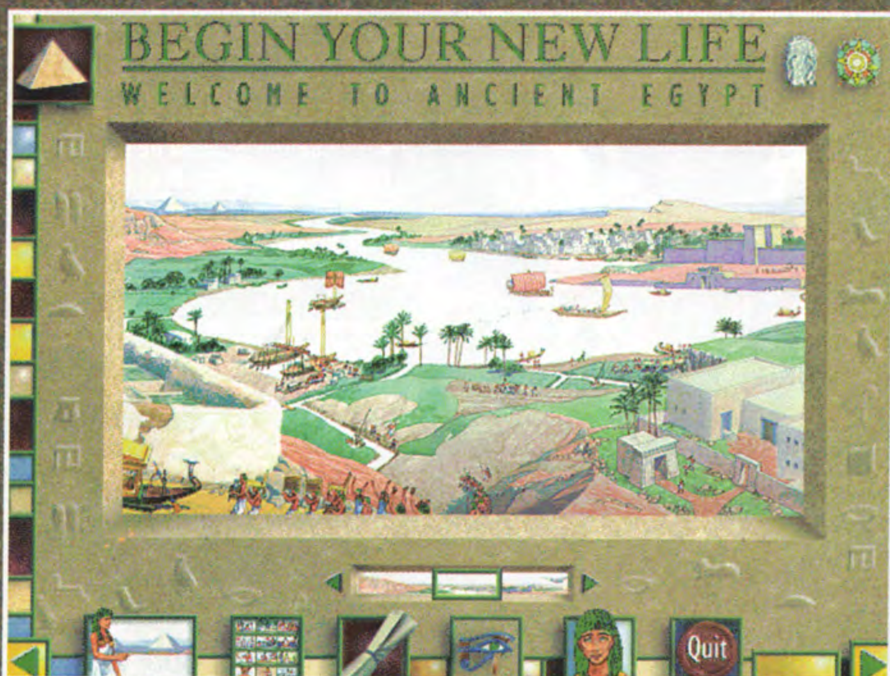
Το "How Would You Survive" είναι ένα εκπαιδευτικό πακέτο τόσο για μικρές όσο και μεγάλες ηλικίες. Πρόκειται για μια interactive παρουσίαση για τα ήθη - έθιμα και του τρόπου ζωής τριών μεγάλων πολιτισμών, των Αζτέκων, των Αιγυπτίων και των Βίκινγκς. Φέρει την υπογραφή της Grolier, που είναι αρκετά γνωστή στον επιμορφωτικό χώρο.





Το πακέτο αυτό σας προσφέρει ένα ταξίδι πίσω στον χρόνο, δίνοντας σας τη δυνατότητα να γνωρίσετε από κοντά τρεις σπουδαίους πολιτισμούς. Ωστόσο πέρα από εκπαιδευτικό πρόγραμμα, έχει τις αξιώσεις ενός εξαιρετικού adventure, αφού έχει τη δυνατότητα να μεταδίδει πιστά το κλίμα της εποχής. Με τη χρήση κινούμενων εικόνων και με τη συνοδεία των κατάλληλων ήχων που προέρχονται απ' την πραγματικότητα, μας μεταφέρει στην καθημερινότητα σαν να είμαστε παρόντες σε τελετουργίες, αθλητικές εκδηλώσεις, αλλά και σε ιδιαίτερα τελετουργικούς χώρους όπως εργαστήρια ταρίχευσης ή ναούς.

Ο κάθε πολιτισμός έχει το δικό του virtual "θέατρο" όπου με τον χαρακτηριστικό ήχο προβολής ξεκινάει να επεξηγεί βήμα προς βήμα κατασκευές αλλά και κοινωνικούς θεσμούς. Μην βρεθείτε λοιπόν έκπληκτοι αν συναντήσετε ένα σκλαβοπάζαρο ή αν γίνετε μάρτυρες μίας επίθεσης των Vikings! Ετσι δεν υπάρχει περίπτωση να "φύγετε από την πόλη" χωρίς πρώτα να έχετε μπει σε ένα τυπικό σπίτι της εποχής, πλούσιου ή φτωχού. Με τη βοήθεια του mouse, κάνετε view σε όλα τα αντικείμενα, μπαίνετε σε αποθήκες κ.λ.π. ενώ παράλληλα παρουσιάζονται κείμενα που επεξηγούν τις ακριβείς λειτουργίες. Μαθαίνετε ποίες ήταν οι τροφές τους, πώς τις κατασκεύαζαν, τα ρούχα τους, την κεραμική τους, τη ναυπηγία κ.α.



Επίσης για τους "διψασμένους της μάθησης" υπάρχει γλωσσάρι με όλους τους σχετικούς όρους κατανεμημένους κατά αλφαβητική σειρά. Κάθε πολιτισμός έχει έναν χάρτη με όλες της δραστηριότητες της εποχής. Διαλέγοντας την εικόνα με το "πολυτελές φορείο και τον εκλεκτό αναβάτη της", έχετε μία πλήρη περιγραφή των κοινωνικών τάξεων της εποχής, συνοδευμένη από animations, ήχους, επεξηγηματικά κείμενά, σχεδιαγράμματα, αλλά και "θεα-

SURVIVE?



τρο εποχής" όπου μπορείτε να δείτε με λεπτομέρεια ορισμένα ιδιαίτερα περιστατικά.

Ξεναγός σας σε κάθε πόλη είναι ένας από τους νεαρούς της κατοίκους, ο οποίος επεξηγεί τις επιλογές του mouse και παράλληλα ότι άλλο θέλετε. Το soundtrack του κάθε πολιτισμού είναι χαρακτηριστικό της "ατμόσφαιράς" του και σας συνοδεύει σχεδόν σε κάθε βήμα σας. Τα σταθερά εικονίδια επάνω δεξιά της οθόνης σας επιτρέπουν να παραλληλίζετε και τους τρεις πολιτισμούς σε συγκεκριμένα θέματα π. χ. εάν διαβάζετε σχετικά με την υφαντουργία στην Αίγυπτο, μπορείτε να δείτε παράλληλα την υφαντουργία στον πολιτισμό των Αζτέκων ή των Vikings. Γενικά μπορείτε να κινείστε με μεγάλη άνεση μεταξύ των τριών πολιτισμών, σε οποιοδήποτε θέμα.

Ενας δεύτερος χάρτης σας βοηθά να βλέπετε τις κινήσεις του κάθε πολιτισμού μέσα στην ιστορία. Κάνοντας view στα επιλεγμένα σημεία έχετε ένα "ζωντανό" χάρτη με ήχους και animations πλοίων που σαλπάρουν, ζώων που ζουν σε συγκεκριμένες περιοχές, ακόμα και παραστάσεις γειτόνων με κατακτητικές διαθέσεις! Η επιλογή χρονοδιάγραμμα, τοποθετεί τους τρεις πολιτισμούς σε μια ιστορική ευθεία ανάλογα με την εποχή που υπήρξε ο καθένας. Κάνοντας view πάνω στη φωτεινή ένδειξη -κατά πολιτισμό- βλέπουμε συνοπτικά τα σημαντικότερα γεγονότα στην πορεία του και φτάνουμε μέχρι και το τέλος του.

Με την επιλογή "βασικοί θεσμοί" έχουμε περιγραφή συγκεκριμένων καταστάσεων που συνέβαιναν σε κάθε έναν από τους πολιτισμούς αυτούς και θεσμούς που δεν πρέπει κανείς να παραβλέπει αν θέλει να ονομάζεται σωστός πολίτης του Βασιλείου των Φαραώ, των Αζτέκων ή των Vikings. Με την επιλογή "Πως τα γνωρίζουμε", μαθαίνουμε για όλους όσους έψαξαν, έγραψαν ή ταξίδεψαν στους συγκεκριμένους πολιτισμούς αλλά και για μνημεία που υπάρχουν ακόμα μέχρι σήμερα και μας πληροφορούν για όλα όσα ξέρουμε -ίσως και γι' αυτά που δεν ανακαλύφθηκαν ακόμα αλλά που πιθανά περιμένουν εσάς να τα βρείτε μετά απ' αυτήν την περιήγηση...

Στο τέλος καλείστε να παίξετε το κουίζ "πώς θα επιζούσα σαν... πολίτης" με στάδια: easy-medium-hard. Στο στάδιο mastergame καλείστε να βάλετε όλες σας τις δυνάμεις γιατί πρέπει να απαντήσετε σε ερωτήσεις που αφορούν ανακατεμένα και τους τρεις πολιτισμούς με όσα λιγότερα λάθη γίνεται. Αν χάσετε ο κάθε πολιτισμός σας φυλάει από μια μάλλον άσχημη έκπληξη...

Το σενάριο είναι πολύ καλοφτιαγμένο, αρκετά "προκλητικό" τόσο για τις μικρές όσο και τις μεγάλες ηλικίες και παίζεται πολύ ευχάριστα. Σημαντική είναι η παρουσία του "ξεναγού" ο οποίος είναι τυπικός κάτοικος της εποχής. Τα γραφικά είναι αναμενόμενα ταξιδιωτικά και σε πολλές περιπτώσεις τόσο λεπτομερή που θα έκαναν και έναν αρχαιολόγο να ζηλέψει. Τα animations και οι ήχοι είναι το πραγματικό ατού αυτού του εκπαιδευτικού πακέτου. Ο ήχος είναι πολύ κατάλληλος και χαρακτηριστικός του κλίματος. Να είστε σίγουροι πως αυτό το πακέτο θα σας προσφέρει ένα πολύ ενδιαφέρον ταξίδι στον αρχαίο κόσμο, χωρίς να έχετε φύγει ούτε ένα μέτρο μακριά απ' την καρέκλα σας...

Δ. Χρυσοχού

ΤΙΤΛΟΣ:
How Would You Survive?

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
GROLIER

ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486SX/33, 8 MB RAM, 5 MB ελεύθερα στον σκληρό δίσκο.

ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΑΠΟ:
Παπασωτηρίου, τηλ.: 3809821

Ερχεται το...

CYBER FORCE



Γεννημένοι με υπερ–φυσικές δυνάμεις και εφοδιασμένοι με υψηλής τεχνολογίας οπλικά συστήματα και πανοπλίες, μία ομάδα ηρώων μάχεται για τη δικαιοσύνη σ'ένα κόσμο γεμάτο από διαβολικούς μεταλλαγμένους και εγκληματικές οργανώσεις.





Γνωρίζουν ότι
πρόκειται για
μία άνιση μάχη
που πρέπει να
κερδίσουν –
το μέλλον του
πλανήτη είναι
στα χέρια
τους–.
Η ατρόμητη
ομάδα
ονομάζεται
CYBER
FORCE
&
αποτελείται από
τους
Στράικερ,
Ρίπκλοου,
Σάιμπλεϊντ,
Ίμπακτ
& Βελόσιτυ.







...από την 

Κάθε μήνα στα περίπτερα

ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ

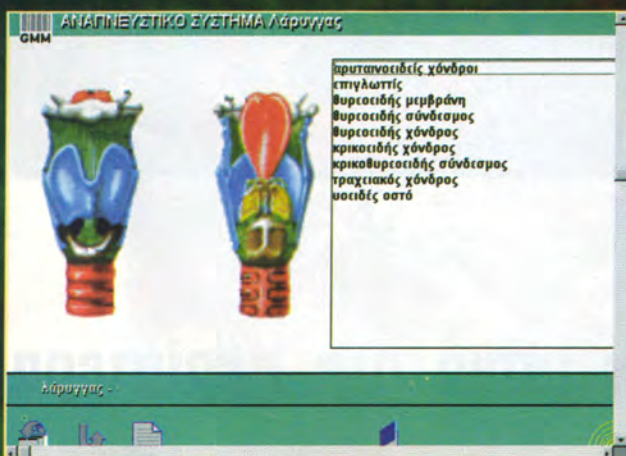
Αν ανήκετε στην κατηγορία των ανθρώπων που πάντα ήθελαν να μάθουν για τα όργανα του σώματος και τη λειτουργία τους και δεν εκμεταλλευτήκατε τις ευκαιρίες που σας δόθηκαν στα μαθητικά σας χρόνια, τώρα με το "Ανθρώπινο Σώμα", έχετε την ευκαιρία να αναπληρώσετε μερικά κενά στις γνώσεις σας.

Το "Ανθρώπινο Σώμα" είναι μία προσεγμένη παραγωγή, που περιέχει πολλές πληροφορίες για τα σημαντικότερα μέλη και όργανα του ανθρώπινου σώματος, καθώς και τις λειτουργίες που αυτά επιτελούν. Το σημαντικότερο στοιχείο που παρατηρείται στη συγκεκριμένη multimedia παραγωγή, είναι η υποστήριξη της ελληνικής γλώσσας και μάλιστα με δυνατότητα ελληνικής αφήγησης!

Στην αρχική οθόνη εντοπίζονται οι εξής βασικές ενότητες: Πλοήγηση, Αναλυτικό Ευρετήριο, Ξενάγηση, ενώ στην ενότητα "αυτό το cd", θα μπορέσετε να βρείτε - την απαραίτητη για τους τίτλους του είδους- online βοήθεια. Επιλέγοντας την ενότητα πλοήγηση, θα βρείτε αρχεία που ασχολούνται με το αντικείμενο που σας ενδιαφέρει. Εδώ βρίσκονται πληροφορίες για τον σκελετό, τις κλειδώσεις, το κυκλοφορικό σύστημα, τις πέντε αισθήσεις κλπ. Κατόπιν, ανοίγετε ένα υπομενού, όπου μπορείτε να εξετάσετε τα αρχεία που ασχολούνται με έναν από τους τομείς που έχετε επιλέξει. Στα αρχεία, αν μετακινήσετε τον κέρσορα πάνω στο εικονίδιο, θα εμφανιστεί από κάτω, η ονομασία του μέρους του σώματος στο οποίο βρίσκεστε.

Τα μέσα που χρησιμοποιούνται για την επίτευξη του καλύτερου δυνατού multimedia αποτελέσματος, περιλαμβάνουν εκτός της καθαρής, αλλά ενίοτε ενοχλητικής, ελληνικής φωνής, κατατοπιστικά animations και video, αν και τα τελευταία είναι ελάχιστα. Κατά τα άλλα, υπάρχουν εικόνες οι οποίες συνοδεύονται από καλή μουσική υπόκρουση, δίνοντας την εντύπωση του ντοκιμαντέρ. Σε αυτό συμβάλλει και η καθαρή φωνή του αφηγητή, η οποία ίσως σε μερικούς να φανεί παράξενη. (Μερικοί μάλιστα, ακούγοντας τη συγκεκριμένη φωνή ίσως ανακαλέσουν στη μνήμη τους την εισαγωγή κάποιας παλιάς ελληνικής δραματικής ταινίας). Αν υπάρχουν φωτογραφίες που αφορούν στο υπό εξέταση αρχείο, θα δείτε να εμφανίζεται αυτομάτως το αντίστοιχο εικονίδιο. Το ίδιο ισχύει για τα animations, το video, κλπ. Τα κείμενα και οι πληροφορίες προέρχονται από τον επιστημονικό άτλαντα "Ανθρώπινη ανατομία" του εκδοτικού ομίλου Giunti.

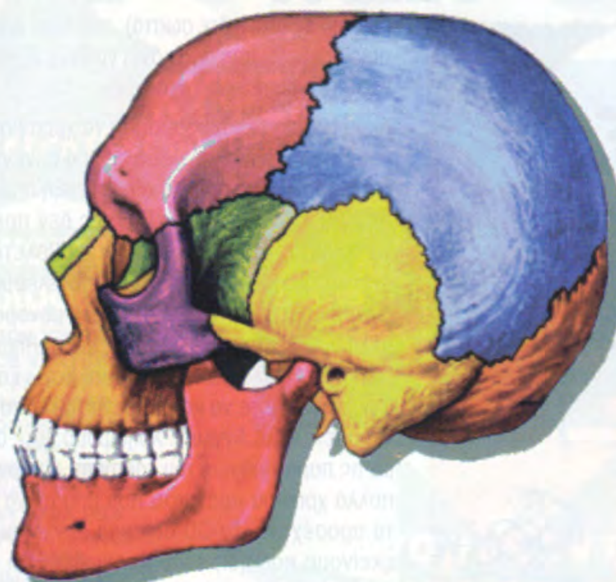
Το interface του τίτλου είναι ιδιαίτερα εύχρηστο και σε αυτό συμβάλλει η ύπαρξη του πολύ καλού αναλυτικού ευρετηρίου. Επιλέγοντας το ευρετήριο, βλέπετε όλα τα διαθέσιμα όργανα του σώματος κατά αλφαβητική σειρά, ενώ επιλέγοντας κάποιο από αυτά, μεταφέρεστε στην ευρύτερη ενότητα που περιλαμβάνει και το συγκεκριμένο όργανο. Αν για παράδειγμα θέλετε περισσότερες πληροφορίες για το συκώτι, επιλέγετε το Η (Ηπαρ) και ο τίτλος καλώντας τη βάση δεδομένων, σας μεταφέρει σε εκείνο το τμήμα της αλφαβητικής λίστας, που περιέχει και το ζητούμενο όργανο ή τμήμα του ανθρώπινου





ΣΚΕΛΕΤΟΣ Κρανίο

GMM



αριστερό άνω γναθιαίο οστό
αριστερό ρινικό οστό
βρεγματικό οστό
δακρυϊκό οστό
δόντια
ζυγωματική απόφυση του κροταφιαίου οστο
ζυγωματικό οστό
ηθμοειδές οστό
ινιακό οστό
κροταφικό οστό
μαστοειδής απόφυση
μετωπιαίο οστό
σαγόνι
σφηνοειδές οστό
υνιακό τρήμα

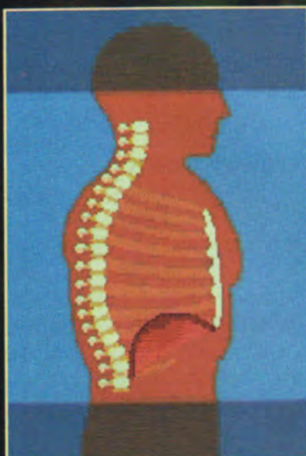
μετωπιαίο οστό
Επίπεδο μονό οστό του κρανίου.

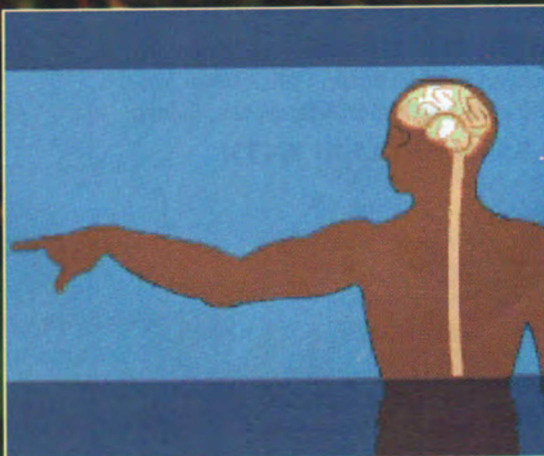
οργανισμού. Αν επιλέξετε το μενού "Ξενάγηση", ο τίτλος αναλαμβάνει να σας μεταφέρει σε ένα ταξίδι, μέσα στον πιο περίπλοκο και τέλειο μηχανισμό του κόσμου, το ανθρώπινο σώμα.

Το φτωχό manual δεν αναγράφει τίποτα για το περιεχόμενο του τίτλου, αλλά αυτή τη δύσκολη "αποστολή" την αναλαμβάνει η online βοήθεια που εντοπίζεται στην ενότητα "Αυτό το Cd". Αυτή η επιλογή, προσφέρει εμπεριστατωμένη και αναλυτική βοήθεια και θα ικανοποιήσει ακόμη και τους πιο... απαιτητικούς. Αν ακούτε λοιπόν συχνά τις λέξεις προστάτης, μηνίσκος, ανεπάρκεια και δεν ξέρετε τι σημαίνουν ή από που προέρχονται, με αυτό τον τίτλο, σας παρουσιάζεται η ευκαιρία να αποκτήσετε σημαντικές γνώσεις, να εμπλουτίσετε τις ήδη υπάρχουσες ή να αρχίσετε ένα νέο ξεκίνημα ενθυμούμενοι τα μαθητικά σας χρόνια. Το cd αυτό δεν ξέρουμε αν απευθύνεται σε γιατρούς, καθώς περιέχει επιδερμικές γι' αυτούς γνώσεις, αλλά οι υπόλοιποι θα το βρουν πολύ χρήσιμο και σημαντικό.

Οι πληροφορίες που προσφέρονται σε μορφή κειμένου είναι περιεκτικές για να μην κουράζεται ο χρήστης και επιστημονικά τεκμηριωμένες. Πρόκειται γενικά για έναν τίτλο, που η παρουσία του στη βιβλιοθήκη των μαθητών, σπουδαστών και όσων θέλουν να μάθουν πως λειτουργεί ο ανθρώπινος οργανισμός, κρίνεται απαραίτητη. Αν έχετε κάποιον άρρωστο στο σπίτι σας είναι απαραίτητο. Αν δεν έχετε (πράγμα που σας το ευχόμαστε), σας είναι περισσότερο απαραίτητο. Ο νοών νοείτω.

Α. Μαύρος





ΤΙΤΛΟΣ:
Το Ανθρώπινο Σώμα

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
Εκδοτικός Οργανισμός Λιβάνη

ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
486DX, 8 MB RAM, 5 MB ελεύθερα στον σκληρό δίσκο, SVGA, 2X CD-ROM, κάρτα ήχου, Windows 3.1 ή 95

ΔΙΑΤΕΘΗΚΕ ΑΠΟ:
Παπασωτηρίου, τηλ.: 3809821

SOFTWARE REVIEW Learn English with ASTERIX an Son



***Μ**άθετε Αγγλικά με τον Αστερίξ και τον γιο του. Δεν θα μπορούσε να είναι καλύτερος ο τίτλος του CD! Αλλη μία παραγωγή της σειράς εκμάθησης Αγγλικών της Eurotalk που με το σετ των 2 CD πηγαίνει καρέ-καρέ τη γνωστή ιστορία "Ο γιος του Αστερίξ".*

Μπορείτε να παρακολουθήσετε την ιστορία που διαδραματίζεται, βλέποντάς τη γραμμένη στα Αγγλικά, μεταφρασμένη στα Ελληνικά (ή σε όποια άλλη γλώσσα θέλετε) παρακολουθώντας και εξηγώντας τα φαινόμενα και τις ιδιωματικές φράσεις που παρουσιάζονται. Οι επιλογές της γλώσσας είναι πραγματικά πάρα πολλές. Οι γλώσσες που υποστηρίζονται είναι οι εξής: Ολες οι Ευρωπαϊκές γλώσσες, αλλά ακόμη και Αραβικά, Κινέζικά, Ιαπωνικά, Εβραϊκά, Τούρκικα και Ρώσικα.

Ο ήχος είναι πάρα πολύ καλός. Πράγμα που σημαίνει ότι ακούγονται τα πάντα, με εξαιρετική καθαρότητα στον τρόπο ομιλίας, σε πάρα πολύ καλά αγγλικά και αυτό σημαίνει ότι η εταιρεία έχει φροντίσει να είναι μέσα στα όρια της εκμάθησης Αγγλικών και να μην έχει ξεφύγει με την απλή παρουσίαση του Αστερίξ σαν κόμικς. Φυσικά τα γραφικά δεν είναι τίποτα παραπάνω από απλά scanned σχέδια του τεύχους, αλλά δεν πρέπει να περιμένουμε κάτι παραπάνω από αυτό το CD. Δεν είναι τίποτα άλλο από ένα CD εκμάθησης και όχι παιχνίδι!

Στο CD έχετε όλους τους δυνατούς τρόπους επιλογής επεξεργασίας, όπως βέβαια και στα άλλα της σειράς: Να ακούτε χωρίς να βλέπετε τα σχέδια και χωρίς να διαβάζετε το κείμενο, επαναλαμβάνοντας όποιο μέρος του διαλόγου θέλετε όσες φορές θέλετε και πηγαίνοντας μπροστά ή πίσω κατά βούληση. Να βλέπετε το Αγγλικό κείμενο όποτε θέλετε εσείς. Να βλέπετε την πλήρη μετάφραση όσων ακούτε και βλέπετε, όποτε θέλετε.

Ακόμη μπορείτε να ηχογραφήσετε τον εαυτό σας μιλώντας Αγγλικά, και να συγκρίνετε τον εαυτό σας με το αυθεντικό σε πάνω από 70 φράσεις από το κείμενο. Φυσικά μπορείτε να τραγουδήσετε και τη Μαντουβάλα μια και βρήκατε μικρόφωνο, αλλά αυτά θα τα πούμε όταν θα βγει το CD "Μάθετε να τραγουδάτε με τον Τόνυ Βαβάτσικο".

Ξεκινώντας, έχουμε φυσικά την πασίγνωστη εισαγωγή του Αστερίξ, κατά την οποία μας ξεναγεί στον κόσμο του Αστερίξ στην Αρμορίκη και γνωριζόμαστε με τους φίλους του Αστερίξ. Εσείς οι επίδοξοι τραγουδιστές, μπορείτε να δώσετε βάση στον συνάδελφο Κακοφωνίξ. Σε κάθε CD υπάρχουν παιχνίδια και κουίζ για τα οποία υπάρχει βαθμολογία! Ανάλογα με τους βαθμούς που παίρνετε (πόσες ερωτήσεις απαντάτε σωστά), παίρνετε και κάποιο βραβείο, που σας κάνει να θέλετε πάντα να προχωρήσετε περισσότερο.





Ακόμη, ένας έξυπνος τρόπος να χρησιμοποιήσετε την Αγγλική γλώσσα είναι η συνέντευξη! Μπορείτε να πάρετε συνέντευξη από τον Αστερίξ και τον Οβελίξ! Πάντως δεν πρέπει να το δείτε τόσο σαν παιχνίδι αν θέλετε να έχει κάποια καλά και γρήγορα αποτελέσματα. Δεν πρέπει να το τελειώσετε όλο μονορούφι αλλά να κάνετε μισάωρα περίπου μαθήματα. Να ακούτε καλά και προσεχτικά! Εστω και αν δεν καταφέρετε να καταλάβετε τα πάντα, θα ακούσετε καλά Αγγλικά. Χρησιμοποιήστε άφοβα τις παρατηρήσεις του καθηγητή. Υπάρχουν πολλά χρήσιμα πράγματα που μπορεί να μην τα προσέχατε. Το CD σίγουρα δεν είναι για εκείνους που ήδη είναι προχωρημένοι στα Αγγλικά. Σίγουρα είναι για εκείνους που βρίσκονται σε αρχικό στάδιο και θέλουν να καταλάβουν περισσότερα πράγματα.

Ο σκοπός της σειράς είναι να σας βοηθήσει να κατανοήσετε και να μιλήσετε πιο εύκολα τα Αγγλικά, χωρίς να χρειαστεί να μάθετε πραγματικά τη γλώσσα μέσα από τη γραμματική. Σκοπός είναι να κάνει κάποιον άνθρωπο που δεν μπόρεσε να περάσει κάποια χρόνια για να μάθει σωστά και καλά τα Αγγλικά, να μπορεί να κατανοήσει και να συνεννοηθεί ευκολότερα με κάποιον που μιλάει Αγγλικά. Η εταιρεία Eurotalk έχει κερδίσει άλλωστε πολλά Βρετανικά και Ευρωπαϊκά βραβεία για τη δουλειά που έχει κάνει!

Μην φοβηθείτε σε όλα τα CD της σειράς, να ψάξετε σε όλες τις επιλογές και ιδιαίτερα στα παιχνίδια και τους γρίφους τους!

Ακόμη ένα καλό της σειράς είναι ότι τα CD δεν είναι μόνο για PC αλλά και για Apple. Ετσι δίνεται η δυνατότητα σε όλους να πάρουν αυτή τη σειρά. Αντε τώρα καλό μάθημα, και καλή διασκέδαση με τον Αστερίξ τον Οβελίξ και τα αγριογούρουνα! Είναι τρελοί αυτοί οι Ρωμαίοι!

Α. Μαύρος

ΤΙΤΛΟΣ:
Learn English with Asterix
ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ:
EUROTALK
ΕΛΑΧΙΣΤΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:
PC DC-ROM, APPLE CD-ROM
ΔΙΑΤΕΘΗΚΕ ΑΠΟ:
Παπασωτηρίου, τηλ.: 3809821

SPELL SHOP

Του Π. ShadowCaster Δημόπουλου

Well met. Για όσους δε γνωρίζουν αυτός είναι ο χαρακτηριστικότερος χαιρετισμός των elves στα Forgotten Realms, και όχι μόνο. Πέρασαν λοιπόν και τα Χριστούγεννα, άδειασε ο λογαριασμός μου στην τράπεζα, χτύπησε υπερωρίες ο υπολογιστής μου, με έχασαν φίλοι και γνωστοί (σχετικά τουλάχιστον) και όλα αυτά για τον ίδιο λόγο. Την αναμενόμενη έξαρση στην κυκλοφορία νέων τίτλων που συμβαίνει κάθε χρόνο τέτοια εποχή. Ολο τα καλοκαίρι και σχεδόν και όλο το φθινόπωρο δεν κουνιόταν φύλλο και τώρα έπεσαν όλα μαζί. Που να μου μείνει δεκάρα τσακιστή μετά! Πέρασα και ένα υπέροχο ρεβεγιόν το οποίο σας εύχομαι να μη ζήσετε ποτέ στη ζωή σας (άκυρο, αυτό πέρυσι ήταν. Τέλος πάντων)... ήρθε κι έδεσε η μανέστρα! Και να 'χεις από πάνω και τη γραφειομουρμούρα (πατέντα λέξη, κατά το γνωστό κρεβατομουρμούρα) του αξιότιμου κύριου αρχισυντάκτη για τους χρόνους των κειμένων (χε, χε είμαι απαίσιος). Ελεος πια! Πότε να προλάβω και εγώ ο κακομοίρης να επισκεφθώ τα αγαπημένα μου Forgotten Realms τα οποία τόσο έχω παραμελήσει τελευταίως; Το μόνο καλό που προέκυψε (άσχετο!) είναι ένα τρομερό ανέκδοτο που άκουσα. Χτίζεται λοιπόν η νέα οδική γέφυρα στη Μάγχη η οποία συνδέει (χρόνια τώρα!) την Αγγλία με τη Γαλλία και οι κατασκευαστές δίνουν στον οδηγό που θα περάσει πρώτος το βραβείο των εκατό χιλιάδων λιρών. Ενα αμάξι λοιπόν περνάει τη γέφυρα με 200 και μόλις φτάνει στο Ντόβερ το σταματάει ένας τροχονόμος, πλησιάζει τον οδηγό και του λέει ότι κέρδισε το χρηματικό έπαθλο και τον ρωτάει τι θα κάνει μ' αυτά τα χρήματα. "Το πρώτο πράγμα που θα κάνω" απαντάει ο οδηγός "είναι να βγάλω δίπλωμα οδήγησης". Εκείνη τη στιγμή πετάγεται η γυναίκα του που καθόταν στη θέση του συνοδηγού "μην τον ακούτε" φωνάζει "δεν ξέρει τι λέει όταν είναι μεθυσμένος". Σ' αυτή τη φάση μπαίνει στην κουβέντα και ο κουφός παππούς που καθόταν στο πίσω κάθισμα και λέει "και σου το είπα ηλίθιε, δε θα πάμε μακριά με κλεμμένο αμάξι"! Τρομερό δεν είναι; Το γέλιο που έριξα όταν μου το είπαν... Τόσο γέλιο είχα να ρίξω από τότε που είδα για πρώτη φορά τη διαφήμιση της Crunch με τα πρόβατα. Τέλος πάντων, αρκετά με την πολυλογία μου διότι έχω και μια δουλειά να κάνω. Τον προηγούμενο μήνα είχαμε φιλοξενήσει σε αυτήν εδώ ακριβώς τη στήλη (το περίεργο θα ήταν να τη φιλοξενούσαμε σε άλλη στήλη!) τη λύση ενός από τα καλύτερα adventures της χρονιάς, του υπέροχου The Pandora Directive (και όχι Pandora's Directive όπως επανειλημμένα έχει γραφτεί) αν και ήταν μόνο το πρώτο μέρος βασικά λόγω του πολύ μεγάλου μεγέθους της. Είχαμε σταματήσει στη μέση της πέμπτης ημέρας και από εκεί θα συνεχίσουμε ευθύς αμέσως διότι ο χώρος που έχω στη διάθεση μου δεν είναι απεριόριστος. Πάμε λοιπόν...

THE PANDORA DIRECTIVE - Β' Μέρος

ΠΕΜΠΤΗ ΗΜΕΡΑ (Συνέχεια)

Πηγαίνετε στο γραφείο του Mac Mulden και ρωτήστε τον για τη σχέση του Dag Horton με την Autotech και θα σας πεί για το νεκροτομείο. Πηγαίνετε εκεί, πάρτε το νυστέρι και με τη βοήθειά του ανοίξτε το συρτάρι που γράφει G-H. Ενώ είσαστε στο mode κίνησης πατήστε το shift για να σηκωθεί ο Tex στις μύτες και μετά το D για κοιτάξει προς τα κάτω, έτσι ώστε να μπορέσετε να πάρετε το πορτοφόλι και το κλειδί για το file cabinet. Εξετάστε το πορτοφόλι για να πάρετε το security system card και πηγαίνετε πάλι στην Autotech. Αυτή τη φορά δεν είναι κανείς στο κτίριο. Στο γραφείο του Dag Horton ξεκλειδώστε το δεύτερο file cabinet και πάρτε το φάκελο με τα έγγραφα και το κλειδί της NSA. Εξετάστε τα έγγραφα και χρησιμοποιήστε την security system card στο card reader έξω από το Evidence room. Ο κωδικός είναι ο αριθμός πάνω στην κάρτα, δηλαδή 773342. Μόλις μπείτε μέσα πάρτε από το ντουλάπι B15 τα λεφτά, από το E13 το NSA ID badge, ξεκλειδώστε το B17 με το NSA key για να πάρετε το κουτί της Emily και πάρτε από το E36 το Euphoria Disk που θέλει η Pernell. Πλησιάστε τη μηχανή απομαγνητοποίησης, πατήστε το κουμπί open, βάλτε μέσα το κουτί, βάλτε τον κωδικό 1091, ενεργοποιήστε την, πατήστε πάλι το open και πάρτε πίσω το κουτί. Κάντε το ίδιο και με τα υπόλοιπα αντικείμενα που πήρατε από το Evidence room για να μπορέσετε να φύγετε με ασφάλεια. Πηγαίνετε στο ενεχυροδανειστήριο και δώστε την απόδειξη στον Rook για να πάρετε το μαύρο μαχαίρι. Επιστρέψτε στο γραφείο σας, συνδυάστε το κουτί, τα pegs, το χάρτη της Ασίας και το flight schedule. Εξετάστε το κουτί και ετοιμαστείτε για το πιό εκνευριστικό, μέχρι να το καταλάβετε, παζλ του παιχνιδιού. Οι τρύπες στο κουτί δεν έχουν σχέση με τη θέση των πόλεων στο χάρτη, αλλά πρέπει να μεταφέρετε την κίνηση που δείχνει το flight schedule στο κουτί με τέτοιο τρόπο ώστε όλες οι ευθείες των κινήσεων να περνάνε από το κέντρο. Για παράδειγμα, αφού η πρώτη κίνηση που δείχνει το flight schedule γίνεται σε κατακόρυφο άξονα, από κάτω προς τα πάνω, θα πρέπει να βάλετε τα δυο pegs σε τέτοια σημεία ώστε να έχουν τον ίδιο κατακόρυφο άξονα και η ευθεία που τα ενώνει να περνάει από το κέντρο, και μάλιστα πρέπει να βάζετε πρώτα peg στο σημείο της αναχώρησης και μετά στο σημείο άφιξης. Να έχετε ακόμα υπ' όψιν σας ότι τα αστέρια στο κουτί και οι κόκκινες τελείες στο χάρτη είναι οι πρωτεύουσες. Με λίγη προσπάθεια και αρκετή υπομονή θα τα καταφέρετε. Εξετάστε το ανοιγμένο πλέον κουτί, τηλεφωνήστε στον Fitzpatrick και ρωτήστε τον για AE, OE, EW, JI Thelwitt, Cosmic Connection και Elijah Witt. Μετά τηλεφωνήστε στον Archie Ellis και απαντήστε στις ερωτήσεις του Gate of the Sun, Plain of Nazca και Elijah Witt. Μετά επισκεφτείτε τον και ετοιμαστείτε για ένα μικρό ταξιδάκι μέχρι το Roswell.



ΕΚΤΗ ΗΜΕΡΑ

Στη διαδρομή για το Roswell ο Tex εκφράζει την ανησυχία του για την ασφάλεια του Archie Ellis και έχει απόλυτο δίκιο. Εάν δεν επιστρέψετε να προειδοποιήσετε τον Ellis τότε ο τρελάρας Jackson Cross θα τον καθαρίσει και εσείς απλώς θα χάσετε το τέλος του Mission Street. Φύγετε λοιπόν τώρα από το Cosmic Connection και ξαναπηγαίνετε στο Roswell όπου ξεκινάτε στο δωμάτιο των φρουρών. Πάρτε τα κομματάκια χαρτιού από τον σκουπιδοτενεκέ εάν παίζετε στο game players επίπεδο αλλά μην τα ψάχνετε εάν παίζετε στο entertainment διότι απλά δεν υπάρχουν. Τώρα έχετε μόλις τριάντα δευτερόλεπτα για να συναρμολογήσετε το χαρτί και να σχηματίσετε το νούμερο 5142931. Τώρα ανοίξτε το συρτάρι του γραφείου και πάρτε το walkie-talkie, εξετάστε το και πάρτε τις μπαταρίες. Πηγαίνετε στην καρέκλα δίπλα στην πόρτα και πάρτε το Emergency Procedures handbook, το κουτί με τα σπίρτα από το κομοδίνο, τη Roswell security card από το συρτάρι του κομοδίνου και το σχεδιάγραμμα του πεδίου laser κάτω από το στρώμα χωρίς να ξεχάσετε και το Roswell padlock key από το ντουλάπι στα δεξιά. Επίσης δοκιμάστε να ανοίξετε την πόρτα αριστερά από τα ντουλάπια πριν βγείτε από την πόρτα δίπλα στην καρέκλα. Πάρτε το φτυάρι δίπλα από την κλειδωμένη αποθήκη και στη συνέχεια κοιτάξτε στα κιβώτια δίπλα στην αποθήκη για να πάρετε το φιτίλι. Μετακινήστε τα κιβώτια δίπλα στον πύργο και κοιτάξτε το σπασμένο καλώδιο πριν χρησιμοποιήσετε το Roswell padlock key για να ανοίξετε την αποθήκη ακριβώς μπροστά σας, μια ανοίγει ούτως ή άλλως. Πάρτε το φακό και το κουτί με τα εργαλεία, εξετάστε το φακό και μετά χρησιμοποιήστε επάνω του τις μπαταρίες και στη συνέχεια εξετάστε το κουτί με τα εργαλεία για να πάρετε τα wire strippers. Τώρα ανοίξτε την πόρτα που οδηγεί στο πεδίο laser είτε χρησιμοποιώντας τη Roswell security card (εάν παίζετε στο entertainment level) είτε χρησιμοποιώντας την κάρτα και κατόπιν βάζοντας τον κωδικό 5142923 εάν παίζετε στο game players. Κοιτάξτε το πεδίο και μετά πηγαίνετε και χρησιμοποιήστε το πληκτρολόγιο απενεργοποίησής του. Εάν χρειάζεται ξαναδιαβάστε το διάγραμμα που βρήκατε στο δωμάτιο των φρουρών, πρέπει να ενώσετε τα εννέα τετράγωνα μόνο με τέσσερις κινήσεις. Μην ανησυχείτε όμως, μπορεί να γίνει. Δώστε τον κωδικό Alpha και αν δε μπορείτε να βρείτε τη σωστή σειρά ορίστε η λύση (μετρώντας πάντα από επάνω αριστερά): 11, 1, 4, 13, 5. Αυτό θα απενεργοποιήσει ένα κομμάτι του φράκτη laser το οποίο είναι πλέον μπλε και μπορείτε να το διασχίσετε με ασφάλεια. Μόλις το περάσετε πάρτε το καλώδιο και προσπαθήστε να ανοίξετε τη σιδερένια πόρτα. Τίποτα, χρειάζεται κάτι ισχυρό για να ανοίξει αυτό το κτήνος. Εάν έχετε παίξει Bioforge τότε αυτό το σημείο θα σας θυμίσει πολλά. Πρέπει απλά να βρείτε δυναμίτη για να την ανατινάξετε. Επιστρέψτε στην αυλή, έξω από το δωμάτιο με το laser, χρησιμοποιήστε τα wire strippers με το καλώδιο που πήρατε και μετά συνδέστε το με το σπασμένο καλώδιο δίπλα από τον πύργο. Τώρα πηγαίνετε δίπλα στην πόρτα και χρησιμοποιήστε το μεγάλο διακόπτη πριν επιστρέψετε στο δωμάτιο που ξεκινήσατε και δείτε ότι τώρα πια μπορείτε να ανοίξετε την πόρτα του καταφυγίου. Ανοίξτε την καταπακτή στο έδαφος, πάρτε το κουτί με τον δυναμίτη, εξετάστε το και στη συνέχεια συνδυά-



στε τα εκρηκτικά με το φιτίλι και... έτοιμο το ανοιχτήρι σας! Πίσω λοιπόν στην πόρτα του κεντρικού συγκροτήματος, φροντίζοντας φυσικά να μην ακουμπήσετε στα κόκκινα laser, όπου πρέπει να κάνετε ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ save! Χρησιμοποιήστε τα σπίρτα με τα εκρηκτικά, αφήστε τα στην πόρτα και περάστε τρέχοντας μέσα από το πεδίο laser ώστε να βγείτε τελείως από το δωμάτιο και να μη σκοτωθείτε στην έκρηξη που επακολουθεί. Εχετε σχετικά λίγο χρόνο να το καταφέρετε αυτό και σίγουρα θα αποτύχετε στην αρχή αλλά μπορείτε να το κάνετε. Απλά φροντίστε να είσαστε όσο το δυνατό πιο κοντά στο φράκτη laser μπορείτε πριν τοποθετήσετε τα εκρηκτικά και μετά να φύγετε όσο μπορείτε πιο γρήγορα χωρίς όμως να ψηθείτε στο laser. Μόλις τα καταφέρετε, θα το καταλάβετε, και ανατινάξετε την πόρτα περάστε (καρότο όμως!) και πάλι από το laser και μπείτε στο κυρίως συγκρότημα της βάσης του Roswell όπου και θα παρακολουθήσετε το επόμενο κινηματογραφικό απόσπασμα με τον Tex να πέφτει αναίσθητος από κάποιο αέριο και τον Archie Ellis να δολοφονείται από τον Jackson Cross εάν νωρίτερα δεν επιστρέψατε να τον προειδοποιήσετε.

ΕΒΔΟΜΗ ΗΜΕΡΑ

Ο Tex συνέρχεται στο διάδρομο του κυρίως συγκροτήματος. Σ' αυτό το σημείο είναι απολύτως απαραίτητο να ακολουθήσετε τις οδηγίες μου κατά γράμμα και να μην αρχίσετε να ψάχνετε γύρω-γύρω με το πάσο σας διότι υπάρχει μέσα στη βάση ελεύθερη μια εξωγήινη μορφή ζωής η οποία έχει σκοτώσει όλο το προσωπικό και τώρα κυνηγάει εσάς οπότε, όπως καταλαβαίνετε, μπορείτε εύκολα να σκοτωθείτε. Επίσης είναι καλό να κάνετε αρκετά συχνά save, σε κάθε δωμάτιο θα σας πρότεινα. Πρέπει λοιπόν κατ' αρχήν να φυλακίσετε τον εξωγήινο πριν να είσαστε σε θέση να περιπλανηθείτε με την άνεση σας στη βάση. Μόλις λοιπόν πάρετε τον έλεγχο του Tex γυρίστε αριστερά και τρέξτε (κρατώντας πατημένο το R) στρίβοντας στη γωνία και ακολουθώντας το διάδρομο μέχρι να βρείτε το Mess Hall (τραπεζαρία) στ' αριστερά σας. Πηγαίνετε εκεί που είναι η κουζίνα, ανοίξτε την κατάψυξη του πρώτου ψυγείου και πάρτε τον παγοκόφτη. Χμμμ, Sharon Stone μου θυμίζει αυτό... άααχ! Στη συνέχεια ανοίξτε το δεύτερο ντουλάπι από τα δεξιά και πάρτε την κατσαρόλα. Τώρα τρέξτε στην πόρτα και επιστρέψτε στο διάδρομο, στρίψτε δεξιά και περάστε τη γωνία μέχρι να φτάσετε στο πρώτο άνοιγμα. Ανοίξτε την πόρτα που γράφει Storage room #104, χρησιμοποιήστε τον παγοκόφτη στο μισογεμάτο βαρέλι με τα καύσιμα και μαζέψτε όσο μπορείτε με την κατσαρόλα. Τώρα πηγαίνετε στους κοιτώνες (Dormitory) στο βάθος του διαδρόμου έξω από το Storage #104, χρησιμοποιήστε το φτυάρι για να ξεκολλήσετε την πόρτα, ανοίξτε την και μόλις μπείτε μέσα περάστε από τις ανοιχτές πόρτες στα δεξιά. Ανοίξτε το τελευταίο μεγάλο ντουλάπι στα δεξιά και πάρτε το containment unit και χρησιμοποιήστε επάνω του το containment scrap ώστε να το ανοίξετε. Επιστρέψτε στο Mess Hall και στην κουζίνα ανάψτε το δεξί μπροστά μάτι ώστε να ζεστάνετε την κατσαρόλα και να υγροποιηθεί το καύσιμο. Φύγετε αμέσως και πηγαίνετε στο Storage #102, στην αριστερή μεριά του διαδρόμου, πάρτε το κουτί από το ράφι και εξετάστε το ώστε να πάρετε το μπουζί (spark plug). Φύγετε και πηγαίνετε αριστερά στο διάδρομο μέχρι να βρείτε το Generator Room όπου και μπαίνετε. Ανοίξτε και τα δυο access panels, τοποθετήστε το μπουζί που λείπει, ανοίξτε την "τάπα" της βενζίνης και βάλτε τα καύσιμα και στη συνέχεια τραβήξτε τρεις φορές το χερούλι, στη δεξιά μεριά, ώστε να ξεκινήσει η γεννήτρια. Βγείτε έξω από το δωμάτιο και περιμένετε μέχρι ο Tex να σας πει ότι δεν ακούει πια τον ήχο της γεννήτριας, μπείτε τότε μέσα και χρησιμοποιήστε το containment unit επάνω στον εξωγήινο ώστε να τον φυλακίσετε. Τώρα πια μπορείτε να χαλαρώσετε και να μετακινήστε όπως θέλετε στη βάση ενώ μπορείτε πλέον και να κάνετε travel σε όποιο σημείο της βάσης θέλετε. Πριν φύγετε από το Generator Room πάρτε τα wire cutters που υπάρχουν επάνω στο κιβώτιο ακριβώς απέναντι από την πόρτα και τη φιάλη με το οξυγόνο. Πηγαίνετε στο Storage #102 και πάρτε την πλαστική θήκη που περιέχει το acetylene torch tip πριν πάτε στο Storage #104 για το acetylene torch handle. Σειρά έχουν οι κοιτώνες όπου, αμέσως μόλις μπείτε, υπάρχει ένα CD στο πάτωμα. Πάρτε το και στη συνέχεια πηγαίνετε εκεί όπου πήρατε το containment unit και πάρτε το CD player και τη μονωτική ταινία από τα ντουλάπια. Συνδυάστε το CD με το CD player και μετά το μικρό αλλά ατμοσφαιρικό interactive βρείτε τις πόρτες που έχουν κολλήσει αλλά είναι μισάνοιχτες. Κοιτάξτε κάτω στο πάτωμα με προσοχή μέχρι να δείτε το Roswell Level 2 Security Badge το οποίο όμως δε φτάνετε να πάρετε. Επιστρέψτε τώρα στο



Main Hallway και μπείτε στο Rec Room (αίθουσα αναψυχής). Πάρτε το alien abductor από το τραπέζι, την μπάρα από την περιοχή που κάνουν βάρη, τη στέκα από το τραπέζι του μπιλιάρδου και μην ξεχάσετε να πάρετε το βελάκι από το στόχο στον τοίχο. Συνδυάστε το βελάκι με τη στέκα και με τη μονωτική ταινία και μόλις αποκτήσατε ένα αυτοσχέδιο κοντάρι. Πηγαίνετε εκεί που υπάρχει η κάρτα ασφαλείας που δε μπορούσατε πριν να φτάσετε και την οποία τώρα μπορείτε πλέον να πάρετε καρφώνοντας τη με το κοντάρι. Μπείτε τώρα στο ασανσέρ και κατεβείτε στο δεύτερο υπόγειο όπου χρησιμοποιείτε τη Roswell Level 2 Security Card για να μπείτε στο War Room (αίθουσα επιχειρήσεων). Πάρτε τις φωτογραφίες από το τραπέζι στα δεξιά σας, ανοίξτε τη μηχανή προβολής, κοιτάξτε στο πάτωμα μπροστά από την οθόνη για να βρείτε το τηλεχειριστήριο του alien abductor και στη συνέχεια πάρτε τα απόρρητα στρατιωτικά έγγραφα από το τραπέζι δίπλα στο αναλόγιο. Επιστρέψτε στο Main Hallway και πηγαίνετε στο δωμάτιο στο τέλος του διαδρόμου, εκεί που υπάρχει ο μεγάλος ανεμιστήρας στον τοίχο. Σ' αυτό το σημείο θα χρησιμοποιήσετε το alien abductor για να μπείτε στα δωμάτια τα οποία είναι μολυσμένα από ραδιενέργεια ή οτιδήποτε άλλο είναι αυτό. Χμμμ, κι αυτό μου θυμίζει κάπως Bioforge. Τέλος πάντων. Ουπς, υπάρχει ένα μικρό πρόβλημα. Το alien abductor σας δεν έχει μπαταρίες. Βγείτε λοιπόν έξω από το κύριο συγκρότημα της βάσης, δε χρειάζεται να περάσετε πάλι το laser τώρα που φυλακίσατε τον εξωγήινο, και ταξιδέψτε στο Electronics' Shop για να αγοράσετε το Robco battery pack το οποίο και συνδυάζετε με το alien abductor και το τηλεχειριστήριο μόλις επιστρέψετε στο Roswell. Πηγαίνετε πάλι στο δωμάτιο με τον ανεμιστήρα και χρησιμοποιήστε κατ' αρχήν επάνω του το weight bar ώστε να τον σταματήσετε και στη συνέχεια το alien abductor. Μόλις μπείτε στον αεραγωγό βρείτε το σημείο που γράφει J1-5, στρίψτε δεξιά και κατεβείτε από το άνοιγμα στο δεύτερο υπόγειο. Εάν δεν είσαστε σίγουροι για το χειρισμό του alien abductor απλά πατήστε F1 για λεπτομέρειες, δεν είναι τίποτα ιδιαίτερα δύσκολο, μετά από λίγο θα το 'χετε συνηθίσει. Στο επίπεδο J2 εντοπίστε τα ακόλουθα δωμάτια: J2-12 Computer Lab: Πηγαίνετε αριστερά γύρω από την καρέκλα και πάρτε το κατσαβίδι από το πάτωμα πριν φύγετε από δω. J2-8 Metallurgy Lab: Στρίψτε δεξιά και πάρτε το σωλήνα (hose) από τον τοίχο πριν φύγετε και πάτε στο J2-3 Linguistics Lab: Εδώ πρέπει να ανεβάσετε το abductor πάνω από το επίπεδο του τραπεζιού και να πάρετε το Roswell Security Badge που βρίσκεται εκεί. Εάν παίζετε στο entertainment level τώρα μπορείτε να πατήσετε home και να εγκαταλείψετε τον αεραγωγό. Για το game players επίπεδο όμως πρέπει να πάτε και στο J2-6 Bio Lab: Σηκώστε το abductor πάλι ψηλότερα από το τραπέζι και από το τραπέζι στα δεξιά πάρτε το φιαλίδιο με το οξύ πριν ξεμπερδέψετε οριστικά με το πιο εκνευριστικό σημείο του παιχνιδιού. Σίγουρα είναι αρκετά πρωτότυπο αλλά θα μπορούσε άνετα και να λείπει, ή τουλάχιστον ο χειρισμός του abductor να ήταν πιο γρήγορος και ακριβής. Τέλος πάντων, πάμε παρακάτω. Πηγαίνετε τώρα στο Level 2 όπου πρέπει να βρείτε και να εξετάσετε το Toxic Waste Disposal που βρίσκεται δίπλα στο ασανσέρ. Τώρα πηγαίνετε στην άλλη μεριά του χολ όπου βρίσκετε το ασανσέρ για το τρίτο υπόγειο. Χρησιμοποιήστε το Roswell Security ID στο πληκτρολόγιο, μπείτε μέσα και κοιτάξτε το access panel. Βλέπετε τα καλώδια που κρέμονται; Ξέρετε τι σημαίνει αυτό... βόμβα! (χουμε καταλάβει και δυσκολότερα) Ανοίξτε το panel με το κατσαβίδι και κάντε ένα save διότι οι επόμενες κινήσεις σας πρέπει να είναι πολύ γρήγορες. Κόψτε τα καλώδια με τα wire cutters, "βουτήξτε" τη βόμβα και τρέξτε πολύ γρήγορα στο Toxic Waste Disposal, ανοίξτε το, ρίξτε μέσα τα εκρηκτικά και φύγετε όσο πιο μακριά μπορείτε πριν αυτά εκραγούν. Εάν δεν

τα καταφέρετε με την πρώτη μην απογοητευτείτε, δεν είναι ιδιαίτερα δύσκολο. Τώρα που ξεφορτωθήκατε το ανεπιθύμητο C4 κατεβείτε στο τρίτο υπόγειο και... πάθετε ζημιά! Η επιστημονική φαντασία (και ίσως όχι μόνο, και ποιος δεν έχει ακούσει για το Roswell, το Hangar 18 και την Area 51;) σε όλο της το μεγαλείο. Χαζέψτε για λίγο αν θέλετε το απογυμνωμένο διαστημόπλοιο πριν μπείτε στην πόρτα που γράφει Miscellaneous Storage. Πάρτε τον "αναπτήρα" που κρέμεται στα δεξιά σας πριν πάτε γύρω από τα ράφια και πάρετε τη δεξαμενή ακετυλενίου. Τώρα πηγαίνετε στην πόρτα που γράφει 100-200 και θα ανακαλύψετε ότι δε μπορείτε να μπείτε παρ' όλο που ο Tex σας λέει ότι μάλλον εδώ είναι αποθηκευμένο το αντικείμενο #186. Μπείτε στο inventory σας και συνδυάστε το acetylene tip με το handle, τη δεξαμενή οξυγόνου με το σωλήνα και το ακετυλένιο και στη συνέχεια όλα αυτά μαζί ώστε να φτιάξετε έναν κανονικό "κόφτη". Ανάψτε τη συσκευή με το striker και χρησιμοποιήστε την επάνω στην πόρτα. Μόλις μπείτε μέσα κοιτάξτε τον υπολογιστή και στη συνέχεια διαβάστε το #186 scrap ώστε να βρείτε τους κωδικούς 186 και 7AC που πρέπει να βάλετε για να αποκτήσετε πρόσβαση στα αντικείμενα της αποθήκης. Εδώ έχουμε ένα υπέροχο παζλ το οποίο πραγματικά το ευχαριστήθηκα και το οποίο έλυσα σχετικά εύκολα παρ' όλο που είναι αρκετά πολύπλοκο. Πρέπει να μετακινήσετε τα διάφορα αντικείμενα με τέτοιο τρόπο ώστε να ανοίξετε διάδρομο για να περάσει το αντικείμενο #186 στην έξοδο στο κάτω μέρος της οθόνης. Και να πως θα το καταφέρετε αυτό: 122 106 168 149 150 148 177 176 178 180 188 189 198 160 166 195 192 182 188 189 178 180 186 198 (όλο δεξιά) 196 197 178 180 188 199 175 174 186 176 177 150 148 168 149 122 106 186 - και μόλις τα καταφέρατε! Τώρα, στο entertainment mode απλά ανοίγετε την πόρτα και παίρνετε το Fuel Cell #186 ενώ εάν παίζετε στο game players πρέπει να χρησιμοποιήσετε το οξύ για να ανοίξετε την κλειδωμένη πόρτα και να πάρετε το αντικείμενο. Επιστρέψτε πίσω στο Level 1 Main Hallway, βγείτε από το κύριο συγκρότημα της βάσης και ταξιδέψτε πίσω στο γραφείο του Murphy ώστε να τελειώσει και αυτή η ημέρα.

ΟΓΔΟΗ ΗΜΕΡΑ

Οταν ξυπνήσετε το επόμενο πρωί θα δεχτείτε ένα τηλεφώνημα από τον Archie Ellis, εάν τον έχετε σώσει βέβαια, και ένα άλλο από την Luscia Pernell με την οποία μόλις επικοινωνήσετε θα σας πει ότι σας έστειλε με fax τους αναγραμματισμούς που της ζητήσατε. Μόλις πάρετε το fax πηγαίνετε στον υπολογιστή σας και στο CD του Dr. Malloy δώστε, επιτέλους, τον κωδικό MERGE THE FOUR RARE CASES TO SEE MAPS. Διαβάστε το μήνυμα προς τον Witt και τώρα πλέον ξέρετε τον αριθμό του τηλεφώνου του. Επικοινωνήστε μαζί του αλλά θα δείτε ότι δεν είναι ιδιαίτερα συνεργάσιμος. Πρέπει τώρα να μάθετε τη διεύθυνση του διότι ξέρετε ότι έχει ένα από τα κουτιά του Malloy το οποίο πρέπει οπωσδήποτε να αποκτήσετε. Πως θα το καταφέρετε αυτό. Πηγαίνετε στο Electronics' Shop, βρείτε και κοιτάξτε το Robco Call Tracer και αφού ρωτήσετε τον Zack για το συγκεκριμένο αντικείμενο αγοράστε το. Ξαναεπικοινωνήστε με τον Elijah Witt και δώστε του τις απαντήσεις B, A, B, C, C, C και C ώστε να εντοπίσετε που μένει. Πρέπει οπωσδήποτε να κανονίσετε μια συνάντηση μαζί του ώστε να τον κάνετε να φύγει από το διαμέρισμα του όπου και πηγαίνετε ευθύς αμέσως. Αμέσως μόλις μπαίνετε αρχίζει να κτυπάει ο συναγερμός και πρέπει να τον απενεργοποιήσετε μέσα σε τριάντα δευτερόλεπτα αλλιώς τη βάψατε. Κατ' αρχήν βρείτε τη μάσκα που κρέμεται στον τοίχο, κατεβάστε την και πιέστε τον ροζ διακόπτη. Στη συνέχεια πηγαίνετε στο τραπέζι, μετακινήστε το φυτό και πατήστε το πράσινο κουμπί. Πηγαίνετε μετά



στο τζάκι και κοιτάξτε το πορτοκαλί κουμπί. Δεν το φτάνετε οπότε πρέπει να πάρετε και να χρησιμοποιήσετε το bamboo pole για να το πατήσετε. Ανεβείτε στη συνέχεια στο δεύτερο πάτωμα, με το μικρό ασανσέρ, και μετακινήστε το φυτό επάνω στο κομοδίνο ώστε να πατήσετε τον μπλε διακόπτη και να απενεργοποιήσετε το συναγερμό. Τώρα πια είσαστε ήσυχος. Πάρτε το σημείωμα από το κρεβάτι και διαβάστε το ώστε να μάθετε πως θα ανοίξετε το κουτί που ο Witt έχει κρύψει κάπου μέσα στο σπίτι. Ανοίξτε το συρτάρι κάτω από το μπλε κουμπί του συναγερμού, πάρτε το φωτογραφικό άλμπουμ και εξετάστε ώστε να πάρετε τη φωτογραφία και να δείτε κάποια πολύ σημαντικά νούμερα που είναι γραμμένα απάνω της. Σημειώστε τα κάπου διότι θα σας χρειαστούν. Εάν παίζετε στο entertainment mode υπάρχουν τα νούμερα 77, 61, 44, 26 ενώ στο game player τα νούμερα είναι έξι, τα 70, 12, 84, 65, 39, 67. Χρησιμοποιήστε το μπαμπού για να πάρετε την πλάκα που κρέμεται πάνω από την πόρτα και εξετάστε τη διότι σας βοηθάει να ανοίξετε το κουτί που θα βρείτε αργότερα. Πάρτε τη λαβίδα από το κομοδίνο και κατεβείτε κάτω. Μετακινήστε το φυτό δίπλα στο τζάκι και θα βρείτε το διακόπτη πατώντας τον οποίο θα σβήσετε τη φωτιά. Χρησιμοποιήστε τη λαβίδα για να πάρετε το αλουμινένιο πακέτο από το τζάκι, εξετάστε το και πάρτε το κλειδί. Πηγαίνετε δίπλα στο τραπέζι και πάρτε το βιβλίο από το πάτωμα, διαβάστε το όπως και το βιβλίο που ακουμπάει στην αριστερά πλευρά του καναπέ. Τώρα κοιτάξτε το άγαλμα στη γωνία και ανοίξτε το με το κλειδί ώστε να αποκαλύψετε το επόμενο παζλ. Οπως είναι γνωστό εάν παίζετε στο game player mode έχετε έξι, αντί για τέσσερα, νούμερα και χρονικό όριο για να λύσετε το γρίφο. Εάν διαβάσατε το βιβλίο θα καταλάβατε πως να μεταφράσετε το αριθμητικό σύστημα των Mayas. Βρείτε το νούμερο επάνω σε κάθε πλάκα και μετακινήστε τες έτσι ώστε να ταιριάζουν με τη σειρά των αριθμών που είναι γραμμένοι στο πίσω μέρος της φωτογραφίας. Μόλις λύσετε το γρίφο, δεν είναι πολύ δύσκολος απλά θέλει λίγο χρόνο, θα ανοίξει η βιβλιοθήκη και εκεί θα βρείτε το επόμενο κουτί. Κοιτάξτε το και θυμηθείτε το σημείωμα που πήρατε από το κρεβάτι του Witt αλλά και τα κείμενα που διαβάσατε για το ημερολόγιο και το αριθμητικό σύστημα των Mayas. Αυτός είναι ίσως ο πιο εκνευριστικός αλλά και άχρηστος γρίφος του παιχνιδιού. Σίγουρα θα ήταν πολύ καλύτερα εάν έλειπε τελείως διότι τα στοιχεία που σας δίνει είναι ελάχιστα και θέλει πολύ ψάξιμο και χαζά μαθηματικά για να τον λύσετε. Ας είναι καλά τα αστείρευτα αποθέματα υπομονής του αδερφού μου ο οποίος δε με άφησε να πετάξω τα CD του παιχνιδιού από το παράθυρο και έκατσε με ένα κομπιουτεράκι και έκανε όλες τις βλακώδεις πράξεις που χρειάζονται για τη λύση του γρίφου. Δεν πρόκειται να κάτσω να σας αναλύσω πως λύνεται αυτό το παζλ διότι εκνευρίζομαι και μόνο που το σκέφτομαι, αλλά θα σας δώσω κατ' ευθείαν τις σωστές ημερομηνίες: SEPT 8 - 4 AHAU MAY 20 - 10 CHUEN APRIL 17 - 3 MULUC JULY 12 - 11 MEN Φύγετε τώρα από το διαμέρισμα του Witt και πηγαίνετε στο Garden House όπου πρέπει να πάρετε και να εξετάσετε το δέμα που βρίσκεται επάνω στο κρεβάτι. Μεταφράστε το γράμμα και στη συνέχεια κοιτάξτε το κουτί. Αυτό το παζλ είναι αρκετά εύκολο. Συνδυάστε τα κομμάτια από το κουτί του Witt με το τελευταίο κουτί. Εδώ απλά πρέπει να τοποθετήσετε τα κομμάτια έτσι ώστε να σχηματίζουν ένα ενιαίο πλαίσιο γύρω από τα πλαίσια. Τα σωστά κομμάτια εφαρμόζουν ακριβώς οπότε δεν πρέπει να δυ-



σκολευτείτε ιδιαίτερα. Κοιτάξτε την επιφάνεια προσεκτικά και παρατηρήστε ότι υπάρχουν κομμάτια σκουρόχρωμα και άλλα με πιο ανοιχτόχρωμη φωτοσκίαση. Τα φωτεινά κομμάτια πάνε στην πάνω δεξιά μεριά ενώ τα πιο σκοτεινά κομμάτια πάνε κάτω αριστερά. Οσοι παίζουν σε game player επίπεδο έχουν αρκετά περιορισμένο χρονικό όριο οπότε τους συνιστώ να κάνουν οπωσδήποτε save πριν προσπαθήσουν να λύσουν το γρίφο. Θα σας δώσω τη θέση ενός από τα κομμάτια για να ξεκινήσετε. Το σκούρο καφέ κομμάτι που έχει σχήμα σαν C πάει στην κάτω αριστερά γωνία. Μόλις ανοίξει και αυτό το κουτί πάρτε το powercell και το τέταρτο κομμάτι και συνδυάστε τα με τα άλλα κομμάτια ώστε να ολοκληρώσετε το Pandora Device. Μόλις παρακολουθήσετε την κινηματογραφική σκηνή που ακολουθεί η Reagan θα δοκιμάσει να αποπλανήσει τον Tex. Ανάλογα με την απόφαση που θα πάρετε θα κριθεί και ο δρόμος στον οποίο θα τερματίσετε το παιχνίδι. Εάν πάντως θέλετε να κρατήσετε την Chelsea είναι καλό να αρνηθείτε τις ανήθικες προτάσεις της. Βέβαια μόνο ένας Tex Murphy ή κάποιος διανοητικά καθυστερημένος, είναι σχεδόν συνώνυμα, θα μπορούσε να αντισταθεί στα θέλγητρα της εκπληκτικής Tanya Roberts. Ας γινόταν αυτό στην πραγματικότητα και θα σου 'λεγα εγώ... Αχέμ, τέλος πάντων, παρασύρθηκα πάλι. Τέλος λοιπόν και αυτής της ημέρας, πάμε παρακάτω...



ΕΝΑΤΗ ΗΜΕΡΑ

Μετά το interactive βρισκόσαστε στο Snake Chamber. Ψάξτε όλο τα δωμάτιο και μαζέψτε τα 14 κομμάτια του παζλ. Μπορεί να δυσκολευτείτε λίγο να βρείτε το κομμάτι που βρίσκεται επάνω στον πέτρινο μονόλιθο αλλά τώρα που σας το είπα δε νομίζω να υπάρξει πρόβλημα. Κοιτάξτε το βωμό, πάρτε τον πάπυρο και τώρα πρέπει να λύσετε το παζλ. Είναι απλό. Πρέπει να βάλετε τα κομμάτια με τη σωστή σειρά ώστε να σχηματίσουν το χάρτη. Εάν ξεκινήσετε τοποθετώντας τις τέσσερις γωνίες δε νομίζω να έχετε πρόβλημα. Οπως είναι γνωστό όσοι την έχουν δει game players έχουν περιορισμένο χρόνο, καλά να πάθουν. Βγείτε τώρα από την πόρτα που έχει το σύμβολο του άστρου από πάνω ενώ όσοι παίζουν σε game player mode πρέπει να προσέξουν τις κουκκίδες αριστερά, δεξιά ή κάτω από τα σύμβολα πάνω από τις πόρτες. Είναι απαραίτητο να ξέρετε την ακριβή τους θέση διότι θα σας χρειαστεί για έναν γρίφο αργότερα. Πηγαίνετε λοιπόν στην πρώτη διασταύρωση και πάρτε το κάρβουνο το οποίο και χρησιμοποιείτε με τον πάπυρο για να φτιάξετε ένα χάρτη του λαβυρίνθου. Στη διασταύρωση πηγαίνετε δεξιά και ακολουθήστε το διάδρομο ως το τέλος, μετά αριστερά και πάλι πηγαίνετε ως το τέλος της διαδρομής, αριστερά και πάλι αριστερά και κοιτάξτε τον πεθαμένο. Είναι, ή μάλλον ήταν, ο κακομοίρης ο Edsen. Πάρτε τα γυαλιά, το φανάρι, το όπλο και το μαντίλι, εξετάστε όλα τα αντικείμενα και φύγετε από κει. Γυρίστε από το δρόμο που ήρθατε (δυο φορές δεξιά), μπείτε στο πρώτο άνοιγμα στα δεξιά και πάρτε το White Dagger. Επιστρέψτε στη διασταύρωση, πηγαίνετε δεξιά και στο τέλος του διαδρόμου πάλι δεξιά, Μπείτε στο πρώτο άνοιγμα που θα βρείτε στα δεξιά, ακολουθήστε το διάδρομο ως το τέλος (στρίβοντας τρεις φορές δεξιά) και θα βρείτε το Small Ceremonial Stone Bowl. Επιστρέψτε όπως ήρθατε (τρεις φορές αριστερά) και στην πρώτη διασταύρωση πηγαίνετε δεξιά ως το τέλος του διαδρόμου, πηγαίνετε δεξιά και ακολουθήστε το πέρασμα (στρίβοντας μια φορά δεξιά και μια αριστερά), πηγαίνετε δεξιά



ντους οπότε καλό είναι να κάνετε ένα save πριν ξεκινήσετε. Δεν είναι δύσκολος γρίφος οπότε δε νομίζω να δυσκολευτείτε ιδιαίτερα. Μόλις τα καταφέρετε βγείτε από την πόρτα με το σύμβολο του άστρου και όσοι παίζουν σε entertainment mode θα βγουν στο διάδρομο. Οσοι όμως παίζετε στο game player mode θα τα βρείτε λίγο σκούρα διότι μπαίνετε στο Fireball Room. Εδώ θα έχετε μεγάλο πρόβλημα εάν δεν προσέχετε τι κάνετε και που πάτε και αν δεν κινήστε αρκετά γρήγορα. Ο σκοπός είναι να αποφεύγετε τα επερχόμενα fireballs και να δοκιμάσετε και τις τέσσερις πόρτες μέχρι να καταφέρετε να βγείτε από το δωμάτιο. Δε

στην πρώτη στροφή, ακολουθήστε το διάδρομο ως το τέλος (δυο αριστερές στροφές), ανεβείτε τις σκάλες και κοιτάξτε το σκελετό. Χρησιμοποιήστε το σπασμένο φακό στο Hemp Cord που είναι τυλιγμένο γύρω από το χέρι του και πάρτε το μαζί με το Mayan Spear. Επιστρέψτε από το δρόμο που ήρθατε (δυο φορές δεξιά, αριστερά, δεξιά, αριστερά), πηγαίνετε στο τέλος του διαδρόμου, αριστερά και ξαναμπείτε στο Snake Chamber. Βγείτε από την πόρτα με το σύμβολο του ήλιου αυτή τη φορά, ακολουθήστε το πέρασμα (μια αριστερή και μια δεξιά στροφή) και μόλις φτάσετε στη διασταύρωση πηγαίνετε δεξιά, αριστερά, αριστερά και στην πρώτη στροφή δεξιά και μετά δεξιά ώστε να πάρετε το Blunt Hatchet. Επιστρέψτε όπως ήρθατε και μόλις φτάσετε στη διασταύρωση πηγαίνετε δεξιά, στην πρώτη στροφή δεξιά, δεξιά και πάρτε το Silver Dagger. Επιστρέψτε όπως ήρθατε (δυο φορές αριστερά), πηγαίνετε στο τέλος του διαδρόμου και μετά δεξιά, δεξιά και πάλι ως το τέλος του μεγάλου διαδρόμου, δεξιά και ανεβείτε τις σκάλες για να μπείτε στο Bird Chamber. Κοιτάξτε τον τοίχο και μετά το βωμό όπου και είναι το επόμενο παζλ. Είναι σχετικά εύκολο. Κτυπάτε τους κρυστάλλους με το Blunt Hatchet ώστε να βγάλουν ήχους και αυτό που πρέπει να κάνετε είναι να βρείτε ποια ζευγάρια κρυστάλλων βγάζουν τον ίδιο ήχο ώστε να τα σβήσετε. Στο game player mode πρέπει να το καταφέρετε αυτό με όσον το δυνατό λιγότερες κινήσεις ώστε να πάρετε τους maximum πό-

μπορείτε να φύγετε παρά μόνο αν δοκιμάσετε ΚΑΙ τις τέσσερις πόρτες οπότε θα σας περιγράψω πως κατάφερα εγώ να το περάσω. Μόλις μπείτε στο δωμάτιο σκύψτε ώστε να βλέπετε το πάτωμα και τα fireballs που έρχονται κατα πάνω σας. Ξεκινήστε τους ελιγμούς σας από δεξιά προς τα αριστερά, εάν ακολουθήσετε αυτή τη διαδρομή είναι ο γρηγορότερος δρόμος για να βγείτε απ' το δωμάτιο. Μόλις φτάσετε στην πόρτα πέρα δεξιά το μόνο που έχετε να κάνετε είναι να περάσετε ακριβώς απέναντι στις υπόλοιπές πόρτες. Μόλις βγείτε έξω ακολουθήστε το διάδρομο ως το τέλος (στρίβοντας αριστερά και δεξιά), στρίψτε αριστερά ως την άκρη του περάσματος, πάλι αριστερά και μετά δεξιά, δεξιά και αριστερά ώστε να βρείτε το Gold Dagger. επιστρέψτε από κει που ήρθατε (δεξιά, αριστερά, αριστερά και δεξιά), μπείτε στην πρώτη δεξιά στροφή που θα συναντήσετε, ακολουθήστε το πέρασμα (μια δεξιά και μια αριστερή στροφή) και θα φτάσετε στην πόρτα με τη σφήκα. Εάν δεν το έχετε κάνει ήδη συνδυάστε το μαντίλι με τη λάμπα και στη συνέχεια με το κοντάρι και αφού τα κάνετε αυτά ανάψτε το μαντίλι με τα σπίρτα. Μόλις μπείτε μέσα και ο Tex κάνει τα σχόλια του για τις σφήκες κοιτάξτε δεξιά και στο μεγάλο πέτρινο κεφάλι επάνω από την πόρτα χρησιμοποιήστε το αναμμένο μαντίλι με το κοντάρι. Ψάξτε το δωμάτιο μέχρι να βρείτε τα κομμάτια του παζλ και μετά χρησιμοποιήστε τα στο βωμό. Είναι ένα πολύ απλό παζλ. Ακόμα και αν δε βλέπετε τις δια-

φορές στα κομμάτια οι πιθανοί συνδυασμοί δεν είναι και τόσοι πολλοί, λίγη υπομονή θέλει. Σαν game players φυσικά έχετε περιορισμό χρόνου 30 δευτερολέπτων οπότε κάντε ένα save καλού κακού. Βγείτε από την πόρτα με το σύμβολο του φεγγαριού, πηγαίνετε στη διασταύρωση και στρίψτε δεξιά, αριστερά, δεξιά και στο τέλος του διαδρόμου πηγαίνετε πάλι δεξιά ώστε να βρείτε το Red Dagger. Γυρίστε και πηγαίνετε αριστερά, στην πρώτη στροφή αριστερά και μπείτε στο Dagger Chamber. Κοιτάξτε το βωμό και μετά τον τοίχο ώστε να μάθετε τη λύση του επόμενου γρίφου. Εάν δεν το καταλάβατε θα σας βοηθήσω εγώ. Το κάθε άνοιγμα είναι λίγο ψηλότερα από το άλλο οπότε τα μαχαίρια μπαίνουν με την εξής σειρά: Το Black Sun Dagger ψηλότερα από το White Sun Dagger ψηλότερα από το Moon Dagger ψηλότερα από το Star Dagger και χαμηλότερα απ' όλα μπαίνει το Man Dagger. Βγείτε τώρα από την πόρτα με το Black Sun Dagger, πηγαίνετε στο τέλος του διαδρόμου και μετά δεξιά και αριστερά, μπείτε στην πόρτα με το σήμα του πενταγώνου (huh?) και βρισκόσαστε στο Mayan Ascension Chamber 1. Οσοι παίζετε σε entertainment mode θα πέσετε κατ' ευθείαν αλλά όσοι προτιμήσατε το game player mode έχετε να λύσετε ακόμα έναν ζόρικο γρίφο. Αν θυμάστε σας είπα να προσέξετε τις τελείες δίπλα σε κάθε σύμβολο. Πρέπει να περιστρέψετε τα σύμβολα ώστε οι τελείες να είναι στη σωστή θέση σε αντιστοιχία με τα σύμβολα σε κάθε μια από τις πέντε πόρτες στις οποίες μπήκατε μέχρι τώρα. Πρέπει να τα καταφέρετε γρήγορα διότι το ταβάνι κατεβαίνει και θα συνθλίψει τον κακομοίρη τον Tex. Πριν σας δώσω τη λύση του γρίφου ένα μικρό tip. Οταν φτάσετε στο Bird Symbol χρειάζεται να του κάνετε κλικ μόνο μια φορά, έτσι γλιτώνετε πολύτιμο χρόνο.
SNAKE - ΚΑΤΩ BIRD - ΑΡΙΣΤΕΡΑ WASP - ΚΑΤΩ DAGGER - ΔΕΞΙΑ PENTAGON - ΑΡΙΣΤΕΡΑ Μόλις τα καταφέρετε το πάτωμα υποχωρεί και βρίσκεστε στο Mayan Ascension Chamber 2, τον τελευταίο θάλαμο. Μετά το interactive με τη Reagan μιλήστε της και πάρτε το σακίδιο της από τη γωνία. Εξετάστε το και θα πάρετε το σκοινί. Χρησιμοποιήστε το σκοινί στο άγαλμα για να το ρίξετε κάτω και να σπάσει και στη συνέχεια εξετάστε το όπλο του Edsen, κοιτάξτε τις σφαίρες, χρησιμοποιήστε το σουγιά σας με τις σφαίρες για να πάρετε το μπαρούτι, χρησιμοποιήστε το μπαρούτι με την πέτρινη κούπα, το hemp cord με τη λάμπα, το λαδωμένο hemp cord με την κούπα και μετά ανάψτε την πρωτόγονη εκρηκτική σας συσκευή με τα σπίρτα. Τοποθετήστε την επάνω στο σπασμένο άγαλμα, πάρτε δύο κομμάτια του, τοποθετήστε τα επάνω σε οποιεσδήποτε δυο πλατφόρμες και... χαλαρώστε και απολαύστε το υπέροχο τέλος. Βέβαια ανάλογα με το δρόμο που ακολουθήσατε υπάρχει περίπτωση να χρειαστεί να κάνετε κάτι ακόμα πριν τελειώσει οριστικά το παιχνίδι. Εάν ο Fitzpatrick, και όχι εσείς, πυροβοληθεί από τον Jackson Cross τότε πρέπει να δώσετε τη σωστή ακολουθία στα όργανα πλοήγησης ώστε το διαστημόπλοιο να απογειωθεί πριν εκραγεί. Η σωστή ακολουθία είναι:
NORTH, CIRCLE, RED EAST, CROSS, ORANGE SOUTH, TRIANGLE, YELLOW WEST, DIAMOND, GREEN Μόλις τελειώσει και αυτό μπορείτε πλέον να ηρεμήσετε, το παιχνίδι τελείωσε οριστικά και αμετάκλητα, και τι τέλος ε; Προσέξατε το χρώμα στο αίμα του Fitzpatrick; Οπως εξηγεί και ο ίδιος ο πατέρας του ήταν εξωγήινος, αν και υποψιάζομαι ότι λόγω χρώματος του αίματος πατέρας του θα μπορούσε να είναι και ο Σκρούτζ Μακ Ντακ. Χε, Χε.

ΔΕΚΑΤΗ ΗΜΕΡΑ

Εδώ πλέον δε χρειάζεται να κάνετε τίποτα, απλά βλέπετε τα αποτελέσματα των αποφάσεων σας. Τελειώσατε το παιχνίδι στο Mission Street σώζοντας τον κόσμο και κρατώντας και την Chelsea ή από εδώ και πέρα θα τη βγάζετε με ολογράμματα; Είσαστε τόσο εγωιστής που ακολουθήσατε τη Boulevard of Broken Dreams ή μήπως είστε απλώς ένας τόσο ξενέρωτος ντετέκτιβ (το πιο Tex Murphy μονοπάτι) που καταλήξατε ένας απλός κλόουν που τρώει πίτες στη μούρη για να γελούν οι άλλοι ακολουθώντας τη Lombard Street; Μόνο εσείς το ξέρετε... Αυτά λοιπόν και για τον πρώτο μήνα του νέου έτους. Δε θα προχωρήσω σε επίλογο διότι ο χώρος έχει εξαντληθεί πλέον και εξ άλλου... βαριέμαι! Ραντεβού λοιπόν το Φεβρουάριο πάντα εδώ, στο φοβερό και τρομερό (αμ πως!) SpellShop του USER όπου σας υπόσχομαι ότι σας επιφυλάσσονται και άλλες εκπλήξεις. Τον επόμενο μήνα δηλαδή θα έχουμε την πλήρη λύση κάποιου ολοκαίνουριου εκπληκτικού adventure για το οποίο το μόνο που θα σας πω είναι ότι έχει σχέση με σπαθιά, ιππότες και το Παρίσι. Και όσοι είναι έξυπνοι και ενημερωμένοι κατάλαβαν. Μέχρι τότε λοιπόν... μην πάτε αλλού!

Tips Z, Warcraft 2

Z

Στο Z, ο υπολογιστής δεν σκέφτεται με έναν προκαθορισμένο τρόπο. Οι κινήσεις του είναι διαφορετικές ανάλογα με την εξέλιξη του παιχνιδιού. Ετσι λοιπόν δεν είναι εύκολο να βρεθούν κάποιες συγκεκριμένες στρατηγικές για κάθε πίστα. Ωστόσο υπάρχουν κάποιοι γενικοί κανόνες που θα πρέπει να ακολουθηθούν. Στα



παιχνίδια με έναν παίκτη αντίπαλο με τον υπολογιστή, το πεδίο μάχης χωρίζεται στα δύο, το μισό για τον παίκτη και το μισό για τον υπολογιστή. Αυτό σημαίνει πώς το PC έχει τις ίδιες δυνάμεις με εσάς. Δεσμεύοντας περισσότερες σημαίες του χάρτη έχετε μόνο ένα μικρό πλεόνασμα στην παραγωγή νέων μονάδων. Συγκεκριμένα όσες περισσότερες περιοχές κατακτάτε τόσο ταχύτερα παράγονται τα robots, τα αυτοκίνητα κ.λ.π. Στην αρχή του παιχνιδιού οι διαταγές σας θα πρέπει να είναι απλές. Θα πρέπει να στείλετε τις μονάδες να καταλάβουν τις σημαίες και τον υπόλοιπο εξοπλισμό π.χ. αυτοκίνητα ή χειροβομβίδες της περιοχής σας. Οσο οι στρατιώτες σας υλοποιούν τις παραπάνω εντολές, δώστε διαταγές στα κέντρα παραγωγής νέων μονάδων. Κατόπιν θα πρέπει να εντοπίσετε τους δρόμους που συνδέουν τις περιοχές του υπολογιστή με τις δικές σας. Θα πρέπει να παρατάξετε τους άντρες σας στα σημεία αυτά ώστε να αντιμετωπίσετε την κάθοδο των αντρών της CPU. Τις νέες μονάδες που κατασκευάζετε θα πρέπει να τις στέλνετε για υποστήριξη. Θα πρέπει πάντα να κοιτάτε τον χάρτη ώστε να προβλέπετε τυχόν επιθέσεις. Ακόμα είναι σημαντικό να εντοπίσετε έγκαιρα περιοχές που καλύπτονται αμυδρά από τον υπολογιστή. Οι επιθέσεις θα πρέπει να είναι συντονισμένες και πάντα υπό την προυπόθεση ότι έχετε περισσότερους άντρες από τον υπολογιστή. Οταν χάνετε μια ή δύο περιοχές σας



δεν σημαίνει αναγκαστικά ότι χάσατε. Με σωστή στρατηγική μπορείτε να τις επανακτήσετε και να οδηγηθείτε σε νίκη. Εάν ο υπολογιστής πάει να καταλάβει ένα εργοστάσιο παραγωγής νέων μονάδων, τότε θα πρέπει αμέσως να αλλάξετε την παραγγελία στο χειρότερο είδος που μπορεί να παραχθεί. Ετσι ο νέος ιδιοκτήτης δεν θα ευνοηθεί σημαντικά. Ακόμα και αν δεν μπορείτε να κρατήσετε μια περιοχή, είναι σκόπιμο να πάρετε τη σημαία της έστω και για λίγο. Τέλος θα πρέπει να γνωρίζετε πώς τα robot που τρέχουν, είναι πολύ ευάλωτα αφού δεν αμύνονται. Γι' αυτό μην τα μετακινείτε συχνά μπροστά από εχθρούς.

Warcraft 2

Βελτιώνοντας την άμυνα σας τοποθετήστε scout towers μπροστά από όλες τις εισόδους και αναπτύξτε τους σε cannon towers όσο πίο γρήγορα γίνεται. Μετά από δύο τρεις επιθέσεις του εχθρού θα διαπιστώσετε ότι ακολουθεί συγκεκριμένες διαδρομές για να φτάσει σε αυτούς. Ενισχύστε αυτές τις διαδρομές χτίζοντας επιπλέον cannon towers. Μπορεί στην αρχή αυτό το βήμα να σας κο-



στίσει περισσότερα λεφτά, ωστόσο η επιδιόρθωση τους είναι αρκετά φτηνή. Είναι πολύ φτηνότερη λύση και από το να αγοράσετε καινούριους φρουρούς. Ακόμα να είστε προσεκτικοί με τη χρήση του πεζικού σας, γιατί μπορεί να τους χρειαστείτε εάν ο υπολογιστής αλλάξει διαδρομή στις επιθέσεις του. Φροντίζοντας της βάση σας Προσοχή πρέπει να δώσετε όταν κόβετε ξυλεία. Πολλές φορές μπορεί να δημιουργήστε προβλήματα στην άμυνα σας, επειδή καταστρέψατε ένα δάσος που σας προστάτευε. Ωστόσο σε γενικές γραμμές θα πρέπει να ακολουθείτε ορισμένους κανόνες: Να χρησιμοποιείτε όσους περισσότερους εργάτες μπορείτε μέσα στις φάρμες. Να χτίζετε στρατώνες γιατί αυτοί σας αποδίδουν περισσότερα στρατεύματα. Χτίστε δύο ακόμα φάρμες για τους εργάτες και τον στρατό σας. Αναβαθμίζετε τον στρατό και τους πύργους σας. Χτίστε τρεις πύργους σε κάθε περιοχή που βλέπετε ότι επιτίθεται ο στρατός. Τα Lumber Mill δίνουν περισσότερη ποικιλία στον τύπο των στρατιωτών σας. Οποτε αναβαθμίζετε το δημαρχείο σας, χτίζονται καλύτερα σπίτια στην πόλη. Χτίστε στάβλους γιατί παράγονται ιππότες. • Χρησιμοποιήστε το inventory για να φτιάξετε νέα πλοία κ.λ.π. Χρησιμοποιήστε τα ναυπηγεία για να παράγετε πλοία. Βελτιώστε την άμυνα σας. Οταν βρίσκετε ευκαιρία, να στέλνετε ένα αερόστατο να παρακολουθήσει τις

Tips

Normality, Descent 2, Dark Forces, Magic Carpet 2: Netherworlds

κινήσεις του εχθρού. Οταν ξεκινά το παιχνίδι, ο υπολογιστής χτίζει τον στρατό του, οπότε είναι ευκαιρία να παρακολουθήσετε τις κινήσεις του και παράλληλα να σκεφτείτε για τη δική σας στρατηγική. Για τις μάχες υπάρχει συγκεκριμένο σχέδιο που θα πρέπει να ακολουθήσετε. Πρέπει να χτίσετε δύο μοίρες με εννέα στρατιώτες και μία μοίρα με έξη. Η πρώτη θα πρέπει να αποτελείται από δύο τοξοβόλους, δύο πεζούς και πέντε ιππότες. Στη δεύτερη μοίρα να βάλετε έξη ιππότες και τρεις τοξοβόλους. Οι μικρότερες μοίρες θα πρέπει να έχουν τρεις πεζούς, έναν χωρικό και δύο ακροβολιστές. Με τις δύο πρώτες ομάδες θα καταστρέψετε τα κτίρια και τους στρατιώτες του εχθρού. Η τρίτη ομάδα έχει πολλές δραστηριότητες. Χρησιμοποιήστε τους ακροβολιστές για να καταστρέψετε τους πύργους, τους πεζούς για να προστατέψουν τους ακροβολιστές και τον χωρικό για να χτίσει πύργους εάν βρεθεί ελεύθερος χώρος. Πρέπει να αποκτήσετε και το έλεγχο των θαλάσσιων περιοχών για να αποτρέψετε την επίθεση του εχθρού. Εξοπλίστε πέντε με έξι από τα καλύτερα πλοία σας και προσπαθήστε να καταστρέψετε τις θαλάσσιες δυνάμεις του εχθρού. Οταν αποκτήσετε τον έλεγχο, πλεύστε κοντά στις εχθρικές βάσεις και καταστρέψτε ότι κινείται. Κατά την επίθεση σε μια βάση, θα πρέπει αρχικά να δώσετε προσοχή στους πύργους της και μετά στους στρατιώτες που την περιτριγυρίζουν.

Spells: Τα fireballs είναι ιδιαίτερα χρήσιμα όταν υπάρχουν συγκεντρωμένες πολλές δυνάμεις του εχθρού σε ένα μέρος. Μην χρησιμοποιείτε τις πύρινες ασπίδες για να προστατεύσετε τους πολεμιστές σας γιατί αφαιρεί ενέργεια από όσου βρίσκονται κοντά στη βάση. Ο στρατιώτης μπορεί να παραμείνει "αόρατος" για 45 δευτερόλεπτα. Εάν χρειαστεί να πολεμήσει τότε αναγκαστικά γίνεται ορατός. Μην σπαταλάτε τους χιονοστρόβιλους σε ένα συγκεκριμένο κτίριο ή πρόσωπο, εάν δεν είναι απαραίτητο.

Normality

Εάν έχετε πρόβλημα να αποδράσετε από το σπίτι, τότε ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα. Ο Norm που βρίσκεται έξω από την πόρτα σας, αρχίζει να φωνάζει όταν κλείνει η τηλεόραση. Κάντε λοιπόν μια βόλτα σε όλα τα δωμάτια, μαζέψτε όλα τα αντικείμενα που θα βρείτε (για αργότερα) και επιστρέψτε στο σαλόνι. Θα πρέπει να βρείτε έναν τρόπο ώστε να κρατήσετε την τηλεόραση συνέχεια ανοικτή. Η λύση είναι αρκετά έξυπνη. Τοποθετήστε το τηλεκοντρόλ στο πάτωμα και βάλτε πάνω του τον κινούμενο κούκο. Αυτός πατάει συνέχεια με τη μύτη του, το πλήκτρο ON, οπότε η τηλεόραση δεν κλείνει ποτέ. Τώρα μπορείτε να ανοίξετε το παράθυρο και να βγείτε έξω στον δρόμο. Απαιτεί λίγο φαντασία, ε;





Descent 2

Το Descent 2 αποδείχτηκε ότι σπάει με τον κλασικό τρόπο του savegame. Φορτώστε λοιπόν το παιχνίδι και μπείτε μέσα στην πίστα. Χωρίς να χαλάσετε πυρομαχικά σώστε το παιχνίδι στο slot 1. Με αυτό τον τρόπο δημιουργείται το αρχείο Pilotname.sg0. Φορτώστε το αρχείο αυτό με έναν hex editor και αλλάξετε τα offsets 16DF έως 16E4 σε 03 00 00 E7 03. Με αυτό τον τρόπο θα έχετε 999 βλήματα για το κάθε όπλο. Εάν μπερδευτήκατε δεν πειράζει, μια δοκιμή θα σας πείσει.



Dark Forces

Πληκτρολογήστε τους παρακάτω κωδικούς καθώς παίζετε. LAIMLAME: για να γίνετε αόρατος. LAREDLITE: για να ακινητοποιήσετε όλους τους εχθρούς. LAPOSTAL: αποκτήστε πλήρη δύναμη, ασπίδα και οπλισμό. LACDS: εμφανίζει όλα τα στοιχεία πάνω στον χάρτη. LADATA: αναφέρει τις συντεταγμένες που βρίσκεστε. LABUG: σας κάνει μικρό ένα έντομο. LASKIP: πηγαίνετε κατευθείαν στην τελευταία αποστολή. LANTFH: σας μεταφέρει στην τελευταία περιοχή κλειδί, που περάσατε. LARANDY: weapon supercharge. LAPOGO: πηδήξετε από κτίριο σε κτίριο.



Magic Carpet 2: Netherworlds

Πατήστε το I και μετά γράψτε WINDY ακολουθούμενο με Enter. Με αυτό τον τρόπο μπαίνετε σε cheat mode. Με το ALT-F1 έχετε πρόσβαση σε όλα τα spells. ALT-F2 περισσότερο mana. ALT-F3, εξοντώστε όλους τους παίκτες. ALT-F4, καταστρέφετε όλα τα κάστρα. ALT-F5, καταστρέψτε όλα τα ballons. ALT-F6, γιατρικό. ALT-F7, σκοτώνει όλα τα τέρατα. ALT-F8, περισσότεροι experience πόντοι. ALT-F9, ελεύθερη χρήση του speel. ALT-F10, γίνεστε αόρατοι και το αντίθετο. SHIFT-D, τελειώνετε τον τρέχοντα στόχο σας. SHIFT-C, τελειώστε το επίπεδο.



THE BEST CLUB

PC-CD - Τηλ.01-5987607

Διαθέτουμε όλα τα παιχνίδια στις καλύτερες τιμές της αγοράς

COMMAND & CONQUER

RED ALERT

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΙ ΤΙΤΛΟΙ

PC-CD

ALIEN TRILOGY	FIFA 97	RED ALERT
ACE VENTURA	GENE WARS	SCREAMER 2
ASSASSIN 2015	HARVESTER	SILENT THUNDER 2
ATMOSFEAR	JAGGED ALLIANCE 2	SONIC
BROKEN SWORD	LARRY 7	STORM
BUBBLE BOBBLE	LIGHTHOUSE	SYNDICATE WARS
BEDLAM	MEGARACE 2	SCORCHED PLANET
CAESAR 2	MAXIMUM ROAD RACE	SWIV 3D
DAYTONA USA	NETWORK Q RAC RALLY	STAR CONTROL 3
DAGGERFALL	NHL HOCKEY 97	TOY STORY
DECATHLON	SHERLOCK HOLMES 2	TEAM F1
DISCWORLD 2	TIME COMMANDO	VIRTUA FIGHTER
ERASER	ORION BURGER	VIRTUA COP
F-22 LIGHTNING 2	ROAD RASH	WORMS UNITED
FRAGILE ALLEGIANCE		XS

- **ΤΑΧΥΤΑΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΝΤΟΣ 2 ΗΜΕΡΩΝ ΜΕ EXPRESS ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΗ**
- **ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΜΟΝΟ ΕΠΩΝΥΜΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ**
- **ΤΩΡΑ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΟΡΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΛΗ ΣΤΟ *THE BEST CLUB* ΚΑΙ ΑΥΤΟΜΑΤΟΣ ΘΑ ΕΧΕΤΕ ΕΚΠΤΩΣΗ 15% ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΓΟΡΕΣ ΣΑΣ ΜΕ ΜΟΝΟ 2.000 δρχ. ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ**
- **ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥ ΔΩΡΕΑΝ**

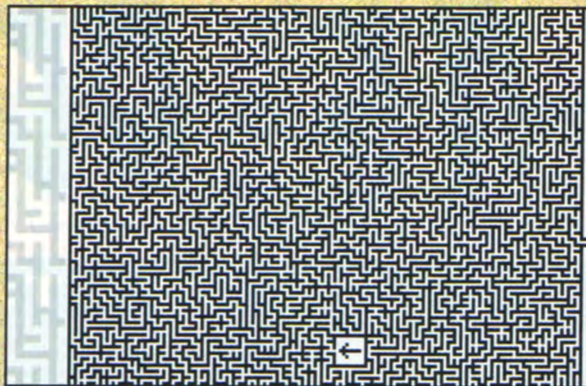
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΑΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΑΠΟ ΤΙΣ 9:00 ΕΩΣ 21:00

ΤΗΛ.01-5987607

INTERNET

Το World Wide Web είναι ένα ηλεκτρονικό multimedia περιοδικό που η μία σελίδα του είναι στη Νέα Υόρκη, η επόμενη στην καρδιά της Αυστραλίας και ούτω καθεξής. Με ένα απλό κλικ του ποντικιού κάποιος μπορεί να θαυμάσει τα εκθέματα του Λούβρου και από εκεί να μεταφερθεί στη σελίδα του NBA ή να επισκεφθεί την ονειρεμένη Καραϊβική. Εμείς σε αυτή τη στήλη ξεφυλλίζουμε τις σελίδες αυτού του περιοδικού και σας δίνουμε κάθε μήνα κάποιες ενδιαφέρουσες διευθύνσεις που κι εσείς μπορείτε να επισκεφθείτε από το σπίτι σας. Κάποιες από αυτές είναι επίκαιρες, άλλες παράξενες, αλλά όλες πιστεύουμε ότι αξίζει να τις επισκεφθείτε.

http://www.neta.com/~dodson/maze.html



Εντάξει, ας υποθέσουμε ότι έχετε πολύ χρόνο στη διάθεσή σας και δεν έχετε τι να κάνετε. Κανένα πρόβλημα! Μπαίνετε σε αυτό το site που δημιουργεί τυχαία λαβυρίνθους και προσπαθείτε να βρείτε την άκρη!

http://www.isur.com/



Ο Διεθνής Σύλλογος Ερευνας για UFO είναι έτοιμος να σας καλωσορίσει και να σας δώσει πολύτιμες συμβουλές για τη συμπεριφορά σας αν σας απαγάγουν επισκέπτες από άλλον πλανήτη! Καλό είναι να είμαστε προετοιμασμένοι!

http://www.thepyramid.com/



Σας ενθουσιάζει η γεμάτη έρωτες και δολοπλοκίες ζωή του Γιάγκου Δράκου; Τώρα μπορείτε να παρακολουθήσετε (ή μάλλον να συμμετάσχετε) κι εσείς σε μια αντίστοιχη σαπουνόπερα που θα την παρακολουθήσετε μέσω του Internet.



http://www.todaysbride.com/









Στη χώρα μας είναι πολύ δημοφιλή (...) τα τηλεοπτικά υφοπάζαρα. Εμείς όμως σαν γνήσια τέκνα της πληροφορικής επανάστασης έχουμε να αντιπροτείνουμε τα ... δικτυακά υφοπάζαρα! Το μόνο που λείπει είναι η Ανίτα!

http://china.utopia.com/




Η παραπάνω εικόνα θα πρέπει να είναι πολύ κόκκινη (εκτός και αν πάλι τα θαλασσώσει το τυπογραφείο!) κάτι πολύ φυσικό από τη στιγμή που μιλάμε για μια εικονική περιήγηση στην Κίνα.

http://www.nbn.com/home/rareybird/alumfalls/home.html



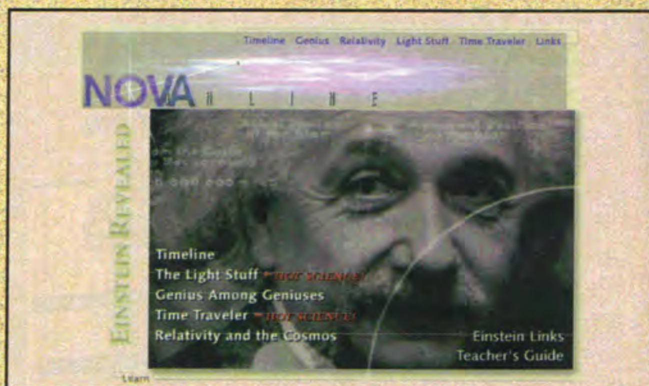
Να και μια σειρά online κόμικς. Η προειδοποίηση στην αρχή είναι σαφής: "Στις σελίδες αυτές θα βρείτε δείγματα βλάσφημων εκφράσεων και ηλίθιας συμπεριφοράς". Για τις σελίδες του site μιλάμε, όχι του περιοδικού, έτσι;

http://www.putnam.com/putnam/idoru/launch.html

Μια από τις σελίδες του Internet που κάνουν τη συνδρομή μας στους παροχείς να αξίζει τα λεφτά της. Εδώ θα βρείτε στοιχεία γύρω από το τελευταίο βιβλίο του μεγάλου συγγραφέα ΕΦ William Gibson, με τίτλο Idoru.

INTERNET

http://www.pbs.org/wgbh/pages/nova/einstein/



Ενα καταπληκτικό site που είναι αφιερωμένο στον Αλμπερτ Αϊνστάιν. Εδώ δεν θα βρείτε ανιαρές τεχνικές λεπτομέρειες της έρευνάς του αλλά έξυπνα άρθρα και διασκεδαστικά αλλά εκπαιδευτικά παιχνίδια βασισμένα στις θεωρίες του.

http://www.meninblack.com/



Ο τίτλος του site είναι "Ανθρωποι στα Μαύρα". Τώρα που κολλάνε θέματα όπως "Εξωγήινοι ανάμεσά μας" ή "Φορολογία Εξωγήινων", είναι μια άλλη υπόθεση! Οτιδήποτε πιστέψετε από αυτό το site, το πιστεύετε με δική σας ευθύνη!

http://www.readersdigest.com



Ενα από τα πιο πολυδιαβασμένα περιοδικά σε όλο τον κόσμο, Το "Reader's Digest" απέκτησε πλέον και αυτό το δικό του site. Εδώ θα βρείτε άρθρα του έντυπου περιοδικού αλλά και πολλές εκπλήξεις.

http://www.festivals.com/



Δεν θέλετε να χάσετε φεστιβάλ για φεστιβάλ σε όποιο μέρος του κόσμου και αν γίνεται; Επισκεφθείτε αυτή τη διεύθυνση και θα μάθετε για κάθε εκδήλωση που γίνεται στον πλανήτη μας, είτε πρόκειται για συναυλία, αθλητικό αγώνα, κλπ.



http://www.slipnet.com/~earthenv/

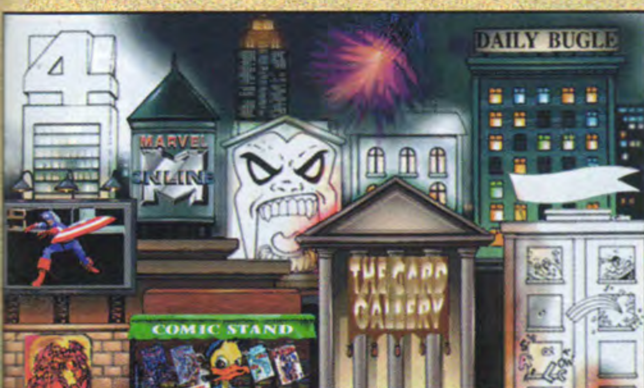


Αν νιώθετε "Πολίτες του Κόσμου" τότε αυτό το site θα σας ενθουσιάσει. Εδώ θα βρείτε μια πλήρη καταγραφή διαφόρων γεγονότων που έχουν σχέση με τα φυσικά φαινόμενα και την οικολογία του πλανήτη μας.

http://www.comedybreak.com/quotes/

"Πρόσφατα έκανα μια περιοδεία στη Λατινική Αμερική και μετάνιωσα που δεν έδωσα προσοχή στο μάθημα των Λατινικών στο σχολείο για να μπορέσω να συνεννοηθώ με τους ντόπιους"!!!. Αυτή και άλλες φράσεις διασημοτήτων φιλοξενούνται σε αυτό το site. Ξεκαρδιστικό!

http://www.marvelcomics.com/marvel.html



Ο κόσμος της Marvel Comics online. Οποιος και αν είναι ο αγαπημένος σας ήρωας, ο Spiderman, ο Captain America, οι Fantastic Four, κλπ, εδώ θα βρείτε πληροφορίες για το αντίστοιχο κόμικ και πολλές εικόνες.

http://www.bacardi.com/



Το Club Bacardi σας προσκαλεί να απολαύσετε συνταγές κοκτέιλ (με βάση πάντα το διάσημο ρούμι), να παίξετε παιχνίδια αλλά και να επισκεφθείτε τα εξωτικά μέρη που έχετε γνωρίσει μέσα από τις τηλεοπτικές του διαφημίσεις.

INTERNET

http://newyork.boston.com/

newyork.boston.com 

The New York Times ON THE WEB boston.com

In 1946, the Knicks met the Celtics on the court for the first time, and so began the longest, fiercest basketball rivalry in history. The New York Times on the Web and Boston.com welcome you to an online celebration of the 50th anniversary of the Knicks and the Celtics -- the only teams remaining in their original cities from that first season.

New Feature: Video highlights of great Knicks moments





The Knicks in Photos	The Teams by the Numbers	The Celtics in Photos
The storied history of the Knicks, told in pictures -- 50 great photos from The New York Times sports	A complete, historical database of every player who's ever played on	Bird. Cousy. Red. Russell. Sure, the names are legendary, but so are their images. Take a look at 50

Το 1946 οι New York Knicks αντιμετώπισαν τους Boston Celtics για πρώτη φορά. Αυτό το site γιορτάζει την 50στή επέτειο αυτού του ιστορικού αγώνα ανάμεσα στις μοναδικές ομάδες του NBA που δεν έχουν αλλάξει την έδρα τους από τότε.

http://www.spja.com/ex/



"Ο Online κόσμος των Anime και Manga", προφανώς αυτή η λιτή περιγραφή τα λέει όλα. Αλλωστε τα τελευταία ειδικά χρόνια αυτές οι γιαπωνέζικες τεχνικές σχεδίου και animation έχουν αποκτήσει πολλούς φανατικούς οπαδούς.

http://www.omnimag.com/



Το OMNI είναι ένα διάσημο περιοδικό και στις σελίδες του έχουν φιλοξενηθεί επιστημονικά άρθρα που έχουν αφήσει εποχή. Η online έκδοσή του δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από την έντυπη και θα σας ενθουσιάσει.

http://www.cloud9int.com/



Η εταιρεία Cloud 9 Interactive δημιουργεί εκπαιδευτικούς τίτλους για παιδιά. Εχει δημιουργήσει πολλούς χαρακτήρες οι οποίοι είναι και οι πρωταγωνιστές αυτού του χαρούμενου και διασκεδαστικού site.



http://www.cosmomag.com/



"Ο άνδρας μου με απατάει με την καλύτερή μου φίλη, τι να κάνω;" Cosmopolitan, σελίδα 78. "Το αγόρι μου με αμελεί γιατί παίζει συνέχεια παιχνίδια στον υπολογιστή του, τι να κάνω;". USER, σελίδα 79!

http://www.billiardworld.com/



Ενα online περιοδικό για το Μπιλιάρδο! Εδώ θα μάθετε καραμπόλες που θα σας κάνουν τον φόβο και τον τρόμο κάθε αντιπάλου και θα γίνετε ένας μύθος στο μπιλιαρδάδικο της γειτονιάς σας!

http://www.bluenote.com/



Η εταιρεία Blue Note ιδρύθηκε το 1939 και από τότε έως σήμερα έχει παρουσιάσει τους μεγαλύτερους μουσικούς Jazz. Το Web site της είναι γεμάτο από ήχους και εικόνες καλλιτεχνών που σημάδεψαν αυτή την ποσεία.

http://pathfinder.com/twep/rome/



Τι θα λέγατε για ένα adventure στο στιλ του Myst με τη διαφορά ότι παίζεται online; Προφανώς δεν χρειάζεται να πείτε τίποτα! Απλά πληκτρολογήστε τη διεύθυνση αυτή στον browser που χρησιμοποιείτε.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ CD-ΔΩΡΟ

Φίλοι αναγνώστες, όπως βλέπετε το τέταρτο CD του USER αποτελείται από πολλά MB γεμάτα με demo εκδόσεις δημοφιλών παιχνιδιών αλλά και ποιοτικό shareware.

Είναι αποτέλεσμα της υποχρέωσης που αισθανόμαστε προς εσάς τους αναγνώστες μας, που μας τιμάτε κάθε μήνα. Πιστεύουμε ότι θα πρέπει να παρουσιάζουμε και να σας δίνουμε ότι καινούριο κυκλοφορεί. Αυτό το CD που αγοράζετε δεν είναι το δικό μας, αλλά το δικό σας. Στη δική σας βιβλιοθήκη τοποθετείται και στο δικό σας υπολογιστή τρέχει.

Για να το κάνουμε καλύτερο και καλύτερο χρειαζόμαστε φυσικά και τη δική σας συμβολή. Μην διστάσετε λοιπόν να μας στείλετε παρατηρήσεις ή σχόλια για τα περιεχόμενα του και τον τρόπο που παρουσιάζονται. Στην προσπάθεια της συνεχής βελτίωσης σοβαροί βοηθοί μας είστε εσείς. Γράψτε μας αν θέλετε να προσθέσουμε κάτι ή αν σας ενοχλεί κάτι. Εμείς προσπαθούμε να σας προσφέρουμε το καλύτερο CD που ένας gamer μπορεί να βρει σε ελληνικό περιοδικό. Και η υπόσχεσή μας για τη βελτίωσή του ισχύει και για τον κάθε επόμενο μήνα!

Για να δείτε τα περιεχόμενά του, τοποθετήστε το CD στο CD-ROM drive και μέσα από τα Windows τρέξτε το αρχείο user_Jan. Ετσι θα βρεθείτε στο κεντρικό μενού επιλογών. Από εκεί υπάρχουν δύο υποκατηγορίες προγραμμάτων που μπορείτε να μεταφερθείτε, που είναι οι εξής:

DEMOS: Πολλά demos από τις τελευταίες κυκλοφορίες των καλύτερων παιχνιδιών της αγοράς. Παιχνίδια που απευθύνονται σε κάθε κατηγορία gamers και στα οποία θα έχετε τη δυνατότητα να παίξετε κάποιες πίστες και να αποφασίσετε έτσι εύκολα αν θα τα αγοράσετε ή όχι. Συγκρίνετε τα δικά σας reviews με αυτά των συντακτών του περιοδικού!

SHAREWARE: Για όσους δεν αρκούνται στα demos πολλά περισσότερα shareware παιχνίδια για όλα τα γούστα. Πολλά από αυτά θα μπορούσαν να τιμολογούνται και σαν κανονικά παιχνίδια καθώς η ποιότητά τους δεν υπολείπεται σε τίποτα από αυτή των full-price προγραμμάτων που κυκλοφορούν. Να σημειώσουμε εδώ ότι shareware δε σημαίνει δωρεάν. Αν κάποιο από αυτά τα παιχνίδια σας αρέσει τότε στείλτε στον δημιουργό του το μικρό ποσόν που ζητάει. Ετσι στηρίζετε το θεσμό του shareware αλλά και πολλές φορές έχετε τη δυνατότητα να παίξετε έξτρα πίστες και να ενημερώνεστε για τις μελλοντικές εκδόσεις ενός προγράμματος.

Για να δείτε τι είναι το κάθε αρχείο απλά κάντε κλικ στο συγκεκριμένο αρχείο και θα εμφανιστούν στο κάτω μέρος του μενού πληροφορίες σχετικά με το είδος του προγράμματος. Στην τελευταία γραμμή θα βρείτε πολύ χρήσιμες πληροφορίες για το λειτουργικό στο οποίο τρέχει το πρόγραμμα (DOS, Windows, Windows 95), τον χώρο στον σκληρό δίσκο που απαιτείται για την εγκατάστασή του και σε ορισμένες περιπτώσεις επιπλέον απαιτήσεις (EMS driver, επεξεργαστή Pentium, κλπ). Για να το εγκαταστήσετε, κάντε κλικ στο πρόγραμμα και μετά κλικ στο πλήκτρο INSTALL. Κάποια από τα προγράμματα εγκαθίστανται στο directory USER ή MULTI, που το πρόγραμμα μόνο του θα δημιουργήσει (αν ήδη δεν υπάρχει στο σκληρό δίσκο) ενώ σε άλλα θα ξεκινήσει το δικό τους πρόγραμμα εγκατάστασης. Αν παρ' όλα αυτά σε οποιοδήποτε πρόγραμμα αντιμετωπίσετε δυσκολίες, επιβεβαιώστε πρώτα ότι καλύπτετε τις απαιτήσεις που έχει και ακόμα δοκιμάστε να το εγκαταστήσετε τρέχοντας απευθείας από το αντίστοιχο directory το setup ή install πρόγραμμα που υπάρχει εκεί. Προσοχή, μπορεί κάποια προγράμματα για DOS να εγκαθίστανται μέσω του interface αλλά να χρειάζεται να κλείσετε τα Windows για να τρέξουν στη συνέχεια.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ CD

DEMOS

Crystal Caliburn • Deadlock • Deadly Games • Bug • Fragile Allegiance Gene Wars • Hyper Blade • Hellbender • Krazy Ivan • John Madden 97 MAX • Mudball Wall • Necrodome • Network Q RAC Rally • Road Rash Stars • Chasm • Tracer

SHAREWARE

Bolz! • Fuzzy's World • Legion War 3-D • Lost In Space • Micropede Outer Ridge • Redhook's Revenge • Reflector Chess • Spherejongg Super Speed • TC Swordplay

DEMOS

Krazy Ivan

Μια πολύ καλή μεταφορά του γνωστού από τα PlayStation, Shoot em'up, για PC. Αν και άργησε να παρουσιαστεί, θα





συμφωνήσουμε με την παροιμία "κάλιο αργά παρά ποτέ". Είσαστε ένα ρώσος ήρωας που χειρίζεται τεράστια ρομπότ (σαν αυτά του Mech Warriors) και αντιμετωπίζει διάφορους εχθρούς γύρω του. Τα γραφικά του είναι αρκετά όμορφα αφού χρησιμοποιείται μια πληθώρα από textures. Τα τοπία είναι άλλοτε ομιχλώδη και άλλοτε καθαρά, δίνοντας μια κοντινή προσέγγιση στην πραγματικότητα. Οι ήχοι του είναι προσεγμένοι ενώ περιέχουν και λεπτομερείς ήχους όπως για παράδειγμα τους σερβοκινητήρες. Για να ευχαριστηθείτε το Krazy Ivan θα πρέπει να κλείσετε τα φώτα του δωματίου σας και να "ανοίξετε" τέρμα τον ενισχυτή.

Το Interface του CD είναι δημιουργία της GRUP MULTIMEDIA SYSTEMS την οποία και ευχαριστούμε.

Fragile Allegiance

Η υπόθεση του Fragile Allegiance διαδραματίζεται στο μακρινό μέλλον. Είσαστε υπεύθυνος διαφόρων διαστημικών αποικιών, τις οποίες θα πρέπει να αναπτύξετε. Βασικό σας στόχος είναι να εξορύξετε όσα περισσότερα μεταλλεύματα γίνεται. Τα μεταλλεύματα είναι αναγκαία για να χτίσετε νέες μεγαλύτερες εγκαταστάσεις, να ξεκινήσετε εμπόριο με άλλες αποικίες ή και να δημιουργήσετε αμυντικά συστήματα. Διαθέτει χαρακτηριστικά τύπου Sim-City, γεγονός που σημαίνει ότι οι άποικοι παρακολουθούν τις ενέργειές σας με "κριτικό" πνεύμα. Εάν δεν πραγματοποιείτε τα αιτήματά τους ή κάνετε πράξεις που τους εξοργίζουν, τότε εγκαταλείπουν την αποικία και συνεπώς εσείς το παιχνίδι. Τα γραφικά του είναι πολύ πειστικά γιατί είναι φτιαγμένα σε υψηλή ανάλυση και περιέχουν τα κατάλληλα χρώματα. Υπάρχει συχνό animation και συνεχής ροή του ήχου. Η έκδοση που συμπεριλαμβάνεται στο CD του User, αποτελεί ένα μικρό αλλά κατατοπιστικό δείγμα του παιχνιδιού.



Gene Wars

Οπως ήδη θα γνωρίζετε το Genewars είναι ένα παιχνίδι στρατηγικής. Πριν από πολλά χρόνια τέσσερις φυλές, μαζί με τους γήινους, είχαν ορισμένες διαμάχες. Εγιναν αμέτρητοι πόλεμοι μεταξύ τους, οι οποίοι τελικά κατέστρεψαν τη χλωρίδα και πανίδα πολλών πλανητών. Οι φύλακες του σύμπαντος, Ethereals, βλέποντας αυτή την οικολογική καταστροφή αποφάσισαν να επέμβουν δυναμικά. Παρακράτησαν ότι οπλισμό είχαν οι φυλές και τις υποχρέωσαν να ανοικοδομήσουν ότι χάλασαν. Το παιχνίδι βασίζεται πάνω στο τελευταίο σενάριο. Μέσα από ατελείωτες περιπλανήσεις προσπαθείτε να ζευγαρώσετε διάφορα ζώα μεταξύ τους και να αναπτύξετε την κατεστραμμένη πανίδα. Τα γραφικά του είναι πολύ όμορφα και καλοσχεδιασμένα. Τα sprites παρά το μικρό τους μέγεθος παρουσιάζονται με πολλές λεπτομέρειες. Το background scrollάρει με μεγάλη ταχύτητα προς όλες τις κατευθύνσεις, τα animations πολύ ομαλά ενώ συχνά χρησιμοποιούνται ειδικά εφέ, όπως για παράδειγμα η ειδική φωτοσκίαση των περιοχών που επισκέπτεστε. Το Genewars είναι πραγματικά μια πολύ καλή δουλειά και θα σας συναρπάσει.



Στον τομέα των shareware έχουμε να κάνουμε δύο σημαντικές παρατηρήσεις. Μέσα στο CD-ROM θα βρείτε τα προγράμματα DirectX V2 και Win32s. Αυτά θα πρέπει να τα εγκαταστήσετε μόνο άν σας ζητηθούν από κάποιο πρόγραμμα. Βλέπετε προσθέτουν ορισμένα αρχεία τα οποία υπό Κ.Σ. (κανονικές συνθήκες, αχ τι μας έκανε η χημεία) συνθήκες θεωρούνται περιττά. Το DirectX V2 τρέχει μόνο σε Windows 95, ενώ το δεύτερο μόνο σε 3.X. ΜΗΝ προσπαθήσετε σε καμία περίπτωση να τρέξετε το Win32S σε Windows 95.

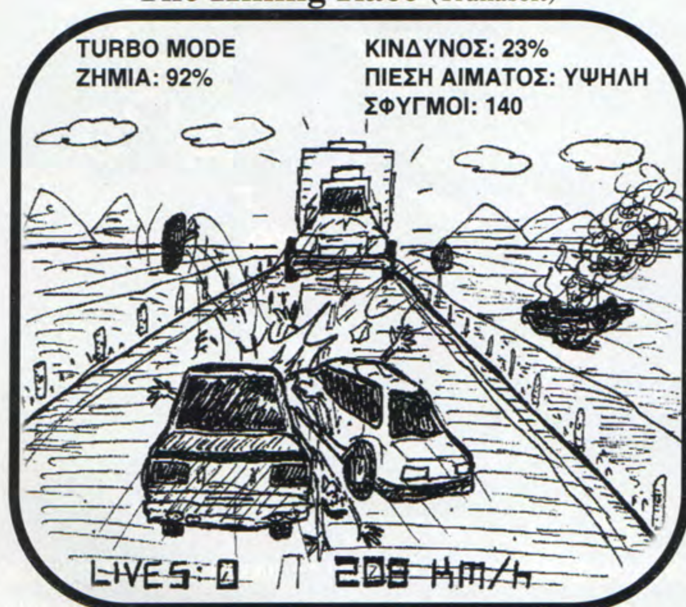
MAD

Όσο φανατικός λάτρης των videogames και να είστε, θα πρέπει να παραδεχτείτε πως τα σενάριά τους δεν ενδιαφέρουν πλέον κανέναν και είναι φυσικό, μιας και προέρχονται από χώρες του εξωτερικού. Τι αφορούν δηλαδή εμάς οι δυσκολίες μιας αποστολής στο Κουβέιτ ή ο αγώνας χόκεϊ Αμερικής - Καναδά, ενώ συγχρόνως μας βγαίνουν τα μάτια στην προσπάθεια να καταλάβουμε τη γλώσσα τους; Κατά τη γνώμη μας αποτελεί ζήτημα χρόνου η εμφάνιση των πρώτων ελληνικών ηλεκτρονικών παιχνιδιών και γι'αυτό το MAD αποφάσισε να εφοδιάσει τις κατασκευάστριες εταιρείες με γελοίες ιδέες για...

ΕΛΛΗΝΙΚΑ VIDEOGAMES ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΑΜΕ ΝΑ ΔΟΥΜΕ

κείμενα - σχέδια Γιώργος Μπογιατζής

Εθνική Οδός: The Killing Race (Trakasoft)



Φοβεροί αγώνες ταχύτητας στη δυσκολότερη πίστα της υφηλίου, την Εθνική Οδό Αθηνών-Λαμίας! Σκοπός σας είναι να συγκρουστείτε με όσο το δυνατόν μικρότερο όχημα. Έχετε τρεις ζωές και μετά τον οριστικό σας θάνατο η κούρσα συνεχίζεται στην κόλαση που δε διαφέρει και πολύ. Όλα τα γραφικά είναι εκπληκτικά - τα έντερα, τα κομμένα μέλη κλπ, με λεπτομέρειες που συναρπάζουν (προσέξτε την τρομερή παραμόρφωση του συνοδηγού σας καθώς συγκρούεστε με νταλίκα με 200 χλμ/ώρα).

Civilization III: The Fall of Greece (Patos Games)



Σε αυτό το μοναδικής πρωτοτυπίας παιχνίδι στρατηγικής, αναλαμβάνετε το ρόλο του ηγεμόνα που προσπαθεί να οδηγήσει διαμέσω της ιστορίας τον ένδοξο αρχαίο πολιτισμό των Ελλήνων στη σημερινή του πτώση και παρακμή. Προσπαθήστε να χάσετε όσο το δυνατό περισσότερα εδάφη, τις τέχνες, τα γράμματα και την τεχνολογία που κατέχετε, βοηθώντας το λαό σας να μεταναστεύσει στο εξωτερικό μπας και δει άσπρη μέρα και γενικά να μετατρέψετε την αρχαία αυτή αυτοκρατορία σε μπανανία τριτοκοσμικού τύπου. Προσοχή όμως, η ανάκαμψη παραμονεύει και κινδυνεύετε να κερδίσετε όσα με τόσο κόπο έχετε χάσει. Μόνο για ηλίθιους.

Το Μετέωρο Χτύπημα Του Οδυσσέα του Θόδωρου Αγγελόπουλου (Boring Software)



Βασισμένο στην ομώνυμη ταινία, αυτό το beat em up κοινωνικοπολιτικού περιεχομένου αναλύει σε βάθος τη σύγκρουση αντιπάλων ιδεολογιών στα βαλκάνια του σήμερα. Δύο παλιοί φίλοι που συναντιώνται τυχαία στα παγωμένα βουνά της Ηπείρου εμπλέκονται σε μια συμβολική μάχη, η οποία και προσδιορίζει την ταυτότητα του καθενός στο χρόνο. Το παιχνίδι αργεί κάπως να φορτώσει, η δράση είναι ανύπαρκτη, αλλά τα τοπία μαγευτικά.

Hooligan Soccer 96 (Vandalcom)



Σε αυτό τον εξομοιωτή ελληνικού ποδοσφαιρικού πρωταθλήματος ξεκινάτε ως απλό μέλος μιας θύρας χούλιγκανς της αγαπημένης σας ομάδας. Όλα αρχίζουν τη στιγμή που ο διαιτητής σφυρίζει άδικο πέναλτυ, όπου εσείς αναλαμβάνετε να πετύχετε τη διακοπή του αγώνα με τη ρίψη αντικειμένων στους αντιπάλους και την επινόηση υβριστικών συνθημάτων. Σε προχωρημένα επίπεδα η δράση κορυφώνεται καθώς εισέρχεστε στον αγωνιστικό χώρο που μετατρέπεται σε πεδίο μάχης, ενώ σκοτώνοντας το διαιτητή προάγεστε σε αρχηγό θύρας. Εθιστικότατο.

Combat Ace: Mission Agaria (Fantarsoft)



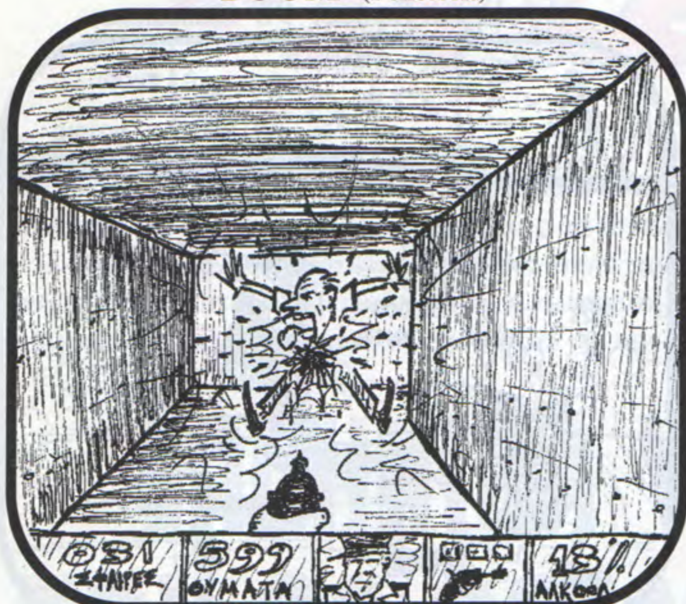
Ως έφεδρος οπλίτης του ένδοξου ελληνικού στρατού, προσπαθείτε να φέρετε εις πέρας εξαιρετικά δύσκολες αποστολές, όπως την αποψίλωση 30 στρεμμάτων, το βάψιμο όλων των θαλάμων, το πλύσιμο εκατοντάδων ταψιών, κ.ό.κ. Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση της εκπαίδευσης περνάτε στο δεύτερο επίπεδο, όπου ως "παλιός" κοιμάστε όλο το εικοσιτετράωρο ξυπνώντας μόνο για φραπέ ή για να βασανίσετε νέους. Παιχνίδι αμφίβολης προσφοράς ψυχαγωγίας που καλό είναι να αποφύγετε.

Virtual Prime Minister (Yesman Games)



Το παιχνίδι σκέψης και στρατηγικής "Εικονικός Πρωθυπουργός", εισάγει ένα νέο είδος διασκέδασης με την ταυτόχρονη εκμάθηση των μηχανισμών της πολιτικής στη χώρα μας. Στόχος είναι να αποδείξετε στην κοινή γνώμη με πόση πυγμή και ικανότητα διοικείτε τη χώρα, ενώ τις αποφάσεις παίρνουν ΕΕ, Αμερικανοί και ντόπια οικονομικά συμφέροντα. Πανεύκολο - για παιδιά κάτω των 6 ετών.

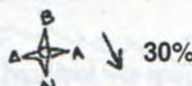
BOOM (Policesoft)



3D παιχνίδι δράσης στα πρότυπα του DOOM. Είστε αστυνομικός και σας έχουν αναθέσει την εξής απλή αποστολή: να εξολοθρεύσετε βαποράκια, Αλβανούς και συνταξιούχους, φροντίζοντας να αφήσετε ανέπαφους εμπόρους ναρκωτικών, επικίνδυνους εγκληματίες κι επώνυμους μεγαλοαπατεώνες από τους οποίους και κινδυνεύετε άμεσα. Το σκορ αυξάνεται με το θάνατο ατόμων της πρώτης κατηγορίας και μειώνεται εάν κατά λάθος χτυπήσετε τους δεύτερους. Το να βρείτε το στόχο αποδεικνύεται εξαιρετικά δύσκολο, καθότι είστε εντελώς ανεκπαίδευτος και σε προχωρημένα επίπεδα, τύφλα στο ούζο. Προσοχή επίσης στους δημοσιογράφους: Βρίσκονται παντού με κάμερες και κινδυνεύετε να γίνετε ξεφτίλα στο πανελλήνιο.

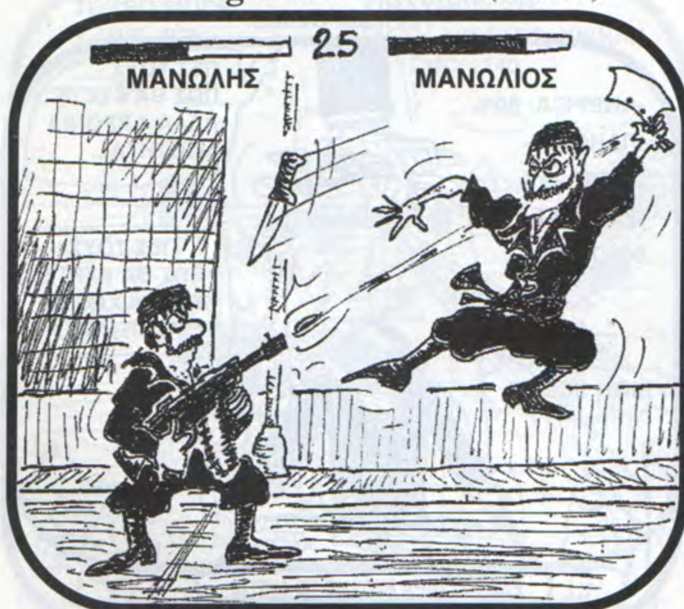
Forest in Flames (Pare Kosme Ikopeda Software)






Αντιοικολογικό παιχνίδι δράσης και στρατηγικής, όπου ως δραστήριος οικοπεδοφάγος αναλαμβάνετε να χτίσετε στο τελευταίο δάσος που απέμεινε στη χώρα, περιμένοντας την κατάλληλη στιγμή που οι άνεμοι σας ευνοούν. Οι φλόγες είναι καταπληκτικές, ιδιαίτερα τη νύχτα, και οι δυσκολίες στην αποστολή σας ανύπαρκτες. Αυτό είναι και το μεγαλύτερο ελλάτωμα του παιχνιδιού καθώς θα προτιμούσαμε περισσότερα εμπόδια, όπως αντιπυρικές ζώνες και καλύτερη φύλαξη, έτσι για να υπάρχει και κάποια πρόκληση στο όλο επιχείρημα.

Crete Fighter II Turbo (Vendata)



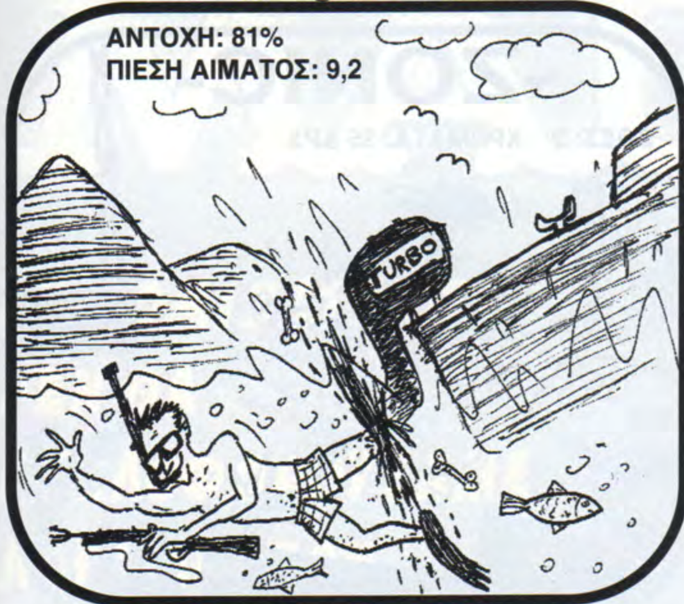
Φανταστικό παιχνίδι δράσης όπου ως γνήσιος Κρητικός έχετε πρόσβαση στο πιο σύγχρονο οπλοστάσιο τελευταίας τεχνολογίας και προσπαθείτε να δώσετε τέλος σε μια βεντέτα 1800 ετών. Μπορείτε να επιλέξετε είτε τους Μπαλωθιάκηδες που διαθέτουν άπειρα όπλα και πυρομαχικά, είτε τους Ξεροτηγανάκηδες που κατέχουν άριστα τις πολεμικές τέχνες με χασαπομάχαιρα. Η εταιρεία υπόσχεται και συνέχεια του παιχνιδιού, με τη βεντέτα να συνεχίζεται στον 23ο αιώνα στο διάστημα χωρίς κανείς να θυμάται πλέον την αιτία.

F-16 Greek Flight Simulator (Imiacom)



Φανταστικός εξομοιωτής ελληνικού F-16 και όχι μόνο. Αναχαιτήστε τουρκικά μαχητικά με κάθε λογής αεροσκάφη: F-16, Μιράζ, Φάντομ, C-130, χαρταετούς, σφεντόνες, κ.ό.κ. Τα οπλικά συστήματα σας είναι εντελώς άχρηστα, καθώς μοναδική σας αποστολή είναι η αναχαίτηση ενός ή περισσοτέρων τουρκικών αεροσκαφών. Τα γραφικά είναι καλά, αλλά το παιχνίδι καταντάει βαρετό διότι δεν τελειώνει ποτέ.

The Killing Sea (Kimasoft)



Η δράση εδώ εξελίσσεται στο βυθό, ενώ ο κίνδυνος προέρχεται από την ξηρά. Για να ακριβολογούμε, προσπαθείτε να κάνετε υποβρύχιο ψάρεμα με ψαροτούφεκο αποφεύγοντας τις προπέλες θαλάσσιων σκαφών που απειλούν να σας κάνουν κιμά. Κάθε φορά που χάνετε ένα μέλος λιγοστεύουν οι βαθμοί σας, ενώ η κολύμβηση γίνεται όλο και δυσκολότερη. Στο τελευταίο επίπεδο θα αντιμετωπίσετε ένα γιγαντιαίο ιπτάμενο δελφίνι με όσα χέρια και πόδια σας έχουν απομείνει. Θαυμάσαμε τον ήχο του παιχνιδιού, ιδιαίτερα στο σημείο που σας κόβει η προπέλα.

Εξομοιωτής Οικογένειας Μισθωτού (Hunger Data)



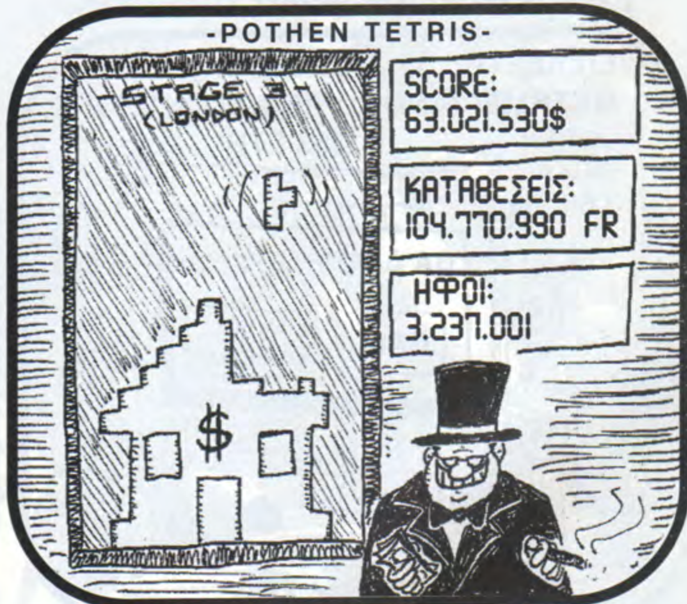
Σε αυτό το απίστευτα απάνθρωπο παιχνίδι, διαθέτετε μόλις 120.000 δραχμές το μήνα για να θρέψετε εσάς, τη σύζυγό σας, τρία παιδιά, μια πεθερά, να πληρώσετε νοίκι, ΟΤΕ, ΔΕΗ, ενώ περνώντας επίπεδα και αυξάνοντας τη δυσκολία τα πάντα ακριβαίνουν διαρκώς. Ενώ τα πράγματα δυσκολεύουν ασφυκτικά, μπορείτε να δουλέψετε υπερωρίες, να πουλήσετε το σπίτι σας, να βγείτε στο πεζοδρόμιο ή να ανεβείτε στην ταράτσα του σπιτιού σας για να μαζευτούν τα κανάλια. Διδακτικό για επίδοξους οικογενειάρχες και με τιμή που αμφιβάλλουμε αν την αντέχει η τσέπη ενός μισθωτού.

Virtual Tavli (Asswide Soft)



Έχετε βαρεθεί τα ξενέρωτα σκάκια και σκραμπλ με υπολογιστές; Σας έχει λείψει η ανθρώπινη επαφή παίζοντας μια καλή παρτίδα τάβλι με το φιλαράκι σας; Σας παρουσιάζουμε το πρόγραμμα που έρχεται να καλύψει το κενό αυτό, ένας εκπληκτικός εξομοιωτής ταβλιού (πόρτες/ φεύγα/ πλακωτό), με επιλογή επιπέδου υπολογιστή (φοιτητής/ φαντάρος/ συνταξιούχος), επιλογή καφέ (νες/ ελληνικός/ φραπέ), επιλογή λεξιλογίου (Χριστοί/ Παναγίες/ Χριστοπαναγίες), έντασης ήχου και πολλά άλλα. Κάθε φορά που κερδίζετε μπορείτε να επιλέξετε μία από τις δέκα (10) άσεμνες χειρονομίες που διαθέτει το πρόγραμμα, ενώ όταν χάνετε, σαν γνήσιος τζέντλεμαν, έχετε τη δυνατότητα να σπάσετε με δύναμη το τάβλι. Ανεπανάληπτο.

Pothen Tetris (Mizabyte)



Παραλλαγή του γνωστού Tetris. Είστε έλληνας πολιτικός και προσπαθείτε να χτίσετε βίλες με τούβλα που πέφτουν μυστηριωδώς από τον ουρανό. Οι μίζες πέφτουν επίσης βροχή και τα τουβλάκια πληθαίνουν. Κάθε βίλα χτίζεται σε διαφορετικό μέρος του κόσμου (Παρίσι, Λονδίνο, Νέα Υόρκη), με λαδώματα από ξένες προμήθειες. Καταλήγετε στο Ειδικό Δικαστήριο όπου δηλώνετε πειστικά πως αγνοείτε την προέλευση των τούβλων, χάνετε τις εκλογές και επανεκλέγεστε σε τέσσερα χρόνια περνώντας στο δεύτερο επίπεδο. Το σκορ μετριέται σε εκατομμύρια ελβετικά φράγκα και για bonus παίρνετε αρχαία αγαλματάκια και κουτάκια Pampers με εκπλήξεις.

Athens: Sim City in Hell (Data Piksame)



Το να είναι κανείς δήμαρχος σε μια πόλη βοηθώντας τη να αναπτυχθεί ακούγεται δύσκολο, πόσο μάλλον όταν μιλάμε για την Αθήνα. Από την αρχή του παιχνιδιού αντιλαμβάνεστε αμέσως πόσο μάταια είναι η προσπάθειά σας να καταφέρετε οτιδήποτε, γι'αυτό σκοπός σας είναι να βγάλετε την τετραετία όπως όπως, βελτιώνοντας το προσωπικό σας ίματζ με απώτερο στόχο τη μεταπήδηση στην πρωθυπουργία. Παράλληλα πρέπει να επιτύχετε σε τέσσερα μόλις χρόνια να διορίσετε 5000 φίλους και συγγενείς σας στο δήμο, να παρακολουθείτε αμέτοχος πλημμύρες και καταστροφές (με φοβερά γραφικά), σκουπίδια και νέφος να συσσωρεύονται και την πόλη να αναπτύσσεται άναρχα. Μόνο για διεστραμμένους.

Zonic the Albanian (Trehasoft)



Και να που επέστρεψε ο Zonic, ο αγαπημένος ήρωας των μικρών μας φίλων. Βοηθείστε τον Zonic, τον Αλβανό λαθρομετανάστη που τρέχει πιο γρήγορα κι από περιπολικό, να ξεφύγει από έλληνες αστυνομικούς και κυνηγούς κεφαλών και να φτάσει από τα Τίρανα στην Ομόνοια, όπου θα αντιμετωπίσει τον κακό δουλέμπορο Γιουρντούμ. Στα ενδιάμεσα επίπεδα, εργάζεστε όλη μέρα για ένα χιλιάρικο, σας σπάνε τα μούτρα διάφοροι για διασκέδαση και σας την πέφτουν ανώμαλοι λεφτάδες. Το μόνο μειονέκτημα είναι ότι κάθε φορά που σας πιάνουν σας γυρίζουν πίσω και το παιχνίδι ξεκινά από την αρχή.

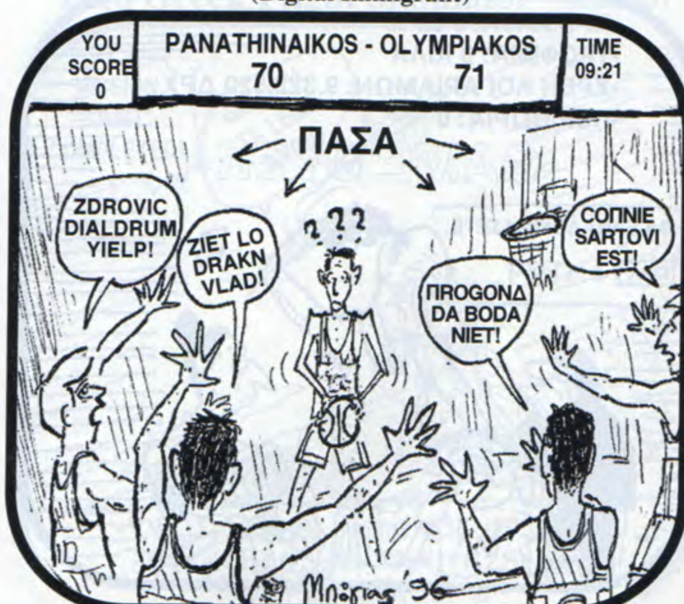
Escape from Alikarnaz (Kopanasoft)



Επιτέλους και ένα παιχνίδι καθαρής δράσης που εξελλίσεται σε ελληνικές φυλακές υψίστης ασφαλείας. Σας έχουν καταδικάσει σε ισόβια επειδή κλέψατε μια τυρόπιτα και βρίσκεστε στη φυλακή μαζί με άλλους βαρυποινίτες περιμένοντας να σας σφάξουν από στιγμή σε στιγμή, όταν αποφασίζετε να οργανώσετε μία απόδραση. Τεστάροντας το συγκεκριμένο παιχνίδι, δεν μπορούμε να πούμε ότι μας κράτησε το ενδιαφέρον για αρκετή ώρα. Το μόνο που έχει να κάνει ο παίχτης, είναι να περιμένει την πόρτα να ανοίξει και να πάρει το λεωφορείο. Βαρετό.

Ex-Greek Basketball Jam '96

(Digital Immigrant)



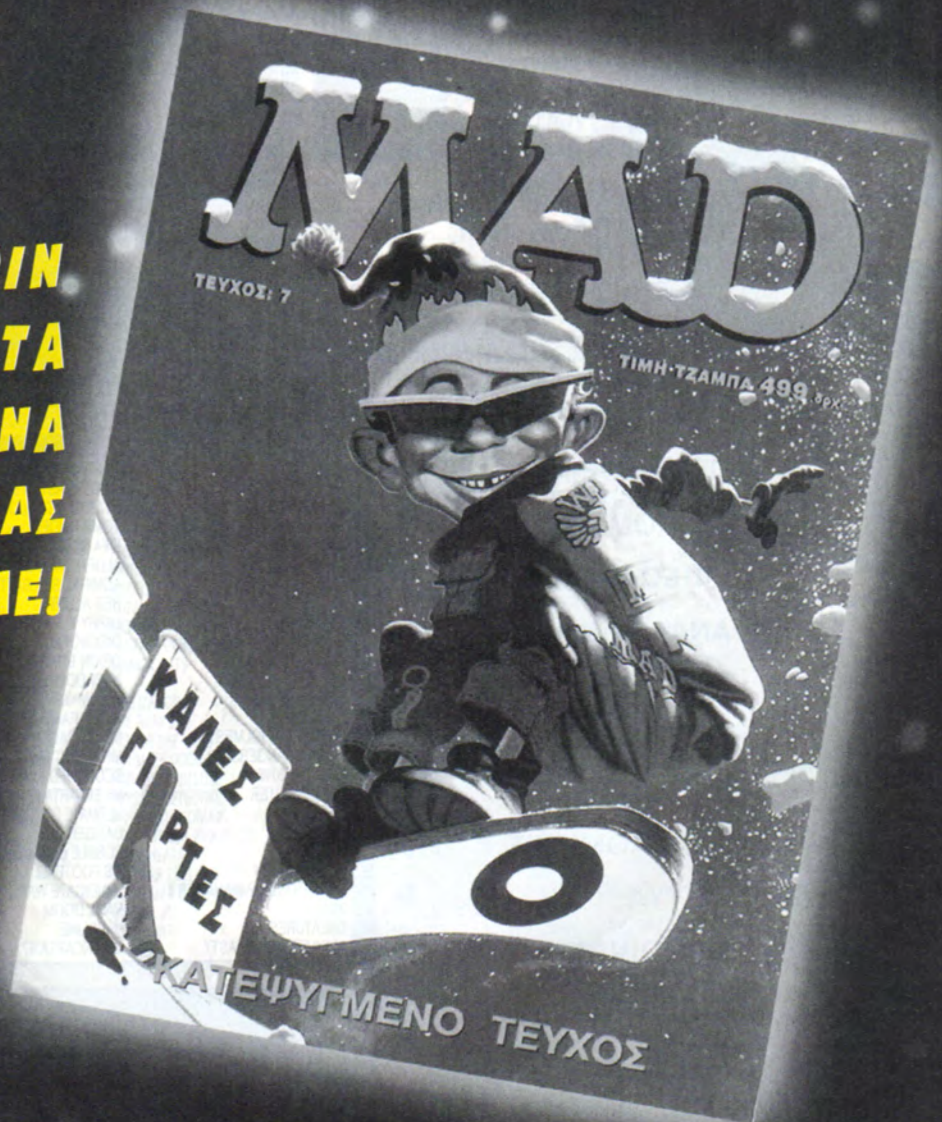
Έχετε την μεγάλη τιμή να είστε ο τελευταίος έλληνας παίκτης μιας ομάδας μπάσκετ που συμμετέχει στο μεγαλύτερο πρωτάθλημα της Ευρώπης, το ελληνικό! Θα τα καταφέρετε άραγε να αποδείξετε την αξία σας ή θα αντικατασταθείτε κι εσείς από κάποιον ξένο; Εάν το πετύχετε, θα λάβετε συμμετοχή σε έναν αγώνα - φωτιά "ένας εναντίον πέντε" με την Dream Team, όπου και θα αναλάβετε ολόκληρη την Εθνική Ελλάδος. Σε περίπτωση αποτυχίας, πηγαίνετε σε άλλη χώρα, αλλάζετε εθνικότητα και επιστρέφετε μιλώντας σπαστά ελληνικά μήπως και σας δεχτούν στην ομάδα ως ομογενή.

MAD



ΑΝ ΝΟΜΙΖΑΤΕ ΟΤΙ ΔΕΝ ΘΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΣΑΜΕ ΛΟΓΩ ΕΟΡΤΩΝ ΓΕΛΑΣΤΗΚΑΤΕ...

...12 ΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΣΟΥΜΕ!







CD LAND PAGE

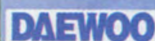


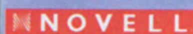


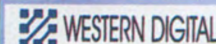




















AMIGA



ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ HARDWARE

CD ROM 8x TOSHIBA	25.500
CD ROM 8x HITACHI	21.000
CD ROM 12X MITSUMI	42.000
SOYO VA2	26.500
INTEL P5 133	52.000
INTEL P5 200	CALL
HD 1,2 Gb Fireball	49.000
HD 1,7 Gb Fireball	63.500
SIMMS 4Mb 72 PIN	4.500
SIMMS 8Mb 72 PIN EDO	9.500
SIMMS 16Mb 72 PIN	21.000
VGA PCI 1MB 33	7.500
VGA DIAMOND STEALTH 3D 2000	25.500
Monitor DAEWOO 15''	81.000
Monitor EIZO 15''	CALL
Monitor SONY SFII 15''	110.000
PLAYSTATION	61.000
CDR Philips	1.900

Authorized Dealer Singular **Novell Lan Administrator**

20 Object(s) 0 bytes 11:00 AM

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ CD ROM

STONEKEEP	5.100
XS	8.100
SWIV 3D	8.100
BRITISH ISLES	5.100
WITCHAVEN II KIXX	4.650
RIDLE OF MUSTER LU KIXX	4.650
REALMS OF THE HAUNDING	8.100
FLASHBACK	3.100
THE WAR COLLEGE	7.500
UNDER KILLING MOON	4.300
SENSIBLE WORLD OF SOCCER	5.900
THE PARK EYE	5.900
WORMS	5.900
SEA LEGENDS	5.900
WORMS REINFORCEMENTS	5.100
TRACK ATTACK	5.900
11TH HOUR	5.900
TRUCKOLOGY	5.900
SIM ISLE	5.900
SHOCKWAVE ASSAULT	5.900
ANGEL DEVOID	5.900
GABRIEL KNIGHT II	5.100
WORLDRALLY FEVER	5.100
NEED FOR SPEED S.E.	6.800
COMMAND & CONQUER	9.500
WARCRAFT II	9.800
OLYMPIC SOCCER	6.100

27 Object(s) 0 bytes 11:00 AM

- COMPUTERS
- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ
- CD ROM (CD)
- VIDEO GAMES
- ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
- FAX ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΑ
- ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ
- SERVICE
- ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ
- ΔΙΚΤΥΑ
- ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ

Windows95

Shut Down...

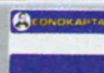
CD ROM NEW RELEASES

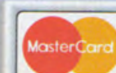
ACE VENTURA	CAPTAIN QUAZAR	MS CINEMANIA 97
VIRTUAL COP	CHESSMASTER 5000	CRUSADER NO REGRET
SUPER SKI PRO	STAR CONTROL 3	F-22 LIGHTING II
NHL HOCKEY '97	TOMB RAIDER	HIND
FINAL DOOM	FIFA SOCCER '97	FIFA 97
SWIV 3D	ALLIEN TRILOGY	RED ALERT
BUG	ADMIRAL SEA BATTLES	ALLIEN TRILOGY
JAGGED ALLIANCE II (DEADLY GAMES)	RED ALLERT	CHAMP. MANAGER II '96-'97
ERASER	LARRY 7	AREA 51
TEAM F1	DISKWORLD II	PGA TOUR GOLF '97
XS	ORION BURGER	DAYTONA USA
SCREAMER II	NECRODOME	SIC COPTER
DAYTONA	WARWIND	BEDLAM
SHERLOCK HOLMES II	STEEL PANTHERS II	AMOK
POWER RANGERS	METAL RAGE	DESTRUCTION DERBY 2
ASSASIN 2015	MS FLIGHT SIMULATOR 6.0	SUPER EF-2000
NATO FIGHTER	SCORCHED PLANET	SHATTERED STEEL
DESTINY	MS ENCARTA 97 WORLD ATLAS	CHESS MASTER 5.000
BEDLAM	ULTIMATE SOCCER MANAGER II	JAGGED ALLIANCE II
GENE WARS	DAGGER FALL	
TOON STRUCK	BOBBLE BUBBLE	
CHAMPIONSHIP MANAGER II 96-97	MS FOOTBALL	
CREATURES	SYNDICATE WARS	
ARCIMEDIAN DYNASTY	FINAL DOOM	
	HARDLINE	
	MS ENCARTA 97	

69 Object(s) 0 bytes 11:00 AM



❑ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
❑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ





PLAYSTATION

AGILE WARRIORS
FORMULA 1
DARK STALKER
IMPACT RACING
OLYMPIC GAMES
BUST A MOVE 2
RIDGE RACE REVOLUTION
WIPE OUT 2097
CRASH BANDICOOT
SOVIET STRIKE
FIFA '97
SIM CITY 2000
PROJECT OVERKILL
IRON MAN XO
MYST
PRIME GOAL
TOMP RAIDER
DIE HARD TRILOGY
FINAL DOOM
GASPER
ANDRETI RACING
BUBBLE BOBBLE
BUST A MOVE 2
TIME COMMAND
WILLIAM'S ARCADE CLASSIC
RACING SKIES
TUNNEL B1
STARFIGHTER 3.000
EARTHWORM JIM 2
SUPER SONIC RACERS
BLAM MACHINE HEAD
PGA TOUR '97
DARK STALKERS
JUMPING FLASH 2
WIPEOUT 2097
TOTAL NBA '96
POWER SERVE
ACTUAL SOCCER
TOTAL ECLIPSE TURBO
LEMMINGS 3D
DISKWORLD
WRESTLE MANIA
JUMPING FLASH
CRAZY IVAN
GOAL STORM
JOHNY BAZ00CATONE
LONE SOLDIER
EXTREME GAMES
FIRESTORM
WORMS
FIFA 96
DOOM
HI OCTANE
WARHAWK
TEKEN II
STREET FIGHTER THE MOVIE
MORTAL KOMBAT III
RAYMAN
RIDGE RACE REVOLUTION
THE RAVEN PROJECT
DESTRUCTION DERBY
KILEAK THE BLOOD
WIPEOUT
CRIME CRACKERS
NOVA STORM
RAPID RELOAD
GEX
MAGIC CARPET
ALIEN TRILOGY
AGILE WARRIER
NEED FOR SPEED
TWISTED METAL
X-COM TERROR FROM THE DEEP
STRIKER '96
AIR COMBAT
WARHAWK
MICKEYS WILD ADVENTURE
NBA IN THE ZONE
CRITICOM
NBA LIVE 96
FADE TO BLACK
TRACK FIELD
GUNSHIP 2000
TOSHIDEN II
RISE OF THE ROBOTS II
ADIDAS POWER SOCCER
IMPACT RACING
SLAM 'N' JAM '96
BUST A MOVE
F1GP
SLAM & JAM
11TH HOUR
CHESS MASTER 3D
OLYMPIC GAMES
OLYMPIC SOCCER
RESIDENT EVIL

80 Object(s) | 0 bytes | 11:00 AM

NEW TITLES

9 Object(s) | 0 bytes | 11:00 AM

INTERNET

▶Τώρα επισκεφθείτε μας και στο Internet στη διεύθυνση **http://www.fnet.gr/cdland**

Θα βρείτε πλήρεις καταλόγους των προϊόντων μας, new releases, προσφορές και command & Conquer Files

▶3μηνο πακέτο σύνδεσης Netor+CD Microsoft+οδηγίες χρήσεως+δισκέτες σύνδεσης+on line βοήθεια μόνο 18.000

2 Object(s) | 0 Bytes | 11:00 AM



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ LOGIC 3 JOYSTICK-JOYPAD-ΗΧΕΙΑ-ΤΙΜΟΝΙΑ-ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ-ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ & άλλα.

ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ-ΛΙΑΝΙΚΗ






CD ROM TITLES

WORMS UNITED
EVOLUTION
MASTER OF DIMENSIONS
MUTANT PENGUINS
NET ZONE
MS DEADLY TIDE
ATMOSPHEAR
LIGHTHOUSE
RALLY CHAMPIONSHIP
ROAD RASH
DEATH KEEP
SONIC
MS WINE GUIDE 2.0
INTERACTIVE SAILING
DEADLOCK
ERADICATOR
TEAM F1
PANDORA DIRECTIVE
ASSASIN 2015
DESTINY
WAR COMMAND EXPLOSION
SURFACE TENSION
PRIVATE INVESTIGATOR
MONSTER TRUCK MADNESS
HELL BENDER
AMERICAN CIVIL WAR GENERAL
NHL 97
SUPERSKI PRO
GENDER WARS
TRACOLOGY
TRACER
QUAKE
AFTER LIFE
GEARHEADS
ON SIDE SOCCER
SPEED HASTLE
MONOPOLY
STARFIGHTER 3000
KICK OFF '96
DARK SEED II
JUDGE DREDD
LEMMINGS & PAINTBALL
REVOLLUTION X
VIRTUA FIGHTER
SYNNERGIST
RAYMAN
BATTLEGROUND ARDENES
ARCADE AMERICA
WORLD SOCCER
ANGEL DEVOID
TOTAL DISTORTION
BATMAN FOREVER
FANTASY GENERAL
MANIC CARTS
D
CIVILIZATION II
THE DARK EYE
RISE OF THE ROBOT II
ULTIMATE DOOM II
HARPOON II DELUXE
PSYCHIC DETECTIVE
PRESCIPTION DRUGS
STARK TRECK OMNYPEDIA
JAZZ GREATS
THE WAR COLLEGE
WARCRAFT II EXPANCION DISK
PINBALL 95
MORE WAR
ABUSE
WITCHAVEN II
BEETHOVEN 5th
DEFCON 5
RAPTOR
SAM & MAX HIT THE ROAD
RING CYCLE
THIS MEANS WAR
EYROPEAN VIDEO ATLAS
THEXDER
CONQUEROR
TOP GUN
WORLD ATLAS V 6.0
FOOTBALL LIMITED
JOHNY BAZOOCATONE
THE BEAST WITHIN
FIFA '96
ALIENS
RAVEN PROJECT
SCREAMER
AIR POWER
SU - 27 FLANGER
CAPITALISM
SIMON THE SORCERER II
STONE KEEP
LOST EDEN
FLIGHT UNLIMITED
COMMAND & CONQUER
PRISONER OF ICE
IN THE 1st DEGREE
DRAGON LORE II
DRAG WARS
DESCEND
NAVY STRIKE
STORM
THE DIG
SENSIBLE WORLD OF SOCCER
FRANKENSTEIN
RETRIBUTION
SIM ISLE
HEROES OF MIGHT AND MAGIC
OPERATION BODY COUNT
ALLIEN ODYSSEY
WING NUTS
DUST
PRO PINBALL
CYBER SPEED
TILT
THANDER HAWK II
WARHAMMER
CYBERMAZE
SHOCKWAVE ASSAULT
RED GHOST
1944 ACROSS THE RHINE
SWAT
11TH HOUR
SILENT STEEL
SHIVERS
SEA LEGENDS
EARTH WARM JIM
PINBALL MANIA
GREAT NAVAL BATTLES IV
WIPE OUT
BEAVIS & BUTHEAD
ANVIL OF DAWN
OCEAN TRADER
WORMS
MS WORLD OF FLIGHT
A BRIEF HISTORY OF TIME
THE CIA PAPERS
WING COMMANDER 4
NBA LIVE 96
ENDORFUN
VIRTUAL CORPORATION
HUMANS III
LEARN TO SPEAK ENGLISH
PINBALL 3D
TERANOVA
X-COM UFO DEFENSE
RIPPER
SPYCRAFT
ACTION SOCCER
BIG RED RACING
VIRTUAL SNOOKER
EXPECT NO MERCY
WORMS
TOMMY
TRACK ATTACK
CRONICLES OF THE SWORD
DESCENT 2
KINGDOM O' MAGIC
THE ADVENTURES OF FIFTH MUSKETEER
MS COMPLETE NBA BASKET 95-96
TERMINATOR 2 CHESS WARS
GREAT NAVAL BATTLES VOL.III
TORNADO OPERATION DESERT
BATTLE GROUND GETTYSBURG
ISAAC ASIMOV ADVENTURE II
BEETHOVEN LIVES UPSTAIRS
ENCARTA '96 WORLD ATLAS
FLIGHT OF THE AMAZON QUEEN
SHELL SHOCK
SENSIBLE WORLD EURO 96
EURO 96
CHAOS OVERLORDS
SETTLERS II
CYBERIA II (2 CDs)
TOTAL MAYHEM
EARTHWORM JIM II
CYBER JUDAS
OFFENCIVE
DUKE NUKEM 3D
JACK THE RIPPER
NORMALITY
WORLD RALLY FEVER
FIRE FIGHT
SPACE HULK

191 Object(s) | 0 bytes | 11:00 AM

Στις τιμές δεν συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 18%

CD LAND -ΕΚΘΕΣΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ 60 ΜΟΣΧΑΤΟ
Τηλ.: 9413109 9308924 9380347
INTERNET http://www.fnet.gr/cdland

En **11:00 AM**

Μετά από επιθυμία πολλών αναγνωστών μας, συγκεντρώσαμε όλα τα τεύχη του USER και σας παραθέτουμε τα σημαντικότερα θέματα τους. Μέσα από αυτόν τον οδηγό θα βρείτε τα αφιερώματα, τα τεστ, το Mega Review και το Spell Shop του κάθε τεύχους. Άλλωστε μην ξεχνάμε... ο παλιός είναι αλλιώς.

..Παλιά Τεύχη



Τεύχος 1
Mega Review Simcity, Συγκριτικό Combat Pilot και Falcon.

Τεύχος 2
Mega Review Drakkhen, TEST Digi View, Mega Drive

Τεύχος 3
Mega Review M1 Tank Platoon, HARDWARE TEST Sam Coupe

Τεύχος 4
Mega Review It Came From The Desert, TEST ΕΚΤΥΠΩΤΩΝ Star LC10 II, Citizen Swift ,ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ MODEM

Τεύχος 5
Mega Review Star Trek V, ΑΦΙΕΡΩΜΑ Computers και Sex



Τεύχος 6
Mega Review Railroad Tycoon, ΑΦΙΕΡΩΜΑ Computers & Τρόμος, Spell Shop Hero's Quest

Τεύχος 7
Mega Review Shadow of the Beast, ΑΦΙΕΡΩΜΑ CD-ROM Παιχνίδια, Spell Shop Larry III, Larry II, Kings Quest IV, Space Quest III

Τεύχος 8
Mega Review Unreal, TEST Amstrad Plus, Spell Shop Larry III Μέρος Α'

Τεύχος 9
Mega Review Awesome, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Red Storm Rising, It came from the desert Μέρος Α', Spell Shop Larry III Μέρος Β'

Τεύχος 10
Mega Review Hero Quest II, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Xenomorph, It came from the desert Μέρος Β', Spell Shop Police Quest I

Τεύχος 11
Mega Review Obitus, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: The Kristal, TV Sports Football, Spell Shop Larry I, Uninvited

Τεύχος 12
Mega Review Lemmings, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Kult, Falcon, Spell Shop Mean Streets, ΘΕΜΑ Disney Aimation Studio

Τεύχος 13
Mega Review Betrayal, ΘΕΜΑ PC: ΟΙ ΙΟΙ ΤΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Space Ace, Bomber, Spell Shop Larry II Μέρος Α'

Τεύχος 14
Mega Review Wing Commander, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Batman, Infestation Spell Shop: Larry II Μέρος Β', The Secret of the Monkey Island Μέρος Α' Colonel's Bequest Μέρος Α'

Τεύχος 15
Mega Review Space Quest IV, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη: Kick Off Player Manager, Kalahaan, Spell Shop Colonel's Bequest Μέρος Β'



Τεύχος 17
Mega Review 3D Construction Kit, Παρουσίαση CDTV, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Battle Command, Speedball II, Spell Shop Loom

Τεύχος 19
Mega Review Heart Of China, TEST NES, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Their Finest Hour, Simearth, Spell Shop The Secret Of The Monkey Island

Τεύχος 20
Hardware Test Handy Scanner, Mega Review Larry V, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Bat, Wing Commander, Spell Shop Space Quest I

Τεύχος 21
Mega Review Police Quest III, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Shadow Of The Beast II, Spell Shop Quest For Glory II Μέρος Α'

Τεύχος 22
Mega Review Wing Commander II, Hardware Test Amiga 500 plus, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Powermonger, Spell Shop Quest For Glory II Μέρος Β'

Τεύχος 23
Mega Review Monkey Island 2, Hardware Test Mega STE, Spell Shop Indiana Jones and the Last Crusade Μέρος Α'

Τεύχος 24
Mega Review Robin Hood, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Utopia, Gods, Rick Dangerous 2, Spell Shop Indiana Jones and the Last Crusade Μέρος Β', Larry 5 Μέρος Α'

Τεύχος 25
Mega Review UMS II, Hardware Test Amiga 600, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Vendetta Μέρος Α', Colorado, Leander, Spell Shop Willy Beamish

Τεύχος 26
Mega Review Shuttle, Αφιέρωμα Η ιστορία της IBM, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Kick Off 2, Ghouls'N' Ghosts, Vendetta Μέρος Β', Spell Shop Larry 5 Μέρος Β'

Τεύχος 27
Mega Review Civilization, Παρουσίαση Mega-CD, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Battlehawks 1942, ELF, Spell Shop Conquest of the Long Bow



Τεύχος 28
Mega Review Eco Quest, Θέμα Έγχρωμα PC, Hardware Test Sound Blaster, AT-Once, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Flames OfFreedom, Drakkhen, Might and Magic 3

Τεύχος 29
Mega Review Indiana Jones 4, Hardware Test Super NES, Hand Scanner, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Another World, Spell Shop Eco Quest 1

Τεύχος 30
Mega Review The Dagger Of Amon Ra Hardware Test Touch Screen, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Formula One Grand Prix, Spell Shop Indiana Jones and the Fate Of Atlantis Μέρος Α'

Τεύχος 31
Mega Review Super Mario World, Hardware Test A570 CD-ROM Drive, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Street Fighter II, Spell Shop Indiana Jones and the Fate Of Atlantis Μέρος Β'

Τεύχος 32
Mega Review King's Quest VI, Hardware Test Amstrad 7386, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Super Mario World, SimAnt, Flames of Freedom, Last Ninja 3, Spell Shop Space Quest I, Space Quest IV

Τεύχος 33
Mega Review Rex Nebular, Hardware Test Amiga 1200, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Shadow Of The Beast 3 Μέρος Α', Xenophobe, Civilization, Spell Shop King's Quest 6 Μέρος Α'

Τεύχος 34
Mega Review Street Fighter II, Hardware Test Amstrad Mega PC, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Roger Rabbit's Hare Raising Havoc, Shadow of the Beast 3 Μέρος Β', Spell Shop King's Quest 6 Μέρος Β'

Τεύχος 35
Mega Review Dragon's Lair III, Αφιέρωμα Joystick, Βία & Sex, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Bart Simpson vs Space Mutants Μέρος Α', Navy Seals, Spell Shop Sherlock Holmes Μέρος Α'

Τεύχος 36
Mega Review The Ancient Art of War in the Skies Αφιέρωμα Sierra On Line Hardware Tet Philips PCD 215 Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Life and Death Μέρος Α' Spell Shop Sherlock Holmes Μέρος Β', Darkseed

Τεύχος 37
Mega Review Space Quest V, Hardware Test Vidi Amiga 12, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Life and Death Μέρος Β' Spell Shop Gateway

ΠΑΛΑΙΑ ΤΕΥΧΗ ΤΟΥ USER ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ



Τεύχος 38
Mega Review Eco Quest II, Hardware Test Galaxy Multimedia Upgrade Kit Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Α' Spell Shop Legend of Kyrandia



Τεύχος 39
Mega Review Flashback, Αφιέρωμα Εκπαίδευση στην πληροφορική, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins Μέρος Β', Spell Shop Shadow of the Comet



Τεύχος 40
Mega Review Day of the Tentacle, Θέμα Τα σχέδια της Gametek, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Goblins 2 Μέρος Γ', Spell Shop Ultima Underworld II Εναρξη κυκλοφορίας GAMER.



Τεύχος 41
Mega Review Pirates Gold, Αφιέρωμα Sony, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Α', Spell Shop Laura Bow 2: The Dagger of Amon Ra



Τεύχος 42
Mega Review Privateer, Αφιέρωμα Manga, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Chuck Rock Μέρος Β', Spell Shop Day of the Tentacle



Τεύχος 43
Mega Review Mortal Kombat, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Megalomania Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Α'



Τεύχος 44
Mega Review Simon the Sorcerer, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Α', Spell Shop Alone in the dark Μέρος Β', Sam N' Max, Goblins 3



Τεύχος 45
Mega Review Gabriel Knight, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Seal Team Μέρος Β', Megalomania Μέρος Β' Spell Shop Ringworld, Simon the Sorcerer



Τεύχος 46
Mega Review Doom, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Dizzy Prince of the Yolk Folk, Spell Shop Space Quest 5: The Next Mutation, Black Cauldron, Companions of Xanth Μέρος Α'



Τεύχος 47
Mega Review UFO Enemy Uknown, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Nippon Safes inc, Spell Shop Gabriel Knight



Τεύχος 48
Mega ReviewS Pagan Ultima VIII, F-14 Fleet Defender, Αφιέρωμα Σατανισμός και Software, Spell Shop Rex Nebular and the Cosmic Gender-Bender, Personal Nightmare



Τεύχος 49
Mega Review Pacific Strike, Spell Shop Dracula Unleashed, Veil of Darkness, Innocent Until Caught Μέρος Α'



Τεύχος 50
Mega Review Police Quest, Αφιέρωμα OCEAN, Spell Shop Kyrandia II, Innocent Until Caught Μέρος Β'



Τεύχος 51
Mega Review Tie Fighter, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Tie Fighter Spell Shop Legend of Kyrandia I, Beneath a Steel Sky



Τεύχος 52
Mega Review Outpost, Spell Shop Shadow of the Comet, Dragonsphere



Τεύχος 53
Mega Review Doom II, Θέμα Virtual Reality, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Sango Fighter, Spell Shop Police Quest Open Season, Lost in Time Μέρος Α'



Τεύχος 54
Mega Review Under a Killing Moon, Spell Shop Day of the Tentacle, Lost in Time Μέρος Β'



Τεύχος 55
Mega Review Wing Commander III, Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Kombat II Death Moves Μέρος Α', Spell Shop Bloodnet Μέρος Α'



Τεύχος 56
Mega Review Hell Εγχειρίδιο του καλού παίκτη Mortal Kombat II Death Moves Μέρος Β', Spell Shop Noctropolis. Διακοπή κυκλοφορίας GAMER, δισκέτα 3,5 με playable demo Lion King.



Τεύχος 57
Mega Review Mortal Kombat Pitfall, Aladdin, Lion King, Warcraft, Creature Shock



Τεύχος 58
Mega Review Dark Forces Descent, Cyclones, Magic Carpet, Dawn Patrol, Rise of the Triad



Τεύχος 59
Mega Review Terror from the Deep, Guilty, NBA LIVE '95, Iron Assault, Sango Fighter 2, Alone in the Dark 3



Τεύχος 60
Mega Review Super Street Fighter 2 Turbo, Bioforge, Elite 3, Tank Commander, Superkarts



Τεύχος 61
Mega Review Full Throttle, Lost Eden, Warriors, Star Trek The Next Generation, Αφιέρωμα στις σχολές πληροφορικής



Τεύχος 62
Mega Review Space Quest 6 Hi Octaine, Simon The Sorcerer 2, Ex-Fighter, Pl. Manager 2, Gazzilionaire Αφιερώματα: Ocean - Interplay



Τεύχος 63
Mega Review Command & Conquer, Phantasmagoria, Fade to Black, Magic Carpet 2, Primal Rage, Apache Longbow, Αφιέρωμα: Psygnosis



Τεύχος 64
Mega Review Mortal Kombat 3 Fatal Racing Fad to Black Crusade Spellshop: Larry 6, Phantasmagoria, Prisoner of Ice



Τεύχος 65
Mega Review Stonekeep Screamer Road Warrior Destruction Derby Spellshop: Hell, Simon the Sorcerer II



Τεύχος 66
Mega Review Warcraft NBA JAM T.E. FIFA 96 Rebel Assault Druid Spellshop: Universe, Noctropolis



Τεύχος 67
Mega Review: The Dig Reviews: Shannara, Shivers, Indy 2 Spell Shop: Flight of the Amazon Queen



Τεύχος 68
Mega Review: NBA Live 96 Reviews: Wing Commander 4, Worms, Total Distortion Spell Shop: The Dig



Τεύχος 69
Mega Review: The Beast Within Reviews: Time Gate, Descent 2, Duke Nukem 3D Spell Shop: The Beast Within



Τεύχος 70
Mega Review: Virtual Snooker Reviews: ATF, Assault Rigs, Manic Carts Spell Shop: King's Quest 7, Time Gate



Τεύχος 71
Mega Review: Terra Nova Reviews: Normality, College Slam, Future Shock Spell Shop: Shivers



Τεύχος 72
Mega Review: Longbow Reviews: Cyberia 2, Olympic Soccer, Bad Mojo Spell Shop: Terra Nova



Τεύχος 73
Mega Review: Grand Prix 2 Reviews: Fire Fight, Kick Off 96, Pray for Death Spell Shop: Warcraft 2, Ceasar 2

DATAPOINT, ΣΟΛΩΜΟΥ & ΜΠΟΤΑΣΗ 9, ΤΗΛ.: 3303039 - 3302694
Α4, ΜΠΟΤΑΣΗ 5, ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 3302220



499-0985



499-3777



499-3848



499-4243

δεν ψάχνεις,



499-1097



499-1675





499-3776



499-3930



499-3993





499-4148

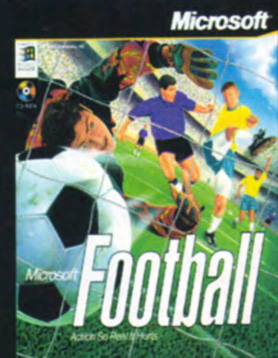
εξειδικευμένα βιβλιοπωλεία



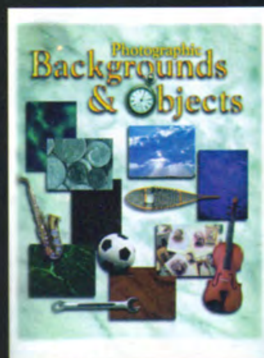
Παπασωτηρίου α.ε.

Βιβλία, Περιοδικά, Software & CD-Rom

ΑΘΗΝΑ: Στουρνάρη 35, 106 82 Τηλ. Κέντρο: 3809821, FAX: 3648254
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Εθν. Αμύνης 40, 546 21 Τηλ. Κέντρο: 243660 FAX: 263153



499-4161



499-4221



499-4260



499-4311



499-4312





499-4324



499-4388



499-4396



499-4399



499-4405



499-4406



499-4407



499-4411



499-1225



499-4510



499-4463



499-4508



499-4477



499-4496



499-4497

εξειδικευμένα βιβλιοπωλεία



Παπασωτηρίου α.ε.

Βιβλία, Περιοδικά, Software & CD-Rom

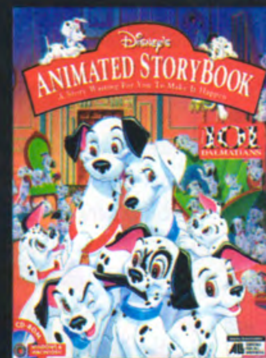
ΑΘΗΝΑ: Στουρνάρη 35, 106 82 Τηλ. Κέντρο: 3809821, FAX: 3648254
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Εθν. Αμύνης 40, 546 21 Τηλ. Κέντρο: 243660 FAX: 263153



499-4401



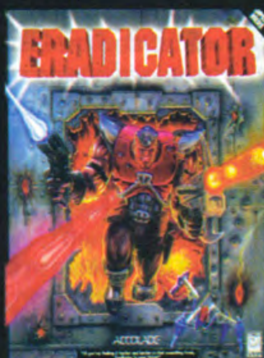
499-4402



499-4404



499-4408



499-4409



499-4450



499-4417



499-4453



499-4466

βρίσκεις.



499-4513



499-4169



499-4190

ΔΕΛΤΙΟ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΣ Προς **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ Α.Ε.** Στουρνάρη 35, 106 82 Αθήνα, Τηλ.: 3302980-2 FAX: 3648254

Παρακαλώ να μου στείλετε τα είδη, που σημειώνω παρακάτω, στην ακόλουθη διεύθυνση:

Επώνυμο: Ονομα:
Οδός: Αριθμός: Τ.Κ.: Τηλέφωνο: FAX:
Επάγγελμα: Μόνο για έκδοση τιμολογίου: ΑΦΜ: ΔΟΥ:

Τεμάχια | Κωδικός Αριθμός | Τίτλος

Στα καταστήματά μας μπορείτε να κάνετε τις αγόρες σας με όλες τις πιστωτικές κάρτες.
Mastercard ___ Eurocard ___ Visa ___ American Express ___ Diners ___ Εμποροκαρτα ___ Εθνοκάρτα ___

Ο αριθμός της κάρτας μου είναι: Ημ. Λήξεως: Ημερομηνία:
Υπογραφή:

Αποστέλλονται και με courier σε όλη την Ελλάδα την επομένη της παραγγελίας ... Δεκτές όλες οι πιστωτικές κάρτες.



Αλληλογραφία

Αγαπητό περιοδικό User

Με λένε Ανδρέα και είμαι 13 χρονών. Συγχαρητήρια για το περιοδικό και η ιδέα σου για CD-ROM ήταν καταπληκτική. Είμαι νέος στο χώρο της πληροφορικής (παιχνίδια) και θέλω τις συμβουλές σου. Τα ερωτήματα ακολουθούν:

1. Θέλω να πάρω ένα Pentium 100 MHz, 8 MB RAM, FDD 1.44 και 5 1/4, 1 GB HDD και CD-ROM. Φυσικά πληκτρολόγιο, ποντίκι και μια καλή οθόνη. Πόσο θα πάει το "μαλλί";

2. Στο τεύχος του Νοεμβρίου 1996 το CD-ROM τα έχει τα παιχνίδια έτοιμα για να τρέξουν ή χρειάζονται αποσυμπίεση; Αν ναι πόσο χώρο θα πιάσουνε στον σκληρό;

3. Στο ίδιο τεύχος στη σελίδα 48, στο παιχνίδι Witchaven II: Blood veneance στα requirements λές τα σχετικά: 486/66, 8 MB RAM, 62 MB RAM δηλαδή το συγκεκριμένο παιχνίδι θέλει χωρητικότητα 62 MB! Απάντησε μου γιατί έχω μεγάλη αγωνία

4. Στο CD-ROM ενός υπολογιστή άμα βάλεις μουσικό CD θα ακούσεις τραγούδια από τα ηχεία ή θα εκραγεί και θα ακούσεις καμπανάκια;

5. Τα ολοκληρωμένα παιχνίδια που μπορείς να πάρεις σε CD-ROM χρειάζονται αποσυμπίεση ή είναι έτοιμα να τρέξουν σε CD;

6. Εχω έναν υπολογιστή παλιό 8088, 640 KB RAM, 5 1/4' δισκέτες, πληκτρολόγιο 84 πλήκτρων, HDD 50 MB και θέλω να τον πουλήσω. Πόσα να τον δώσω (για κάνα 5.000);

Σε ευχαριστώ για τις απαντήσεις (άμα δημοσιεύσεις), ελπίζω σε δημοσίευση γιατί δεν θέλω να τα ξαναγράφω.

ΥΓ1. ΑΕΚ ΟΛΕ και ΤΡΙΣΟΛΕ

ΥΓ2. USER THE BEST MAGAZINE

ΥΓ3. ώχ το ξέχασα

ΥΓ4. ελπίζω να μην σας κούρασα.

ΑΕΚΖΤΗ Αντρέα, ήρθες στον κουρέα; Θα σου έλεγα το <μαλλί> για τον υπολογιστή που μου ζήτησες, αλλά μέχρι να διαβάσεις την απάντηση είναι σίγουρο πώς θα έχει κουρευτεί (μειωθεί προφανώς). Πρέπει να ξέρεις το εξής, η αγορά υπολογιστή πρέπει να είναι ακαριαία. Εάν χρειαστείς δύο μήνες για διαλέξεις το μηχάνημα και άλλους δύο για να βάλεις μπρος την αγορά, τότε υπάρχει μεγάλη πιθανότητα το σύστημα που αρχικά επέλεξες να είναι παλιό και οι τιμές διαφορετικές. Τα CD-ROM του περιοδικού περιέχουν τα προγράμματα σε ασυμπίεστη μορφή. Εάν λέει 62 MB τότε ναι, χρειάζεσαι 62 MB στον δίσκο σου, όχι RAM . Μην ανησυχείς δεν θα γίνει καμία έκρηξη, γενικά τα φαινόμενα εκρήξεων παρατηρούνται μόνο στα shoot em'up. Καλύτερα να κρατήσεις τον υπολογιστή σου για ενθύμιο, θα τον πουλήσεις τόσο φθηνά που δεν αξίζει κάτι τέτοιο.

Αγαπητό User,

Εχω έναν 486 SX/50 με 26 MB και κάποιες απορίες

1. Θέλω πριν βάλω Windows 95, να βάλω μια καλή κάρτα γραφικών. Ποια μου προτείνετε και πόσο κοστίζει.

2. Αφού βάλω κάρτα γραφικών, τα Windows 95 θα δουλεύουν κανονικά; Μήπως πρώτα θα πρέπει να αναβαθμίσω τον υπολογιστή μου σε Pentium; Πόσα MHz;

3. Ποιά εύκολα και καλά adventures μου προτείνεις για το σύστημα μου;

4. Τι γνώμη έχεις για το I Have no Mouth and I must Scream; Μήπως είναι πολύ δύσκολο; Λειτουργεί στο σύστημα μου;

5. Ποία κλασικά strategy μου προτείνεις;

Περιμένω απάντηση Νικολάου Αγγελος, Καστοριά

ΥΓ. Συνεχίστε την καλή δουλειά.

Φίλε Νίκο,

πράγματι το σύστημα σου χρειάζε-

ται μια αναβάθμιση. Για να μπορέσεις να δουλέψεις τα Windows 95 ικανοποιητικά, θα πρέπει έχεις Pentium στα 100 MHz και άνω καθώς και 16 MB μνήμης. Το Phantasmogoria II είναι απλό και εύκολο. Το I Have no Mouth and I must Scream δεν είναι τόσο δύσκολο, ειδικά αν είσαι φίλος της ΕΦ. Οπωσδήποτε το Civilization II, το Warcraft II, To Red Alert, το Battle Isle (όλη τη σειρά) και αν είσαι πραγματικά πωρωμένος με τα strategy τότε όλους τους τίτλους της SSI.

Αγαπητό USER

Με λένε Γιώργο. Διαβάζω το περιοδικό σας για 3 μήνες. Πιστεύω πως είστε το καλύτερο περιοδικό για PC games. Για να μην σας μασάω χρόνο

1. 8X CDROM είναι γρήγορο τώρα αλλά πιστεύετε ότι σε έναν χρόνο θα χρειαστώ άλλο;

2. Υπάρχει 16x CDROM;

3. Δεν έχω παίξει ποτέ adventure game. Μπορείτε να μου προτείνετε ένα για αρχή; Το Ripper είναι δύσκολο;

4. Υπάρχουν tips για Megarace 2. Αν ναί ποία είναι;

Γιώργος Καραγιάννης

ΥΓ1. Δεν μπορείτε να πείτε πώς είμαι πολυλογάς.

ΥΓ2. Διάφοροι κωδικοί, σε περίπτωση που δεν τους έχετε (δεν πιστεύω) ***Need For Speed:*** *αντί για όνομα: EAC RALLY, EAC WARP, EAC POWR.* ***Quake*** *shareware έκδοση: πηγαίνετε στα options μενού και επιλέξτε console mode και μετά δώστε god: god mode, fly: πετάτε, impulse1: shotgun, impulse2: super shotgun, impulse3: nail gun, impulse4: perferator, impulse5: granade launcher, impulse6: rockter launcher, impulse7: lightning gun, impulse9: τα έχετε όλα.*

Φίλε Γιώργο

Αυτή τη στιγμή τα cdrom οχταπλής ταχύτητας θεωρούνται ώς standard. Ωστόσο σε ένα χρόνο σίγουρα θα αλλάξει η κατάσταση. Ναι υπάρχει αλλά δεν είναι ακόμα διαδεδομένο. Μπορείς να αγοράσεις το "The Dig" το οποίο έχει όμορφα γραφικά. Μπορείς επίσης να δοκιμάσεις κάποια παλαιότερα adventures που κυκλοφορούν τώρα σε χαμηλές τιμές όπως το Monkey Island I και II. Tips για το Megarace 2 μπορεί να δημοσιευτούν εν καιρώ.

Αγαπητό User

Είναι η πρώτη φορά που γράφω σε περιοδικό για PC's και διάλεξα εσένα για να κάνω την αρχή, γιατί πιστεύω ότι είσαι το καλύτερο που κυκλοφορεί στην αγορά. Σου γράφω για κάποιες μικρο-ερωτησούλες και για ένα μεγάλο παράπονο.

Ισως δεν το πιστέψεις αλλά το τεύχος 74 του Νοεμβρίου (το οποίο ήρθε στα τέλη του Νοεμβρίου, όπως και τα άλλα περιοδικά με ένα μήνα καθυστέρησης) μέσα σε χάρτινη θήκη του CD δεν υπήρχε τίποτα!! Μόλις το αντιλήφθηκα απογοητεύτηκα, γιατί μου είχες δώσεις την καλύτερη και έμπιστη εικόνα για σένα. Τώρα τι μπορώ να κάνω μου λέτε; Δώστε μια λύση αλλιώς θα σας αυτοκτονήσω (πλάκα κάνω).

Τώρα ας περάσω στα ερωτηματάκια μου.

1. Ενώ έχω έναν 486/4 DX 100 με 8 MB RAM και 4x CD-ROM, το NBA live δεν μου "τρέχει". Τι μπορώ να κάνω, γιατί ξέρετε τι είναι να είσαι λάτρης του NBA και να μην μπορείς να το απολαύσεις; Α! το ίδιο ισχύει και για το Need for speed.

2. Στο Simon the Sorcerrer II έχω <κολλήσει> στη σπηλιά με τις τρεις μάγισσες, που υποτίθεται ότι πρέπει να βοηθήσω. Ομως δεν βρίσκων τον τρόπο. Μήπως μπορείτε να μου τον πείτε;

3. Οταν είχα 4 MB RAM το TIE FIGHTER έπαιζε κανονικά. Τώρα με τα 8 MB RAM δεν ξεκινά κάν. Πείτε μου σας παρακαλώ πώς μπορώ να το παίξω ξανά;

ΥΓ1. Εγώ δεν θα γράψω <ελπίζω να μην σας κούρασα> αλλά ελπίζω να σας κούρασα!

ΥΓ2. Επειδή είναι η πρώτη φορά νομίζω πώς πρέπει να το δημοσιεύσετε.

ΥΓ3. ΑΕΚΑΡΑ ΟΜΑΔΑΡΑ ΔΙΚΕΦΑΛΟΣ ΑΕΤΟΣ

ΥΓ4. Υπάρχει το Three Wonders σε έκδοση για PC;

ΥΓ5. Παραλίγο να το ξεχάσω, συγχαρητήρια, μπράβο και είς ανώτερα.

Φίλε Χρήστο,

Οσον αφορά το CD θα πρέπει να επικοινωνήσεις τηλεφωνικά με το περιοδικό για να δούμε τι θα γίνει. Πάμε τώρα στις ερωτήσεις σου. Κατ' αρχάς καλό είναι να πάρεις τουλάχιστον άλλα 4 MB RAM για να μην έχεις προβλήματα με τα παιχνίδια. Σχετικά με το Simon the Sorceror II θα πρέπει να περιμένεις τη δημοσίευση της πλήρους λύσης είτε στο περιοδικό μας είτε σε κάποιο τεύχος του Spellbook. Η ερώτησή σου σχετικά με το TIE FIGHTER μας "κούφανε" κανονικά! Μήπως έχεις αλλάξει τίποτα ρυθμίσεις στο Autoexec.bat ή το Config.sys; Δεν έχουμε ενημερωθεί σχετικά με την ύπαρξη του Three Wonders σε PC. Κοιμήσου ήσυχος, μας κούρασες και με το παραπάνω! Από τα 5 ΥΓ, μόνο το τελευταίο άξιζε!

Αγαπητό User,

στο τεύχος 73 Οκτώβριος 1996, στο ένθετο Multimedia User, στο άρθρο επικίνδυνες αποστολές, αναφέρεστε στο Thrust Master Formula T2. Θα ήθελα να μου πείτε που μπορώ να βρώ αυτό ή κάποιο άλλο τιμόνι με πεντάλ και άν γνωρίζετε σε τί τιμές.

ΥΓ. Σας παρακαλώ να μην δημοσιευτεί το γράμμα μου, άν και δεν παρουσιάζει ούτως ή άλλως ενδιαφέρον για να δημοσιευτεί.

Αγαπητέ φίλε,

Συγχαρητήρια, αυτό το υστερόγραφο μας υποχρέωσε πραγματικά να δημοσιεύσουμε το γράμμα σου! Πρέπει να ομολογήσουμε ότι αυτή η τακτική "ταπεινοφροσύνης" μας έκανε κομμάτια. Ειδικά η έκφραση "... δεν παρουσιάζει ούτως ή άλλως ενδιαφέρον για να δημοσιευτεί" ήταν καταπληκτική. Βέβαια εμείς όπως βλέπεις διατηρούμε την ανωνυμία σου σύμφωνα φυσικά με την επιθυμία σου. Σημαντικό ρόλο έπαιξε φυσικά και το γεγονός ότι δεν αναφέρεις πουθενά το όνομά σου! Οσον αφορά αυτή καθ' εαυτή την ερώτησή σου, μπορείς να επισκεφθείς οποιοδήποτε κατάστημα στη Στουρνάρη για να βρεις κάποιο τιμόνι.

NIKAIA COMPUTERS CENTER Π.ΡΑΛΛΗ 170 ΝΙΚΑΙΑ ΤΚ. 184 54 • ΤΗΛ. 4951816 4965511 FAX 4951816 • NIKAIA COMPUTERS CENTER Π.ΡΑΛΛΗ 170 ΝΙΚΑΙΑ ΤΚ. 184 54 •

NIKAIA COMPUTERS CENTER

ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΕΙΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

SERVICE H/Y KAI AMIGA.
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ
COMPUTER LOGIC-SINGULAR

UPGRADE

(SOYO) 486 DX4/133	CALL
PENTIUM (SOYO) 5 VA2	CALL
PENTIUM (SOYO) 5 TF2	CALL
P5 (SOYO) SVX2 -ATX	CALL
P5 Intell Atlantis	CALL
P5 BIOTEQ	CALL

CPU

INTEL P5 120 MHZ	40.000
INTEL P5 133 MHZ	CALL
INTEL P5 150 MHZ	CALL
INTEL P5 166 MHZ	CALL
INTEL P5 180 MHZ	CALL
INTEL P5 200MHZ	CALL
CYRIX PLUS 120	CALL
CYRIX PLUS 133	32.000
CYRIX PLUS 150	36.000
CYRIX PLUS 166	CALL

HARD DISK

HD 1,08 GB Fireball	47.000
HD 1,28 GB Fireball TM	53.000
HD 1,710 GB Fireball TM	67.000
HD 2,110 Fireball TM	74.000
HD 3.200 Fireball TM	CALL
HD 1.280 A Big Foot	48.000
HD 2,110 A Big Foot	64.000
HD 2,550 A Big Foot	66.000

ΜΝΗΜΕΣ

Simms 1 MB	5.500
Simms 4MB 72 PIN 32 bit	6.500
Simms 8MB 72 Pin	13.000
Simms 16 MB 72 PIN	29.000













GAMES

ΟΛΕΣ ΟΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΕΣ





VGA CARD's






















ΣΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΔΕ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ Ο ΦΠΑ 18%

ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ❑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΛΕΣ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
❑ ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΑ ΤΑ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΑ

ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΕΠΙΣΚΕΥΘΕΙΤΕ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΣ •

ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ

ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
A OPEN	INFORMATICS	2876340
A4	COMPUTER SUPPORT	3302220
ACER	UNICOM	9430632
ACOM	COMPUTER ALFA	5981621
ACTION	COMPUTER ACTION	5360324
ADVENT	ADVENT	6874563
AGC	OASIS	5227591
ALR	SYSCOMP	6392809
ALTEC	ALTEC	8251650
ALTEL	TELCOMAT	031-313355
ALTOS	UNICOM	9430632
AMSTRAD	AMSTRAD HELLAS	5230742
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ART	RAM SHOP	7653135
ASG	AS ELECTRONICS	9235305
AST	OFFITECH	4833080
ATARI	A-SYSTEMS	4261855
AVAX	AVAX	2870083
AVIETTE	AVIETTE	9221331
BCC	BIG CITY CORP.	8224773
BRAIN	BRAIN TRUST	6914380
C-LAB	MIDI	3614027
CENTRIX	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ	9311312
CODE	CODE	2111613
COMPAQ	INFOPAQ	9228912
COMPAQ	MAVICO ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	6121972
COMPAQ	AMSTRAD HELLAS	5230742
COMPAQ	ALTEC	8251650
COMPAQ	PC SYSTEMS	6850900
COMTEC	COMTEC	0422-21795
CONFIDENT	COMPUTERISE	2610088
CONTROL	DATA CDC	9510811
COPAM	AXIS	3301842
C-GATE	COMPET	5245627
DAEWOO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
DAT	ROM ΨΗΦΙΑΚΗ	4224134-5
DATA GENERAL	ACTIS	9586661
DATAMICRO	DATAMICRO	9302500
DELL	INFORMATICS	2876341
DIGITAL	DIGITAL EQUIP.	6833569
DTK	COMPUTER CENTER	9248673
DUAL	ERGODATA	9510922
D.F.I.	COMQUEST	9248081
ELEC	ELEC HELLAS	5717517
ELITE	ISL	7702427
EXPERT	COSMODATA	3815921
E-PROLINE	EME	2023475
FALCON	MICROCHIP STUDIO	9961945
FOX	ALFA MICRO	9305167
FUJITECH	UCP	9353358
GATE	GATE COMPUTERS	8050219
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
IBM	IBM HELLAS	3281111
IBS	IBS	4177364
ICE	INFORMATICS	2876340
ICL	ICL	9318000
IMAGE	IMAGE	3410940
INTEL	ERGODATA	9510922
IPC	WIER TECHNOLOGY	2796805
ITOS	DATASERVICE	6473510
KISWARE	KISWARE	031-857551
LEO	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
LINE	ΓΡΑΜΜΗ COMPUTERS	3840243
MAGICBOOK	CONPET	5245627
MASTER	MAVICO ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	6121972
MC	MICROCHOICE	9941611
MG MANAGER	MG MANAGER	3617992
MICRO HELLAS	MICRO HELLAS	031-855741
MICRO PC	MICROLAND	6459581
MIRACLE	COMPACK	8841752
MITAC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
NETCOM	NETWORK	031-748713
NSG	ANASTASIADIS	5769798
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
OPTIMUM	OPTIMUM ΕΠΕ	8670234
PC CLUB	PC CLUB	6390585
PEACOCK	DATASERVICE	6473510
POINT	POINT COMPUTERS	8813935
PRIME LINE	ZEROONE	031-235073
PROFEX	KISWARE	031-857551
QUEST	INFOQUEST	9248080
RAD	RAD HARDWARE & SOFTWARE	4912088
SIEMENS	COMQUEST	9248081
SMART	SMARTOFFICE AUTOMATION	5245784
SMM	SMM	9710512
STANDARD	MICROCHIP STUDIO	9951138
SUN	SUN MICROSYSTEMS	6806676
TECHNECO	TECHNECO	031-850938
TEXAS INSTRUMENTS	ALTEC	8251650
THE CHOICE	COMPUTER TRADE	7713121
TIGER	ΓΝΩΜΗ	9524763
TNT	LOGICA COMPUTERS	031-860257
TOSHIBA	ΙΝΤΕΑΛ	9578800
TULIP	INFOQUEST	9248080
TURBO-X	ΠΛΑΙΣΙΟ	3845671-2
UNIQUE	HARD & SOFT	8815931
WESTERN SYSTEMS	SYSCOMP	6392809
WYSE	OFFITECH	4833080
ZENITH	BULL	9239991

ΟΘΟΝΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
A PLUS	BRAIN TRUST	6914380
ACER	UNICOM	9430632
ADDONICS	AXIS	3301842
ADDONICS	COMQUEST	9248081
ADI	ALTEC	8251650
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ASK	MICROLAND	6459581
CA&G	COSMODATA	3815921
COMPAQ	ALTEC	8251650
CORNESTONE	OFFITECH	4833080
CTX	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072

DAEWOO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
EIZO	MICRO-TEC	8835115
EMC	BRAIN TRUST	6914380
ETC	INFORMATICS	2876340
E.MACHINES	COMART	9234333
FUJITECH	UCP	9353358
HANTAREX	ΧΑΝΤΑΡΕΞ	9910950
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HITACHI	ALTEC	8251650
HYUNDAI	INFOQUEST	9248080
IBM	IBM HELLAS	3281111
KFC	INFOWIN	6462557
LINK	PRINTEC	9242969
MAG	POINT COMPUTERS	8813935
MAG TECHNOLOGY	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
MIRO	MICROLAND	6459581
MITAC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
MITSUBISHI	TENORA	5320689
MITSUBISHI ELECTRIC	OMNITEK	3471754
NEC	COMQUEST	9248081
NEC	PC SYSTEMS	6850900
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
OLIVETTI	ALTEC	8251650
PEACOCK	DATASERVICE	6473510
PRESIDENT TECHNOLOGY	TECHNECO	031-850938
PRINSTON	ΧΑΝΤΑΡΕΞ	9910950
PROFEX	KISWARE	031-857551
Q	INFOQUEST	9248080
SAMSUNG	NECOM	9235751
SAMTRON	ALTEC	8251650
SAMTRON	MICROLAND	6459581
SHAMROCK	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SIGMA DESIGN	OFFITECH	4833080
SMARTEAM	SMM	9710512
SONY	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	6546675-7
SUPERCOM	COMQUEST	9248081
TATUNG	ΝΤΑΚΟΣ	9935512
TAXAN	AMY	6133000
TOPFLY	COMPUTER CENTER	9248673
TYSTAR	INFORMATICS	2876340
TYSTAR	SOFT SUPPORT	031-833581
VIEW SONIC	BRAIN TRUST	6914380
VISA	PRINTEC	9242969
WYSE	OFFITECH	4833080

CD ROM DRIVES

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AZTECH	ALTEC	8251650
CHINON	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ	9218050
CHINON	KYM	031-221248
COMPRO	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
HEWLETT PACKARD	ΝΤΑΚΟΣ	9935512
HITACHI	KYM	031-221248
HITACHI	OPTICAL SYSTEMS LTD	9248055
MATSHUSHITA	AVAX	2870083
MICRO SOLUTIONS	ΑΑΝΚΑΛ	9967007
MITSUMI	INFOQUEST	9248080
NEC	PC SYSTEMS	6850900
NORMAN	UCP	9353358
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	INFOTRUST	8020663
PHILIPS	PHILIPS	4894911
PIONEER	ΑΞΑΡΛΗΣ	3815483
PLEXTOR	CPI	6545802
REFLECTION	OPTICAL SYSTEMS LTD	9248055
REVEAL	INFOTRUST	8020663
SONY	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ	6546675-7
TEAC	ALTEC	8251650
TOSHIBA	COMQUEST	9248081
TOSHIBA	AMY	6133000
YAMAHA	AMY	6133000

MODEM

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AVIETTE	AVIETTE	9221331
BEST	LEXIS	6929465
BOCA	SOFTSEL	9371666-8
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
BULL	BULL	9239991
CALPAK	ALTEC	8251650
CODEX	SPACE HELLAS	6547400
CXR	ANKO	9236861
DATABANK	CRYPTO	6122513
DATAMICRO	DATAMICRO	9302500
DATARACE	CRYPTO	6122513
GVC	ALTEC	8251650
ICE	INFORMATICS	2876340
LASE	LASE	9832873
LONGSHINE	ALTEC	8251650
MAXAN	DIGITAL SIMA	9579105
MICROCOM	LEXIS	6929465
MOTOROLA	ANIXTER	7485936
MULTITECH	DIGITAL SIMA	9579105
MULTITECH	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NEWPORT	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NORTON LAMBERT	DIGITAL SIMA	9579105
OCTOCOM	SPACE HELLAS	6547400
PATTON ELECTRONICS	DIGITAL SIMA	9579105
RAD	SPACE HELLAS	6547400
SMART LINK	MINISYS	031-514679
SMARTEAM	SMM	9710512
SPOTEK	COMQUEST	9248081
TELEBIT	MINISYS	031-514679
TELEBIT	CRYPTO	6122513
US ROBOTICS	INFOQUEST	9248080
VIVA	DI-MICRO	6844546
WIRELESS	LEXIS	6929465
ZOOM	ALTEC	8251650
ZOOM	DIGITAL SIMA	9579105
ZYXEL	DIGITAL SIMA	9579105
ZYXEL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050

SCANNERS

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
APPLE	RAINBOW	9012892-3
ARTEC	INFORMATICS	2876340
ARTISCAN	AMY	6133000
CALCOMP	ATKO	7784967
CHINON	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
CONTEX	INFODATA	6421368
DEXTRA	ADVENT	6874563
DFI	COMQUEST	9248081
EPSON	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
FUJITSU	OFFITECH	4833080
GENIOUS	KISWARE	031-857551
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HOUSTON INST.	CPI	6545802

KODAK	KODAK	6898620
LOGITECH	ALTEC	8251650
MUSTEK	OMNITEK	3471754
NISCAN	DATAMEDIA	4260158
OCE	AMBIT	9651310
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	INTERTECH	9248300
PRIMAX	ALTEC	8251650
QTRONIX	DATAMICRO	9302500
RICOH	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601-6
SCAN PLUS	SMM	9710512
TAMARACK	AMY	6133000
TRUVEL	GRUP	9412413
UMAX	GDA	3614378

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
AMD	INFORMATICS ELECTRONICS	2876340
CYRIX	INFOQUEST	9248080
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
WT	COMQUEST	9248081
INTEL	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
MATHCO7	UNICOM	9430632

ΕΚΤΥΠΩΤΕΣ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ACER	UNICOM	9430632
AMT	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
APPLE	RAINBOW	9012892-3
BROTHER	ΝΤΑΚΟΣ	9935403
CANON	ALTEC	8251650
CANON	INFORMA	9247000
CITIZEN	AMY	6133000
CUME	ΧΑΝΤΑΡΕΞ	9910950
C-ITOH	AMY	6133000
DIGITAL	DIGITAL EQ	6833569
EPSON	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
FACIT	ACE	6719722
FARGO	GDA	3614378
FUJITSU	ALTEC	8251650
FUJITSU	OFFITECH	4833080
GENICOM	PRINTEC	9242969
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
KODAK	BIS	6899135
KYOCERA	KEW SYSTEMS	9670523
LEXMARK	INFOLEX	6422230
MANNESMANN TALLY	UNICOM	430632
MINOLTA	ALPHA COPY	9582898
MITSUBISHI ELECTRIC	OMNITEK	3471754
NEC	COMQUEST	9248081
NEC	PC SYSTEMS	6850900
OKI	CPI	6545802
OLIVETTI	OLIVETTI	9573800
PANASONIC	ALTEC	8251650
PANASONIC	INTERTECH	9248300
PRINTRONIX	OFFITECH	4833080
QMS	MICRO-TEC	8835115
RICOH	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601-6
SAMSUNG	NECOM	9235751
SEIKOSHA	INFOQUEST	9248080
STAR	INFOQUEST	9248080
TEKTRONIX	HITEC	6548873
TEXAS INSTRUMENTS	ALTEC	8251650
TRIUMPH ADLER	AXIS	3301847
VISA	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
XEROX	RANK XEROX	9311000

ΚΑΡΤΕΣ ΔΙΚΤΥΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
3COM	ALTEC	8251650
3COM	PC SYSTEMS	6850900
ABELL	AXIS	3301842
ACCTON	BRAIN TRUST	6914380
ACER NETWARE	UNICOM	9430632
ADI	UNICOM	9430632
ALIED TELESIS	ANIXTER	7485936
ARTISOFT	AMY	6133000
AVIETTE	AVIETTE	9221331
AXIS	ALGOSYSTEMS	9310281
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
CABLETRON	ALGOSYSTEMS	9310281
CISCO	ALGOSYSTEMS	9310281
COMPEX	INFOQUEST	9248080
DATEX.D-LINK	CIS	3227584
DFI	COMQUEST	9248081
DIGITAL	DIGITAL EQUIP.	6833569
EAGLE	AMY	6133000
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
FISHERNET	OPTIMUM ΕΠΕ	8670234
FRESH	LAN WAN	9025645
FTP	ALGOSYSTEMS	9310281
GATEWAY COMM.	LAN WAN	9025645
GENIUS	ALTEC	8251650
HEWLETT PACKARD	HP HELLAS	6896411
HUB	GDB	6411600
IBM	IBM HELLAS	3281111
JUKO	DI-MICRO	6844546
KATRO	TECHNECO	031-850938
LAN LINK	COMPUTER LINE	9310800
LIFELINK	SMM	9710512
LIFENET	SMM	9710512
LONGSHINE	ALTEC	8251650
LONGSHINE	MICROLAND	6459581
MILAN	GDB	6411600
NEWPORT	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NOVELL	AMY	6133000
N-1000	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
OSI	TRANSDATA	4535944
PCSI	ALGOSYSTEMS	9310281
QUARTEDECK	LAN WAN	9025645
RACAL	INTERPLAN SDR HELLAS	9600660
SCHNEIDER & KOCH	BRAIN TRUST	6914380
SMC	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SMC	COMQUEST	9248081
STAR GATE	ERGODATA	9510922
SUNSOFT	ALTEC	8251650
TRANCEIVER	GDB	6411600
VIKING	M-DATA	9371666-8
WEST DIDITAL	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
XIRCOM	INFOQUEST	9248080
ZERONE	AMY	6133000

ΚΑΡΤΕΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ VIDEO & TV

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
FAST MULTIMEDIA	FAST HELLAS	6854623
PHILIPS	PHILIPS	4894911

ΚΑΡΤΕΣ ΗΧΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ATI	PC SYSTEMS	6850900
AVM TECHNOLOGY	MIDI	3614027
AZTECH	ALTEC	8251650
AZI	INFOTRUST	8020663
CARDINAL DSP 16	HARD & SOFT	8815931
CREATIVE LABS	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
DIAMOND	ALTEC	8251650
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
GENOA	POINT COMPUTERS	8813935
IPC	WIER TECHNOLOGY	2796805
LOGITECH	ALTEC	8251650
MEDIA VISION	INFOQUEST	9248080
MIDIMAN	MIDI	3614027
SOUND GALAXY	AVIETTE	9221331
TOSHIBA	AMY	6133000
TURTLE BEACH	MELLON	3623840
WEARNES	AMY	6133000
ZOLTRIX	ANASTASIADIS	5769798

ΚΑΡΤΕΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ACER	UNICOM	9430632
ADDA	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
ADLIB	KISWARE	031-857551
ALPHA RES.	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
ASUS	TECHNECO	031-850938
ATI	PC SYSTEMS	6850900
AVIETTE	AVIETTE	9221331
AZTECH	ALTEC	8251650
BOCA	M-DATA	9371666-8
BOCA	SOFTSEL	9371666-8
BOCA	ΑΡΙΘΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ	4827251
CIRRUS LOGIC	ΧΑΝΤΑΡΕΞ	9910950
CIRRUS LOGIC	HARD & SOFT	8815931
COMPUTER LAB	MICROLAND	6459581
DAYNA	ALGOSYSTEMS	9310281
DFI	COMQUEST	9248081
DIAMOND	ΤΡΙΑΣ ΠΛΗΡ/ΚΗ	9960209
DIAMOND	ALTEC	8251650
DIGIBOARD	INFOQUEST	9248080
DIGITAL VISION	POINT COMPUTERS	8813935
DIG. PROCESSING SYSTEMS	AMY	6133000
DVI	FAST HELLAS	6854623
EIZO	MICRO-TEC	8835115
ELEC	ELEC HELLAS	5717517
E-MACHINES	COMART	9234333
FASTMAX	ADVENT	6874563
FIC	ΕΙΣ.ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΛΛΑΔΟΣ	6721200
GENOA	POINT COMPUTERS	8813935
GIGABYTE	ADVENT	6874563
HARDLOCK EYE	FAST HELLAS	6854623
ICE	INFORMATICS	2876340
IMC	ALGOSYSTEMS	9310281
INTRATEL	INFOWARE	6927426
JPN	ADVENT	6874563
JUKO	DI-MICRO	6844546
KOFAX	OFFITECH	4833080
KYOCERA	KEY SYSTEMS	9670523
LOGITECH	MICROLAND	6459581
LONGSHINE	ALTEC	8251650
MATROX	ATLAS ΕΜΠΟΡΙΚΗ	9569121
MAZE	AMY	6133000
MBC	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
MICRODYNE	ALGOSYSTEMS	9310281
MIRO	AMY	6133000
MIRO	DATASERVICE	6473510
MIRO	UNIBRAIN	6856320-2
MIRO	MICROLAND	6459581
MIRO	ALTEC	8251650
MYLEX	ALTEC	8251650
NODE	ERGODATA	9510922
NUMBER NINE	SMM	9710512
OLICOM	ALGOSYSTEMS	9310281
OST	ANKO	9236861
PACIFIC	INTELECT	6474481
PC LAB	SMM	9710512
PRODEM	DATAMICRO	9302500
RASTERIX	PI-SYSTEMS	5244690
SCREEN	FAST HELLAS	6854623
SIGMA LEGENT	OFFITECH	4833080
SOUND BLASTER	KISWARE	031-857551
SOUND GALAXY	AMY	6133000
SPEA	OMNITEK	3471754
STARGATE	ERGODATA	9510922
STOLLMAN	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
SUPERCARD	RAINBOW	9012892-3
TEXAS INSTRUMENTS	ATEX ELECTRONICS	9020115
TRUE VISION	DIGITAL IMAGE SYSTEMS	7754638
VI	ΩΜΕΓΑ COMPUTERS	8225367
VIGA9200	DI-MICRO	6844546
VIDEO MACHINE	FAST HELLAS	6854623
WESTERN DIGITAL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
WLT	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
XGAZ	IBM HELLAS	3281111

ΜΑΓΝΗΤΟΟΠΤΙΚΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
BERNOULLI	INTERSET	5246811
PINNACLE MICRO	INTERSET	5246811
PLASMON DATA	ΓΡΑΦΟΤΕΧΝΙΚΗ	3226601
SYQUEST	KISWARE	031-857551

ΣΚΛΗΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ	ΤΗΛΕΦΩΝΟ
CONNER	COMQUEST	9248081
FUJITSU	OFFITECH	4833080
HEWLETT PACKARD	ALTEC	8251650
HEWLETT PACKARD	ΝΤΑΚΟΣ	9935512
IBM	AMY	6133000
MAXTOR	INFOQUEST	9248080
MICRO SOLUTIONS	ΑΑΝΚΑΛ	9967007-9
MICROPOLIS	AMY	6133000
MICROPOLIS	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
NEC	PC SYSTEMS	6850900
QUANTUM	INFOQUEST	9248080
SEAGATE	OFFITECH	4833080
SEAGATE	ΠΟΥΛΙΑΔΗΣ	9242072
SYDOS	PC SYSTEMS	6850900
SYDOS	INFOQUEST	9248080
TEAC	ALTEC	8251650
TOSHIBA	AMY	6133000
TOSHIBA	COMQUEST	9248081
WESTERN DIGITAL	ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΦ.	9218050
WESTERN DIGITAL	COMQUEST	9248081

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΔΩΡΕΑΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οθόνη 1083 stereo και κάρτα επέκτασης με 4MB RAM. Τιμές 30.0000, 25.000 αντίστοιχα. Αφήστε τα στοιχεία σας στο (093)319597. Βόλος.

ΕΧΩ A600 και ζητάω αλληλογραφία με σκοπό την ανταλλαγή προγραμμάτων και παιχνιδιών. 100% απάντηση σε όλους. Μαζί με το γράμμα εσωκλείστε και τη λίστα σας. Λεωνίδας. Ελευθερίου Βενιζέλου 29, Ν.Ραιδεστό Θεσσαλονίκης. Τηλ.: 461753

ΠΩΛΕΙΤΑΙ PC 386 DX/40 MHZ με 4MB RAM, 1,44 και 1,2 MB FDD, 165MB HD, SVGA card με 256 KB, Colour monitor 14 ιντσών, keyboard, CD-ROM DRIVE 2x Panasonic, 16 bit κάρτα ήχου, ηχεία, φίλτρο οθόνης, ποντίκι, MS DOS 6.2, Norton Utilities, Windows for Workgroups. Τιμή: 160.000 δρχ. Τηλ.: (0742)24708

ΕΥΚΑΙΡΙΑ MEGA DRIVE με ένα χειριστήριο και τα παιχνίδια SONIQ, BATMAN, 007 στην εκπληκτική τιμή των 45.000 δρχ. Τηλ.: 6049788

ΠΩΛΕΙΤΑΙ MEGA DRIVE 2 με το FIFA '95 ή χωριστά. Τιμή συζητήσιμη. Τηλ.: 6510365

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Ηλεκτρονικός Υπολογιστής PC 386DX 40 MHZ με 8MB RAM, 1,44 MB FDD, 260 MB HDD, SVGA Card, COLOUR MONITOR (1024 x 768), κάρτα ήχου SOUND BLASTER με εγκατεστημένα τα Windows '95, Microsoft OFFICE 4.3. Τηλ.: (0431)22114

ΠΩΛΕΙΤΑΙ AMIGA 600, mouse, τροφοδοτικό, προγράμματα 45.000 δρχ., οθόνη στερεοφωνική 35.000, εξωτερικό drive 11.000. Τηλ.: 9425168

ΠΩΛΕΙΤΑΙ 486/DX4 100MHZ με 8MB RAM, 2xCD ROM SVGA 1MB επεκτάσιμη. Οθόνη 14" ιντσών, 80MB σκληρό, WIN 3.1, DOS 6.22. Τιμή 160.000 δρχ. Τηλ.: (031)917893

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ηλεκτρονικό TIGER με το World Cup USA 94, με μουσική και δωρεάν δύο μπαταρίες. Τιμή 7.500. Ζητήστε τον Ορέστη. Τηλ.: (0421)47197

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τα εξής παιχνίδια σε καταπληκτικές τιμές: 1) CYBERMAGE 9.000 δρχ., 2) CONQUEST OF THE NEW WORLD 10.000 δρχ., 3) SCREAMER 10.000 δρχ. Τηλ.: (031)419296

ΠΩΛΕΙΤΑΙ το WING COMMANDER 3 7.000 δρχ. Πακέτο βιβλιαράκι και CD's σε άριστη κατάσταση. Τηλ.: 2752223